

জ্ঞান'তৈ'ন নগৈ'থ'৪ন থল'৪ ক্ষী'৪ন'থ থক্ষ

(ডক্টৰ ৱৰ্ণাশ্রম)

ডাক্তার হাই হুয়া ওবদ অনৌব মীথয়েং আম

জাতামব সরু

Y.356.26.64202

PG; 2

চচ'জা'ৱে'থ'৪ন থ'৪ক্ষ

ইবো'পিস'ক' মো'থ'৪ক্ষ

স্বৰ্গদেৱ নৰদেৱীসকল আৰু মৰীচিকাদেৱী আৰু

(আঠোৰ লক্ষ্মী)

উমং লাই হৰাওবদ অনৌব মীৎয়েং অম

(অহান্ৰ সৰুক্)

କ୍ଷମାପ୍ରାପ୍ତି ପ୍ରାର୍ଥନା ପଢ଼ନ୍ତୁ

(ପଞ୍ଚମ ଅଧ୍ୟାୟ)

ଓମ୍ ନାମୋ ବ୍ରହ୍ମାୟ ନମଃ

(ଅନନ୍ତ ସମୁଦ୍ର)

କ୍ଷମାପ୍ରାପ୍ତି ପ୍ରାର୍ଥନା

ଇବୋପିସକ୍ ନୋଥୋମ୍ବ



ରାଇଟର୍ସ କ୍ଲବ୍ ମାଗିପୁର

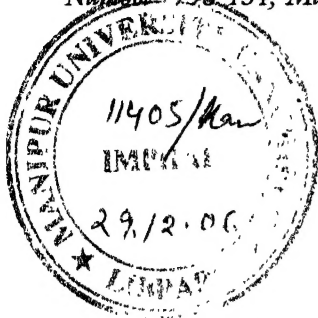
ନବମ୍ବର

UMANG LAI HAROABA ANOUBA MEETYENGAMA

(A collection of essays on Umang Lai Haroaba, the traditional Manipuri Festival)

By: Ibopishak Nongthomba, Kabowakching

Number: 795 134, Manipur



(বাবেংসিং অসি লম্বাই নৈনবা অমদি আলোচনা য়াওনা থিজিন হুমজিনবগী থবক নন্তনা মচেং নংত্রগা মপুম ইনা, সেন্দানবগী মওংদা, ইলেক্ট্রোনিক মিদিয়া য়াওনা সীজিন্নবা, থমজিনবা অমসুং মখুম অসি নন্তবা মওংদা পুথোকপগী থবক তৌবা য়ারোই। মখৌ লৈরবদি অফোঙবগী অয়াবা লৌবিয়ু।)

Data Entered

by

অহানবা ফোঙবা	সেপ্তেম্বর ১০, ২০০৬
কপী মশীং	১০০০
অফোঙবা	নোংথোম্বম ওংবী পাক্পীন রাইতস্ ক্লব মণিপুর, নম্বোলগীদমক্ ফোঙজব
কোপিরাইট	অইবা মশা
মখুমগী লাই	কবোবাক্টিং লোয়ালাক্প হরাওবগী লাইবুং
মমল	লুপা ৯৫/- (লুপা মরিফুতরামঙা)
নম্বম	কংলা প্রিন্টস্, গডনর রোড, ইম্ফাল, মণিপুর।



උද්ඝෝෂණ ක්ෂණ

ප්‍රේෂණ උපිකාව
උද්ඝෝෂණ ග්‍රහණී ගැලප

හොඳේ සිට ප්‍රේෂණ,
 ගැලපේ කැපේ සිට;
 සිටේ සිට ප්‍රේෂණ,
 ගැලපේ කැපේ සිට;
 ග්‍රහණී ක්ෂණීය,
 ක්ෂණීය සිටේ කැපේ
 ප්‍රේෂණී ගැලපේ
 ගැලපේ ගැලපේ ප්‍රේෂණ
 ගැලපේ ප්‍රේෂණී
 ප්‍රේෂණී, ප්‍රේෂණ, ගැලපේ,
 ක්ෂණීය ක්ෂණීය
 “සිටේ ප්‍රේෂණී
 ගැලපේ සිටේ”
 ප්‍රේෂණී ගැලපේ ගැලපේ.

ප්‍රේෂණ

ප්‍රේෂණී ගැලපේ ප්‍රේෂණ

ਘਾਟਕਾ ਸੇਵਾ

[illegible][illegible]

ଯଥାପ୍ରାପ୍ୟ ଚୈବିନ୍ଦ୍ର ନିର୍ଦାୟ ନିର୍ଦାୟାୟା ଶମ୍ଭୁଦ୍ଭାଷାଂ ଗାଁ ଥେନ ଯଥେନ୍ଦ୍ର
 ଲୟୋଦ୍ଧାୟୀ ଥେନି ଥେନାଂ । ଥେନାଂ ଥେନାଂ ଥେନାଂ ଥେନାଂ ଥେନାଂ ।

[illegible]

අංක ෧෪෪ ෧෯෪෪

ଫସଲବ

ਸਾਹਿਬਾਨਾਮਿਸ਼ਾਦਤੁ

75750000 50, 8000

ଶିକ୍ଷାବଳୀ ପ୍ରାୟ ୩୫ଟିଆଡ଼, ମେଢ଼ବ

ক্লবকী বারোল

মখল মথেল— সাহিত্য, কলা অমসুং সংস্কৃতিগী লাইরিক পুথোক্তনা মীয়ামগা লমদমসিগী মশক-মশা খঙমিন উমিল্লবা হায়বা পান্দমদা রাইতর্স ক্লব মণিপুর, নম্বোলনা লেপ্তনা হোৎনদুনা লাক্লি। হোৎসু হোৎনখিগনি। মহৌশাদগী প্রকৃতিগী নীংথিবা, ফজবা, অঈংবা শুক্লংয়াইশিংগী লৈকোমুং ওইরকপগা লোয়ননা হরাও-কুন্মৈ, শাম্ম-খোৎনবগী লমদসু থোইদোক হেন্দোকপা মফম ওইরকপনা অপান্না কনানদি ইনবগী মচাক-মরল ব্রাংতে। গুণশিং অসিবু শৈশক-শৈখাবীনবসু অদমক মরাং কায়। ফোঙদোক্লবা লোনসু ইরৈ লৈ— ঈংনা, তপ্পা, মেঙনা, ফজনা। পুম্মকসি লৈদুনসু অব্রাংপা অমদি অদমক ব্রাংলি। অইবশিংনা ব্রানা হোৎনদুনা পুথোক্লিবা লাইরিকশিংবু পাবীনবা/লৈনবীবদি ঐখোয় ইরক্তা ইব্রাং ব্রাংলি। লাইরিক লৈনবা পৈশা লৈতবনরা, নংত্রগা পানবা মতম ফন্দবনরা? অনীমক অমতা ওইরমগদৌবা মাদ্দে— হরাও কুম্ভৈ, চাকচা-হৈজানবা, শেস্তা-লাকখাদা হালেংদবগুম তেই। পাবীনবা লৈতে হায়দুনা লাইরিক ইবসু লেপ্তে। মণিপুরগী কচীন কোয়দগী সাহিত্যগী সংস্থান, লনাই অইবা/অইবীশিংগী খোল্লাউ, থম্মোয়গী পাউদম লেপ্তনা তারি। লাইরিক/চেফোঙ ওইনা পুথোক্লরি। পৈশা ফংগনি হায়বা গাভ্রা নংতে। মিৎচং তাল্লুবসু লৈতে। উরুবা, তরুবা, খেংনরুবা সমাজগী মশক মতৌবু মীয়ামদা পাউদমনিংবনি। পাউদম্বনি। মায়কৈ সোমদা ইং ১৯৯৫ দগী রাইতর্স ক্লব মণিপুর, নম্বোলসু যাওদুনা লাক্লি। হৌজ থেংখাঙ থেংখাঙ হীরম কয়াদা খুংথারি।

রাইতর্স ক্লব মণিপুর, নম্বোলনা মখল মথেলগী লাইরিক কুন ফোঙস্ত্রে। ‘ব্রাকোন’ কৌবা চেফোঙ অমসু চহী অমদা অনীরক পুথোক্লি। হন্দক পুথোকচরিবা ইবোপিসক নোংথোম্বগী উমংলাই হরাওবদ অনৌব মীংয়েং অম কৌবা লাইরিক অসিনা ক্লবকী ২১ (কুন্মাতোই) শুবনি। অদুগা অইবা মশাগীনা মরিশুবা লাইরিকনি।

ইবোপিসক নোংথোম্ব, হৌজিক হৌজিকমক বিষ্ণুপুর সি আই কলেজদা মণিপুরগী ওজা ওইরি। অদুগা ক্লব অসিগীনা সেক্রেটরী জেনরেল।

লমদমসিগী হৌন-লোনচং, সাহিত্য, জগোয়-ঈশেংগী হৌফম কাঙফম ওইরিবা লাই হরাওবগী শকলোন শক্তমদা ইবোপিসক নোংথোম্বনা উরিবা মীংয়েং খরসি রাইতর্স ক্লব মণিপুর, নম্বোলনা মীয়ামগী মফমদা অমুক থমজরি।

খাঙেফম শামুঠৌ

নম্বোল

প্রসিদ্দেট,

সেপ্তেম্বর ১০, ২০০৬

রাইতর্স ক্লব মণিপুর, নম্বোল

ਜੇਕਰਦੀ'੪ ਯੁਥ

[illegible]

ਦੇਸ਼ ਨਾਮਾਂਦਰਸ਼ੀ ਨਿਰਮਾਣ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ੀਯਾ ਨਾਮ ਛੱਡੋ। ਨਿਰਮਾਣ ਨਿਰਮਾਣੀ
ਸੇਵਾ ਨਿਰਮਾਣ (ਸੇਵਾ ਸੇਵਾ) ਨੂੰ ਨਾ ਦੇਸ਼ੀਯਾ ਨਿਰਮਾਣੀ ਨਿਰਮਾਣੀ

[illegible]

হায়জনিংব খর

লাই হরাওব হায়বসি মীতৈ নাংকী লনংগৈনি। হৌজিক্কী মীরোলন মীথানদ্রিব ইপা-ইপু-ইবেন্সিং অদুন খোমজিন্ তাসিন্দুন পৈখৎলমব লনগ পাংখকনি। চহী কয়াগী মমাংদগী কংলৈচাসিংন লনংগৈ অসিদগী কায়াথোক্তুন, লৌথোক্তুন সিজিন্‌নরক্‌লি। সিজিন্‌নখিদৌরি। লনংগৈ অসিদগী আইবন খজিক্তং লৌথোক্‌চবনি। খঙুঙে, হৈরে হায়দুন ইজব নংতে। হৌজিক্কী মতম্দ লাই হরাওববু ফজন গাংনব ইতা তাতে। করিসু কান্দব, অকাম্‌ব্রা সিজিন্‌নফম্ ওইন গাঙনবন অয়াম্‌বনি। লাইতিন্‌গী ব্রারীদবু অকাম্‌ব্রা যাওদব লৈবরা হংনিংই। লাই হরাওবগী থৌরম্‌দি অসুম্ হেন্‌গৎলক্‌ই। লনাই যুম্‌গী ওইব লাইসঙ্‌ সাদুন হরাওবসু হেন্‌গৎলক্‌ই। অদুগ অমরোম্‌দ মসিবু করিসু লৈতন খন্ব, ইপা ইপুসিংন লাংনরম্‌ব, নিংনরম্‌ব লাইসিংবু খঙুনরক্‌তব, খঙুঙবসু থওইদব মীগী মসিংসু য়াম্‌ন লৈ। চহী অনিমুক্কী মমাঙ্‌দনি। খোরিফাব হরাওরিঙৈ মতম্‌নি। নোংম হোতেল অমদ, লাই হরাওবগী মরম্‌দ মান মান নিংব হায়নৈ গাঙ্‌নৈ। কনান থাগৎলি কনান থাদৈ। অসুম্‌ন গাঙ্‌নরক্‌পদ লাইরিক্‌ হৈরব নুপা অমন হায়রক্‌খি— “গৌরাংগ মহাপ্ৰভুগ খোরিফাবগ কনান হান্‌বগে?” ফম্‌লিব অতৈদি খঙুদে, ঐদি নোকনিংব পোক্‌খি। মরম্‌দি, নুপাদু লাই অসিগী মনাক্‌ত লৈব খুন্দগীনি। লাইরিক্‌ হৈব নুপাসি লাইসুদি খঙুদেসে খন্থি। মাগী ব্রাহংগী পাউখুম্‌ কনানসু পীরক্‌ত্ৰবদ ঐন হায়খি— “করি ব্রানোদ। লাইওইরব মীদুবু মীরাইবদি নংতে। নিমাইদি খ্‌: কুম ১৪৮৫ দ পোক্‌পনি (ইম্‌ফাল — লা: ১২, মৃতুৰা তোম্ব) খোরিফাবদি আঃ লাই হাক্‌তক্‌তগীনি।” করি করিনো খরসু হায়খিগুম্‌ তৌই। নুপাদু লাই থাজদব মীরা মদুম্‌দি খঙুদ্রে। অদুবু সাইন্‌সন ফন চাওখৎলক্‌তুনসু মীওইবগী থমোইনুংদ লৈরিব, পারি-পূরীদগী চিন্‌থাং য়ৈন চংনরক্‌লব লাই তিন্‌গী ব্রারী অসিবুদি পাক্‌ হেক্‌ মাঙ্‌হন্ব গুম্‌গনি নিংদে। ইপা ইপুগী মরম্‌দি খঙুদন মীপা-মীপুগী মরম্‌দং খঙুব লাইরিক্‌ হৈবগী খুদম্‌ নংতে। অসিগুম্‌ব অসি খল্লুরগ হৌজিক্কী মীওই কয়ান নিংখিন গাঙ্‌নদ্রিব, লৈবাক্‌ অসিগী খ্বাইদগী মরু ওইরিব “লাই হরাওব” অসিগী মরম্‌দ করিগুম্‌ব খরদং ইগে খন্থি। ইমালোন্‌গী লোয়নসিল্‌লোন্‌গী পুক্‌কৈদ লাইরিক্‌ মচা অমতং ওইরবসু হাপ্‌চিন্‌গে নিঙ্‌খি। অদুন অহান্‌ব ওইন কুম্‌হৈ অসিদগী পৌতক্‌ পৌতক্‌প ব্রাফম্‌ খরদং লৌখৎচরগ ইজবনি।

লাই হরাওবগী মরম্‌দ ইব লাইরিক্‌ খর থেংনৈ। মদুগী মনুংদগী ব্রাহেংবম লুখোই (পানা পন্‌দিৎ) ন ইব ‘লাই হরাওব’ হায়বসি লৌখৎলগ, মসিদ যুম্‌ফম্‌ ওইদুন

খুদম্ চাংদম্ পীজরি। অদুগ লোয়নন থেংনরুব লাইরিক্‌সিংদগী চান-চানব মতাং খরসু
 লৌখৎচরি। লাই হরাওব হায়বসি নৈনবগী লোইব নাইররোইদব, মীতৈ কাংলুপ্
 (ফুরুপ্) কী থাদোক্‌ফদ্রব, ফুরুপ্ অসিগী নাংতন তাসিন্দুন সেম্‌লম্‌লব কুম্‌হৈরেন্নি।
 মসিদ মীওইবগী হিংবদ চঙব পোৎসিংদগী হৌরগ জগোই, ঈসৈ, ফিজৎ লৈতেং
 (অকে-অমৌ)নচিংবগী মচাক্‌ কয়া যাওরি। মসিদ যাওদব, চন্দব পঙ্‌লৈ লৈরম্‌লোই।
 লাই হরাওবগ লোয়নসিল্‌লোং হায়ব মতাংদ য়ুন্‌মাব তম্‌ফাজাওগী মীতৈ লাই
 হরাওবগী ৰাংউলোন্‌”গী মতেং লৌজৈ। মতেং লৌরিব লাইরিক্‌সিংদ “সা” গী
 খোন্‌থোক্‌ত ময়েক্‌ মখল্‌ কয়া থেংনৈ। অদুব মীতৈ ময়েক্‌ক চাননব “স” ময়েক্‌খক্‌
 সিজিন্‌জরে মসিগীদমক্‌ মতেং লৌজরিব লাইরিক্‌সিং অসিবু ইবিবিবসিংন ঙাক্‌পিনব
 হায়জরি।

লাইরিক্‌ অসি খুংই ওইরিঙৈ ঐগী মরুপ্‌ খোইনাইজম্‌ ধজ, ৰাইতরস্‌ ক্লব
 মণিপুৰ, নম্‌বোল্‌গী হান্‌নগী প্ৰসিদ্‌নতন পাবিদুন ফননব পাউতাক্‌ কয়া পীবিখি।
 মসিগীদমক্‌ ওজা অসিবু থাগৎপ ফোঙদোক্‌চরি। অদুগ স্ক্‌নাইরব ওজা দ: খাঙেন্‌বম্
 সাম্‌ঙৌনসু খুংই ওইরিঙৈ পাবিদুন ৰাই-ৰাতা সেম্‌দোক্‌ সেম্‌জিন্‌দ পাউতাক্‌ কয়া
 পীবিবদ নংতন লাইরিক্‌সি ওইনব হোংনবদ য়াম্‌ন ৰাৰিখি।

মসিগীদমক্‌ ওজাসিগী লম্‌ন তোনসিন্‌জরবনি, পন্দব যাদব অমন, ফি সাবদ
 চঙব পোৎলম্‌সিং থিবদ ৰাৱব মতম্‌সিদ ফংহ্নবিবিব মীওইসিংবুসু তৌবিম্‌ন খঙব
 উৎচরি। অদুগ থিব ফংঙুদ্রব, স্তেত্‌ মিউজিয়ম্‌দ ফাওব লৈরম্‌দ্রব “কাপ্পোন্‌” বু ওজা
 চিৰোম্‌ ইবোতোন্‌ থম্‌বিৱম্‌দুন ফংহ্নবিবিবগীদমক্‌ ওজাবুসু থাগৎপ ফোঙদোক্‌চরি।
 অৰোইবদ কংলা পিন্‌তরস্‌গী মীওইসিং, মীতৈ ময়েক্‌কীদমক্‌ ঐন ৰাজরম্‌ব কয়া
 কোকহ্নবিবিব ইবুংঙো ৰাংলেন, পুমনমক্‌কী লম্‌ন তোনসিন্‌জরবনি।

লাইরিক্‌সিগী মরম্‌দ অসোয়-অঙাম্‌ যাওৱবসু পুথোক্‌পিরক্‌পদ হরাওন
 লৌজগনি।

ନୈପୈକୀଃକାମି

- ୧। ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍/୧
 - ୨। ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍/୧୨
 - ୩। ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍/୧୩
 - ୪। ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍/୧୪
 - ୫। ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍/୧୫
 - ୬। ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍/୧୬
 - ୭। ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍/୧୭
 - ୮। ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍/୧୮
 - ୯। ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍/୧୯
 - ୧୦। ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍/୨୦
-

ସାଂସଦାଂଶିଃ

- ୧। ଉତ୍ତରାଂଶି/୧
- ୨। ପୁରୀରୀଶି ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍/୧୩
- ୩। ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍/୧୫
- ୪। ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍-ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍/୧୬
- ୫। ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍/୧୭
- ୬। ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍/୧୮
- ୭। ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍/୧୯
- ୮। ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍/୨୦
- ୯। ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍/୨୧
- ୧୦। ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍/୨୨

স্নান'টের

“সমস সমস জায়েগী-জায়েগী টেজায়ে য়েজ স্নান'টের স্নেহ'য়ে টেজায়ে।
স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে
স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে

স্নান'টের স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে
স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে

স্নান'টের স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে
স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে
স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে স্নেহ'য়ে

উমংলাই

“ইচম্ চমন পারী-পূরী লাংপ ওইন উমং লাই হরাওব নংতে। তেংবান্‌বব্‌ সেম্‌বি
সাবিরিব ইবুংগো মাবু ফননব কুম্‌হে তৌদুন, হরাও অ্যাম্‌বগ লোয়নন থিবন লাই হরাওবগী
অসেংব অচম্‌ব পানদম্‌ ওইফম্‌ থোক্‌ই।”

মীতৈ ফুকপ্‌কী “উমংলাই হরাওব” হায়ব অসিদ যাওরিব ‘উমং লাই’ হায়ব রাইহে
অসিগী মরমদ তোঙান্‌ তোঙান্‌ব রাহন্থোক্‌ পীনৈ। মদুদি—

মীতৈসিংন, সিগ্রব, অমংগী য়াইথোং কুম্‌গ্রব, সজিক্‌ মতুং ইন্‌ থাবা মমৈ রায়গ্রব—
মপা-মমা, মপু-মবেন্‌সিংবু লাই ওইগ্রবনি হায়ন লৌনৈ। মথোয়গী খুভম্‌ যাদুন, সিগ্রিব
মীসিং অদুগী সাগৈগী মচা-মসুসিংন চহীগী ওইন খুক্‌ম্‌ই। অচা-অথক্‌, অথেন্‌পোং

૨૧^મ તા, ૨૬-૬૨એ રાજ્ય લેખન કમિટી દ્વારા, જુન, જુલૈય મેઘ
 રાહતો યજ્ઞ મેળ. જાણે-જાણે, જાણ-જાણતી યજ્ઞ જાણે તે રાજ્ય તે
 રાજ્ય જાણે (મેળો જાણે, જાણે જાણે- તે રાજ્ય, તે: ૯)।

“ਸ਼ਾਮ ਦੇਂ ਤੇਰਭਰੀ ਲਾਗਤ ਰੇਝੇ” ਸ਼ਾਮ ਦੇਂ ਜਗਾਗੀਰੀ ਕੀਤੁਏ ਜਗਾਗਰ ਜਗਾਗਰ ਸ਼ਾਮ ਦੇਂ ਤੇਰਏ ਏਘੋਘੀਯੀ। ਤੇਰਭਰੀ- ਰੇਝੇ” ਕਾਪਰੀਯੀ ਸ਼ਾਮ ਦੇਂ ਘੀਰੀ ਘੀਰੀਏਏਏ ਜਾਏਏਏ ਜਾਮ ਰੇਝੇ ਸ਼ਾਮ ਦੇਂ ਘੀਰੀ।” (ਰਸਮੇਸ ਸਮਝੇਏਏ, ਸਥੀਤ ਦੇਂ ਕਥੇਏਏਏਏ ਮੈਂਝੇਏਏ, ਏ: ੬)

[illegible]

සමාජයේ මෙම ප්‍රශ්න සඳහා සෑම දෙනෙකුටම තමන්ගේ දායකත්වය දීමට සිදුවේ. සමාජයේ සෑම අයෙකුටම තමන්ගේ දායකත්වය දීමට සිදුවේ. සමාජයේ සෑම අයෙකුටම තමන්ගේ දායකත්වය දීමට සිදුවේ.

ਅਨੰਦਪੁਰ ਪੁਰੀ ਜਾਣੀ-ਜਾਣੀ ਦੇਖਣਾ ਚੁੱਕਾਈ। ਘੋੜਾਈ। ਅਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਅੰਤਿਮ
 ਅਗੇ-ਅਗੇ, ਅਗੇ-ਅਗੇ ਦੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਦੇਖਣ ਦੇ। ਅਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਪਾਠਕ ਦੇ

কংলি। অফব নুমিং য়েংলগ, চফু-উয়ান্‌ য়াওন সারেন্‌ থোংদুন কংলি। মতুংদ, ময়াম্‌ন চাক্‌ য়েমাং অদু চায়। মপা-মমা, মপু-মবেন্‌সিং অদু উমংদ লৈব লাই 'উমং লাই' হায়ন খঙ্নৈ।
(বাহেংবম লখোই, পানা পনদিং- লাই হরাওবা, লা: ১)

“উমাং লাই হায়বদি সুকলব তইবং উমাংনুং মপুগী লিখুন্ খঙুনব মপু মহাক্‌ন উমাং লাই হায়ন ফোঙবিরি। হায়বদি— তইবং হক্‌চাংগী মনুং কৌব কংলৈলোনান্ পান্দ খুঙম্‌য়াববু উমাং লাই কৌই।” (য়ুম্মা তমফাজাও: মীতৈ লাই হরাওবগী রাংউলোন, লা: ৯)

“নুমিৎ থান য়ৌঙমদব উমংগী মসক্ ওইব তইবং হক্‌চাং পোলাংনি। মসিদ থরায়ন কায়দোংই। অসিগুম্‌ব হক্‌চাং পোলাং মনুং অসিদগী মপু মান হোইদোরক্‌তুন তেংবান্‌ব সেম্‌খিবনি। মপু মহাক্‌ যাওদ্রবদি তইবং হক্‌চাং ওইব য়ারোই। পুনসি ওইরোই। অসিগুম্‌ব কয়াং লাংপুম্‌ নুংদ লোংলিব মপু মাৰু নিংসিংদুন খৌরম পাঙ্থথোকপবু “উমং লাই হরাওব” কৌবনি। (ঙাংবম কমার মাইবী: কংলৈ উমং লাই হরাওব, রাই হরদং)

মথক্কী রাক্ষস আসি মাণ্ড তমলগ ঔং লাই হায়ব রাইহে অসিগী নুংগী ওইব রাহন্থোক
মথাগী অসমন গীব যাই। মদদি—

মীতৈসিং অসি পানী-পানী লাংপ ফুৰুপনি। কাংলুপনি। মথোয়ন, লৈখিদ্রব

ਸਾਫ਼ ਟੇਕ

ଦେଖିଲି । ପରୀକ୍ଷା ଦେଉଳୀ ପରୀକ୍ଷା ଦେଖି, ମୁଖର ଗଠି ଛାଡ଼ିବ, ମେଣ୍ଡାବେଳୀ ପଛ
 ମେଣ୍ଡାବେଳ, ମେଣ୍ଡାବେଳ ଛାଡ଼ିବ । ପରୀକ୍ଷା ଛାଡ଼ିଲେ ଛାଡ଼ିବ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ । ଛାଡ଼ିବ ପଛ
 ପଛ ଦେଖି ପଛ ଛାଡ଼ିଲେ ପରୀକ୍ଷା, ପରୀକ୍ଷା ଛାଡ଼ିବ ପରୀକ୍ଷା । ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ
 ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଗାଡ଼ିବେଳେ । ପରୀକ୍ଷା ଛାଡ଼ିବ ଦେଖି ଦେଖିଲି ଯେମିତି ଛାଡ଼ି ଦେଖି
 ଦେଖିଲି ଯେମିତି । ଛାଡ଼ି ଛାଡ଼ିଲେ ପରୀକ୍ଷା ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ।

[illegible]

યાજ્ઞામયજ્ઞ સ્ત્રી સ્ત્રીને ધર્મી ધર્મી દેશમાં, સ્વદેશ દેશમાં જન્મ જન્મ ધર્મમાં।
 સ્ત્રીને જન્મ જન્મ ધર્મ સ્ત્રીમાં, સ્ત્રીને સ્ત્રી ધર્મ સ્ત્રીમાં જન્મ જન્મ, જન્મ ધર્મમાં। સ્ત્રી
 સ્ત્રીને સ્ત્રીને સ્ત્રીને સ્ત્રીમાં ધર્મ ધર્મ, સ્ત્રીને જન્મ સ્ત્રીમાં ધર્મ સ્ત્રીમાં। સ્ત્રી
 ધર્મમાં સ્ત્રી દેશ દેશમાં દેશ ધર્મ સ્ત્રીમાં? દેશમાં જન્મ-જન્મ, જન્મ-જન્મમાં
 ધર્મ દેશમાં? દેશમાં દેશમાં ધર્મ જન્મ દેશમાં, સ્ત્રી જન્મ ધર્મ ધર્મ।

মপা-মমা, মপু-মবেন্‌সিংবু লাই ওইশ্রবনি হয়ন লৌনে। মথোয়গী খুভম্‌ যাদুনা লাৎনে। অসিগুম্‌ব লাইসিং অসিগী লাৎফম্‌, খুভম্‌দ হৌব উপাল, রাপাল্‌সিং অদু খাক্তুন, য়োক্তুন থম্‌ই। অনৌব কয়াসু থাজিন্‌ব চৎনরক্‌ই। মরম্‌ অদুন লাইসিং অদুবু লাৎফম্‌ অদু উমংগুম্‌ন অসুক্‌প, অচ্‌কিপ মফম্‌ ওইরক্‌ই। চঙ্‌বদ হংগোইব পোকনরম্‌ই। অদুগুম্‌ব মফম্‌দ লাৎপ লাইসিংবু ইচম্‌ চমন উমং লাই হয়ন খঙনবনি। মসি মপানথোংগী ওইব ব্রাহন্থোক্‌নি।

উমাং লাই অসি মখল্ মখা য়াম্ই। সাগৈগী ওইব, খুন্গী ওইব, নিংথোঁগী মচা মসুন ওইখিব, মপান্ লমদগী পুরকলগ ওইখিব (মসিমক্তি মীতৈগী উমাং লাইগী নুংগী ওইব রাহন্থোক্ক চুনব রাংলি) অসিনচিংবনি। উমাং লাইসিং অসি পুনন ৩৬৪ নি হায়ন লৌনৈ। অদুব হৌজিক্ হৌজিক্ লৈবাক্ অসিদ লৈরিবসি ৪০০ গী মথক্তনি হায়নৈ।

অসুস্থকপ উমং মনুংদ করি করি লৈবগে, ইয়ায় লায়ন হেব্ খঙব গুমনদে। উজাও উরেল্ অম উবগুম্, রাপল্-রাবুং অমা উবগুম্ তরাইন উব, খঙব গুমেদে। উমং মনুংদ উপাল্ রাপাল্ হৌরিবসিং অদু নংতব, উঙম্ খঙগুম্দব কয়াসু লৈরিবনি। মতৌ অদুগুম্ “উমং লাই” দ য়াওরিব “লাই” অসি কনানো? লৈখিদ্রব ইপা-ইয়া, ইপু-ইবেনসিংন ওনব লাইসিংলা? হায়রিব লাইসিং অসি খঙনব হোংনব, মুন্ন খঙব অম চঙই। মসিব

স্বাক্ষরিত রচনাসমগ্র অষ্টম খণ্ড

স্বাক্ষরিত রচনাসমগ্র অষ্টম খণ্ড

স্বাক্ষরিত রচনাসমগ্র অষ্টম খণ্ড

স্বাক্ষরিত রচনাসমগ্র অষ্টম খণ্ড

স্বাক্ষরিত রচনাসমগ্র অষ্টম খণ্ড

স্বাক্ষরিত রচনাসমগ্র অষ্টম খণ্ড

স্বাক্ষরিত রচনাসমগ্র অষ্টম খণ্ড

স্বাক্ষরিত রচনাসমগ্র অষ্টম খণ্ড

દહીંદહીં. તરબીરખાં જાવેતમજ દીંક ધોંશાં જાવેલો જોવાવ જાવેલોતમજ. દીંક
 પાળીવ લીંધા જાવેલો, ઢેકે જાવેલો મેંજાવેલો જાવેલો પાળવ પાળવ
 દેશા પાળીવ દીંક પાળેલો જાવેલો. પાળેલો જાવેલો પાળેલો
 પાળેલો પાળેલો જાવેલો. પાળેલો જાવેલો પાળેલો
 પાળેલો પાળેલો જાવેલો. (દીંક ધોંશાં)

[illegible]

දෙ තඟ්‍යෙහිත් සුද්ධ, දෙත්‍රිත්‍ර ද්විත්‍ර, දූෂ ග්‍රහණත්‍ර ද්විත්‍ර
 ග්‍රහණත්‍ර සෑය ග්‍රහණත්‍ර ග්‍රහණත්‍ර- දෙත්‍රිත්‍ර දෙත්‍රිත්‍රත්‍ර ග්‍රහණත්‍ර

ফরিবনি। হয়িচকৃত পাল্লম্ব নিংথৌ কাংবগী মচানুপা মাপল্ পোক্লমই। নিংথৌ অসিন সজিক্ মতুং ইন, থাবা মমৈ ব্রায়দুন লৈখিদ্রবদ মচানুপা অহল্ কোইকোইন লৈবাক্ অসিদ নিংথৌ ওইদুন পাল্হৌই। অতৈ মচানুপাসিং অদুন কংলৈবাক্কী অতোপ্প নুংঙাইব মফম্‌সিং থিদুন লৈখি। খরন অতোপ্ অতোপ্প লৈবাক্ত চংখিদুন অতোপ্প কাংলুপ্ ওইন সনদোকখি। (নিংথৌ কাংবলোন)।

পুৰাণীৰীণী লাইবক থীব তাংকক্কী থেংখাং কয়াদ ফুরূপ অসিগী নাং, লাইনিং-লাইসোল, লোয়নসিললোন— কয়া মাঙলমগদৌৰে। অদুবু লুচিংব খৰগী লমজিংদ কৃদগী হিংগংলকপ মীণ্ডম্ন হিংগংলকখিবনি। তপ্ন তপ্ন সোর হোললকপনি। অসুম্ন হিংহৌবদগী ফুরূপ অসিগী মীসিংগী লু-তোংদ য়াওৰকপন থোংচ-নৌজবন তিল্লব, হৰাউ তয়ামগন্ব মহৌসা, লেপ্প লৈতন চৎখরক্লি “লাই হৰাওব”। লৈবাক্কী অৰা-অনা থোকপ, সেন-থুমগী অৰাব মতম্ নংতন লমদমসিগী খুনগং খুনগং খুদিংদ লাই হৰাওবগী থৌৰম্ পাঙ্থোকননব গাক্তনি। অৰা-অনা, মীসি-মীনা হন্থৈ খননব লাইথৌ কমহৈনি।

লাই হরাওরিঙে মনুংদ, লাইবুংদবু লৈরবসু, যুম্ কোন্দুনবু লৈরবসু, করিগুম্ব

[illegible][illegible][illegible]

মফম্ অমদবু ওইরবসু— লাইনিংথৌ লাইবেমমগীদমক্ যাকায়রোল্ সকলক্প তাবদ
তানিংদব, তায়োননব কনা যাওবগে? হরাওবগী জগেই খুংথেক্-সাথেক্ চানন
খোংলক্প পেনা-সরিক্কী (হৌজিকন পুংজাও, বেন্নচিংবগী) তান্ নাইন নুংসিরব
খোন্জেল্ তাবদ নুংওন্দব কনা লৈ। মসি ফুরুপ্ অসিগী ঝাইদগী নুংওইব, ঝাইদগী
মরু ওইব তৌফম্ থোক্প কুম্হৈরেন্নি। অসিগুম্ লাই হরাউবগী খৌবম্ অসিদ
ঐথোয় মীওইবগী পোকপদগী পুন্‌সি লোম্‌ব ফাওবগী বারী লীরি হায়বসি, হৌজিক্
মতমদ, মীওই কয়ান খঙলমগদগে নংত্রগ খললমগদগে?

লাই হরাওব হাযবসি মীতৈ ফুকপ্পু সৰ্ তাকনব অমত ঙাইবৰ কুম্ হৈনি। মসিদ
লৈসেম্-নোৎসেমব, হকচাং সাব (মিতমব) ঈনাং, লাইনিং, লোয়নসিল্লোন,
সান্ন-খোৎনব, লৌউ-সিংউ, লম্মিংলোন, সিল্লম-সিন্থানচিংব খরদং নংত্রণ
য়ামন মরাং কায়ন যাওরি।

শ্রীওইবগী লম্বেত য়াম্ন মরুওইরিবসি থক্সি খাসিনি। লাই হরাওব হায়বসি
থক্সি খাসি গাক্ন চৎপ কুম্হে অমনি। হরাউব হৌরমদাইদ লৈরোই হন্জবন
লাইনিংথৌ লাইরেমবীগী লৈমলদ চোঙখোঙদ কংলব মতুংদ অহলসিংদগী হৌরগ

[illegible][illegible][illegible]

মথং মথং য়েল্লি। মসিবু য়েংব লাঙ্ইব মীসিং অদুসু হায়নরুব তৌদন নহা-অহল্
 ষায়ন অদুম্ ফম্‌নৈ। ঈমা ইবেল্, ঈচে-ঈচনসিংসু জগোই সাব মতম্‌দ মাগী মাগী
 লৈফম্‌ খঙ্‌ন, থক্‌-খা নাইন সাই। অঙাংসিংসু অদু মঙাই, অদুন কুম্‌হৈ অসি থক্‌সি-
 ষাসি তম্‌ফম্‌, ঙাকফম্‌ অমনি হায়ব য়াই।

ওসিগী খুননাই অসিদ চংখনরবি লাই হরাওবগী খৌরম্ মওং অসিদি অরাবগী মসকনি। হরাওবগী হান্ন চংরক্প অদু অসুম্ অসুম্ হোংদোরক্পশুম্ উরকলে। মসি মাইব, মাইবী অমসুং মীমাম্ন ওইহনলক্পনি হায়ব তাই। মখোয়গী অনিংব অপাম্বগী মতুংইন্ন সেম্দোক সেম্জিন হোংদোক হোংজিন্ তৌরক্পদগী অসিগুম্ব অহোংব অসি ওইহললক্পনি হায়ব য়াই। মদদি—

কুইরবগী মমাদ, ঐখোয়ন নহা ওইরইহে (হৌজিক অইবগী চহী হুমফ নকএ)
মতমদ সকনরমব লাই হোই লাউবগী ঈসৈ ময়েকত ওনথোকতুন সকনব চহী খর
অসিদ তারে, ইনরে। মসি লাই হরাওবগী মসক থীহনবনি, থাক হনথহনবনি হায়নিংই।
খুদম্ ওইন, “সা কোমপেক্ চাগনু, নমু চোমগনি।” মসি থায়ন সকনরমব, ইনরমব
ঈসৈ ময়েকনি। অদুব হৌজিকতি ‘নমু চোমগনি’ হায়বগী মন্তত ‘নসম সাংগনি’

(ਜਲੰਧਰ ਸਥਾਨ, ਜਲੰਧਰ) ਡੇਰਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਜਲਮ ਪਾਣੀ “ਲਸ” ਘੁੰਮਦੇ ਗਏ।
ਜਦੋਂ। ਜਲੰਧਰ ਡੇਰਿਆਂ ਨਾਲੋਂ “ਲਸ” ਡੇਰੇ ਸੁੱਕੇ, ਗੁਆਂਢੀ ਸਥਾਨਾਂ ਤੋਂ “ਲਸ” ਪਾ
ਮੇਰੇ ਨਾਲੋਂ ਜਲੰਧਰ? ਜਲੰਧਰ ਡੇਰੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲੋਂ ਜਲੰਧਰ, ਜਲ ਪਾਣੀ
ਮੇਰੇ ਨਾਲੋਂ?

કહ્યું યાદુરૂપ યાદી... લાગેવે જોઈએ' સેરગામી કહ્યું 'લાગેજીએ' સેર
 લાગેલી. કાળીયાં મેઘજીએ ટેંકા. જ્યારે જ્યારે ઝમકાંબાસીંદા દરમિયાં મેંસેલેખા
 યાદુરૂપ મેંસાં કહ્યું જમમ પ્રસદ મેઘજીએ ટેંકા મેંસાં લીંદીજીએ તે
 સેલેખાનાં કહ્યું કહેતું જીજીએ. યાદુરૂપ દરમિયાં જીજીએ લાગ
 લેજીએ યાદુરૂપ જ્યારે સેલેખાનાં. કાળી કહ્યું યાદુરૂપ કહેતું કહેતીએ સેર
 સેર. કાળીયાંનાં જ્યારે જ્યારે દરમિયાં. કહેતું કહેતીએ સેરજીએ કહ્યું
 જીજીએ. તેજીએ જીજીએ સેરજીએ કહેતું કહેતીએ કહ્યું યાદુરૂપ જાણેલેખાનાં.
 કાળી યાદુરૂપ કહેતું સેર પ્રાણીજીએ કહેતું સેર. દરમિયાંનાં તે સેલેખા યાદુરૂપ
 જ્યારે જ્યારે જ્યારે યાદુરૂપ જ્યારે. જ્યારે યાદુરૂપ, તેજીએ જ્યારે કાળી
 કહેતીએ, 'તેજીએ' તેજીએ કહેતું કહેતીએ' કહેતું 'સેર' જ્યારે, કહેતીએ 'યાદુરૂપ
 યાદુરૂપ સેર સેર' કહેતું 'સેર સેર સેર સેર' સેર જ્યારે. સેરજીએ

‘চাহেদবনি’ হায়ন সন্কনরে। ইনরে। ফজ্জখরব রাহে “নমু” (মসেক্ মঙাল, মতিঙ্) হায়বগী মঙ্হেত ইচম্ চম্ন্ ‘সম্’ ওইন সন্কনরে, ইনরে। মসিদ হায়নিংলিবদি ‘সম্’ হায়ন ইরিব, সন্কলিব মীওইসিংন্ ‘নমু’ গী রাহন্থোচ্ খঙ্দ্ৰবরা? খঙ্লবদি হান্ন্ চৎনরম্ভ ময়েকত সন্কপ ইব করি কায়বগে?

মঠৌ অসুমন “অণৌব... সগোল তোংবরা” হায়বগী মন্তত “সগোলনবরা” হায়না সক্নরি। ইনরি। মসিগী রাহন্থোক লৈতে। ইপা ইপুন থম্বিরমলিব ফজন্তব রাংউলোনাগী ওঁইবা রাইগী মন্তত ইচম্ চমব রাহন্থোক লৈতব রাই সিজিন্‌নবন লাই হরাওবগী মতিক্ ময়াই হন্থহনগনি। অসিদসু নংতন লাইরোন্‌ তীনলোন্‌ সন্‌ সোন্‌বদসু অহোংব কয়া গাওরক্‌লি। মসি মক্‌ওইন মাইব মাইবীননি হায়ব তাই। মাচম্‌সিংদি করিসু খণ্ডব নংতে। মাইবন মাইবীন হায়বদুখক্‌ মতুং ইন্‌বদনি। লাইসোল্‌ তীনসোল্‌ হায়বসিদি মাইব মাইবীন মথৌ ওইন পাণ্ডথোক্‌লিবনি। মরম্‌ অদুন মথোয়ন যাম্‌ন চেক্‌সিন্‌ব মথৌ তাই। নংত্রবদি লাই হরাওব অসি ইথক্‌ ইরাংগী কুম্‌হৈ ওঁইরক্‌প য়ারি। খুদম্‌ ওঁইন, লাইবৌ কোয়ব মতম্‌দ মাইবীন, “লাইনিংথৌ লাইরেম্‌ম মদাইরেম্‌সা” ময়াম্‌ন “হাউ” খ্মনরম্‌ই। মাইবীন “নপা নপা গা য়া তৌরো” ময়াম্‌ন “হো য়ায়া য়ায়া য়া” হায়ন খ্মনরম্‌ই।

[illegible][illegible]

হৌজিক্তি খুমন্দ্ৰে। অদুন মাইবী মথন্ত “য়ায়া হো য়া; য়ায়া ঘায়া য়া” হায়ন স্ক্‌এ। স্কলিব খোল্লৈ খোন্দ্‌ অদুনি লান্নন স্কলিবসি “য়ায়া লাউবা” গী খোন্‌থোক্‌সি রাইহৌগী অহৌবদ সোরগী সাফু কন্‌ন (accent) পীদুন হায়গদবনি। স্ক্‌কদবনি। অদুবু মাইবী খরন সোবগী সাফু পীদন ময়াই ওঁইব খোল্লৈ খোন্‌দাদ স্ক্‌প য়াওরি। মসিগ্‌ম্‌বসি লাই হরাওবগী মসক্‌ হোংহন্নবগী মচাক্‌ অমনি।

কনা কনাগুম্বন লাই হরাওবদ সন্ধারিৰ ঈসেসিং অসি অচোপ্প রাহে ব্রাতা যাম্ন
য়াওই। অসিগুম্বৰ অসি তাবদ হংগোইব পোক্ই হায়রি। খুদম্ ওইন পল্লবদ, “চেচ্লা
পাইখরবন/পোম্বী হনজিল্লক পদ/চেচ্লাগী কায়দোংফম খঙদবন/পোম্বী
কোয়ঙাওনখরে/সাবী ঈনেমমচা পাম্মুবি/চিংনুং সনা লোক্তগী পাইবিরক্উ।” ঈসে অসি
অচোপ্প ব্রানি হায়রি। তসেংবদি মদু নঙে। মসিদি নাংগারোলনি। চেচ্লাগী মসক ওইব
থবায়ন পোম্বীগী মসক ওইব হকচাংবু থাদেক্পবু ঐখোয়ন সিব কোঁই। মীওইবন সিব
মতমদ হকচাং পোলাং অসিন মোংফম্দ লৈখি। থবায় চেচ্লাদি সিব নাইদে। অদুন কায়দোংফম্
অমদ হোংনব কোয়ঙাওনন কোয়থি থি। অদুগুম্বৰ কায়দোংফম্ অদু ফংগে হায়রবদি পলেম্
ওইবীগী চিংনুং সনা লোক্তগী পাইবিরক্উ, অদুগ কায়দোংফম্ ফংগনি হায়না সৈখাবনি।

যক্ষাণী ক্ষম যক্ষ্মে স্তম্ভে লেখ্যে লেখ্যে লেখ্যে। স্তম্ভে স্তম্ভে স্তম্ভে স্তম্ভে।
ক্ষম স্তম্ভে স্তম্ভে স্তম্ভে স্তম্ভে স্তম্ভে স্তম্ভে স্তম্ভে স্তম্ভে স্তম্ভে স্তম্ভে।

স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে।
স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে।
স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে।
স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে।
স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে।
স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে।
স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে।
স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে।
স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে।
স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে স্বপ্নে।

হায়বদি মমা অমগী মচা ওইন তাইবং ফাওরক্উ হায়বনি।
মসি খণ্ডব মীওইসিংন ঈসে অসিবু অচোপ্প রা ওইন লৌনবনি।

হৌজিক্ মতম্দ্ লাই হরাওবগী থৌরম্ চৎথরক্পগী অহাংব মরক্ত মরী লৈনদব
থৌরম্ কয়া থেৎচিন্বগী চৎনবী অম লৈরক্লি। মসি মী যাম্খৎলক্প, অতোপ্
অতোপ্প হরাউ কুম্হৈ কয়া চঙ্গিল্লক্পদগীনি হায়ব যাই। অদুবু মসিন লাই হরাওবদ
অচৌব অকায়ব অমা পীরিবনি। হরাওব মতম্দ্ লৈকায় লৈকায়গী নৎত্রগ খুন্ কয়া
পুল্লগ হরাওবদ (খোরিফাবগীগুম্) পালি কাব হায়দুন পাঙ্থোক্নরি। মসিদ অয়েংব
মীসিংগী নুংঙাইনব, পেন্ননব হায়দুন হরাওবগ মরী লৈনদব কুম্হৈ মতেক্ মতেক্
থেৎচিল্লি। মদুম্ন তৌরগ অয়েংব মীসু যাম্হৈ। অদুগ লাইগী থৌরম্গী মতম্দ্দন
য়েংবিনব মী ইরৈ লৈতবগুম্ উরি। মসি অতোপ্প থৌরমসিংন লাইগী থৌরম্দগী
হেন্ন মরুওইন লৌনরক্পননি। অসিগুম্ অসি অকন্ অথিংব অম থম্হৌব চুম্ভ্রা
খল্লি। থিংহৌদ্রবদি ঐথায়গী লাই হরাওব অসি ওন্ন তৈনব মায়গৈদ চৎথিগদবগী
অকিব লৈ। মরম্দি চৎথরক্লিব থৌওং অসিন, খণ্ডবদি গুম্দ্দন তপ্ন তপ্ন লাই
হরাওবগী মসক্ত অকায়ব পীরক্লি হায়বসি কনানসু হক্চিন্ন লৌনদে।

ଏକଦିନ ଘଟଣାଟି ସେମାନଙ୍କ— କାହାଣୀଟି ଲୋକଙ୍କ ଦେଖିବା ପାଇଁ ନିଜ
 ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଗ୍ରାହୀ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଟିଏବିକୁ ଡିଏବିକୁ ଯୋଗ ଦେଇ ଘଟଣାଟି
 ଡିଏବି ଗୋଟିଏ ଲୋକଙ୍କ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଟିଏବିକୁ ଡିଏବିକୁ ଯୋଗ ଦେଇ ଘଟଣାଟି
 ଘଟଣାଟି ଘଟଣାଟି ଘଟଣାଟି ଘଟଣାଟି ଘଟଣାଟି ଘଟଣାଟି ଘଟଣାଟି ଘଟଣାଟି
 ଘଟଣାଟି ଘଟଣାଟି ଘଟଣାଟି ଘଟଣାଟି ଘଟଣାଟି ଘଟଣାଟି ଘଟଣାଟି ଘଟଣାଟି
 ଘଟଣାଟି ଘଟଣାଟି ଘଟଣାଟି ଘଟଣାଟି ଘଟଣାଟି ଘଟଣାଟି ଘଟଣାଟି ଘଟଣାଟି

অরোইবদ থম্জনিংব ব্রাফমদি— মীতৈসিংন উমংলাই লাংপ অসি ইচম্ চমন
পারী পুরী লাংপ ওইন লৌনরবসু হায়নরবসু যাম্ন কুপ্ন থিজিল্লুরবদি তাইবং
পান্‌ব মপু মাবু লাংচবনি খঙ্‌ব গুম্‌ই। মসি উমং লাই হরাওব হায়ব কুম্‌হৈ অসিদ
চংখরিব নাংকী ওইব থবক্‌ থৌরম্, হৈকং-লৈকং, লাইসোল্-তীন্‌সোল্, ঈরাং-
থৌনিরোল্ কয়া অসিন তাকই। □

ਜਾਠਰੇਖੀਆਂ ਯੁੱਧਾਯੁਜ ਟੀੜ

[illegible][illegible]

পূরারীগী খোঙ্গুল্ লীব

“পন্থী ইপারু মসক্ খড়্জগে হায়রবদি পলেম্ ইমাদ হংড়। পারী-পূরীবু খড়্জগে
হায়রবদি ইমালোনদ থিয়।”

মীতৈগী লাই হরাওব হায়ব লাইথৌ কুম্‌হৈ অসি ফুরপ্‌ অসিগী খোঙুল্‌ তাকপ
থৌরম্‌ অমনি হায়ব য়াই। ঙ্‌সি ফাওবদ লম্‌দম্‌ অসিদ লৈরিব ফুরপ্‌সিং অসিন লৌনরিব
পুৱারী অসি খাঙ্‌খকতগী হৌবঙুম্‌ উরি। অখঙ্‌ অহৈ খর নতন, য়াম্‌ন লৌরিব ওইন
লৌনরি। ঞ্‌স্তগী কুম্‌সিং ৩৩ (কুনথ্রল্‌ম্‌দৌই) সুবদ নিংথৌ ওইখিব নোংদা লাইবেল্‌
পাখ্‌ঙবদগী হৌরি। (লম্‌দম্‌সিগী লাইরিব্‌ খরদ থেংনরিব পাখ্‌ঙবসি মরিনি। (১) লৈনুং
লোনজা অরিব পাখ্‌ঙব; লৈম্‌-লৈয়োল্‌ নুৱাবী (২) তাংজ লিলা পাখ্‌ঙব; লৈম্‌-ঙাঙেই

[illegible]

কোনদে নুরাবী; (৩) লোলাং পাখণ্ডব; লৈম-য়াইবী লৈম অমসুং (৪) নোংদা লাইবৈল পাখণ্ডব; লৈম-লাইম্বা), মহাক্কী মমাঙদ লৈবাক্ অসিদ নিংথৌ পাল্লমদবগুম্ উল্ললি। অদুগ পাখণ্ডব হায়রিব নিংথৌ অসিসু মহাভারত্কী বারীদ যাওব, মচিন্ মনাও মঙাগি যায়মব আরজুনগী মচানুপা ববুবাহনগী মচা ওইন লৌনব যাওরিবনি।^১ বাইহে অমরোম্দ হায়রগ মীতৈ কাংলুপকী মনুংদ অখণ্ড অইনি সীঙুথানরিব মীওই খরদি মীরোলগী বারীদগী লৌথোক্‌লগ ইরম্‌ব অসেম্‌ব বারীন অচুম্‌ব ওইন লৌব, ঈমারোল্-মীতৈলোন্দ ইরম্‌লগ লাল্লমগদবোই খন্বসু য়াওন্দব নংতে। চহী খরগী মমাঙদ মহাভারত্কী মনিপুরদু ঐথোয়গী অসিনি হায়ন কন্‌ন কন্‌ন ঙাঙনখি। ইনখি। অদুবু হৌজিক্‌তি, লিন্‌ন মখুন চঙ্‌লম্দাইদ চুম্‌ই হায়বগুম্‌, মহাভারত্কী মনিপুরগ ঐথোয়গী কোন্‌ন থোন্‌জিন্‌ব মনিপুরগ অসুম্‌ অসুম্‌ লাপ্‌থোক্‌নরক্‌ই। অদুবু ইকুই কুইদ্রিঙৈ মতম্‌দ হৌজিক্‌কী মনিপুর অসিবু মহাভারত্কীদুনি হায়ন নৌহৌনন মথি ফোংলক্‌খিব লৈখি। মদুসু, অইবদু মীগী মতেংন ফোণ্ডব লাইরিব্‌ অদু অরানবনি হায়ব মসান য়াজশ্বে হায়ব থেংনৈ।^২ মতাং অসিদ নীংসিংজনিংই, “পন্থৌ ঈপাবু য়সক্‌ খঙ্‌গে হায়রবদি পলেম্‌ ঈমাদ হংঙু, প্যারী পুরীবু খঙ্‌গে হায়রবদি ঈম্বা লোন্দ থিয়।” মসি ককপ য়াদ্রব অচুম্‌ব পাওরৌনি। মতাং অসিদ

[illegible]

রাফ্‌ম্ অমগ পন্ব য়াই। মদুদি— গুসি গুসি ফাওবদ ঐখোয়গী লু-তোংদ চ্চবগুম্ লৈরিব
বামায়নগী বারী লৈরি। রাম্ সীতাগী বারী খঙদব, তাদব যাওরম্‌লোই। অদুব্ অসিগুম্‌ব
বারী অসি মতম্ মতম্‌গী, মতাং মতাংগী ওইন নুংঙাইনব হাপ্তোক হাপ্‌চিন্ তৌশ্ববনি
ওইদব কয়া যাওরবনি। মসি থিজিন্ হুম্‌জিন্‌ব মীওইসিংন খঙনরক্‌তুন পুথোক্‌নরক্‌লে
(হৌজিক্ মতম্ অসিদি অচুম্‌ব, অসেংব, চানব চানদব পথাপ্‌ থাদুন ওন্নরব মতম্‌নি)।
খুদম্ ওইন, রামায়নগী বারীদ যাওরিব “লংকা” অসি হৌজিক্ ঐখোয়ন খঙনরিব
“শ্রীলংকা” অসি অসি নৎতে। মহাকাব্য অদুদ যাওরিব ‘লংকা’ অসিদি মধ্যপ্রদেশকী
চিব্রবুতগী খা, অদুগ নরমাদা তুরেল্‌গীন অবাংদনি।^{১০} অদুগ শ্রীলংকাগী অসেংব মমিং
অসি থায়নগী পুরারী অমসুং লোয়নসিল্‌লোনদ ফংব মতুং ইন্ন “সিম্‌হালা দ্বিপা”
কৌরম্‌ই।^{১১} সম্‌ন হায়রবদ, রামায়নগী বারী অসি তসেংবদি খা-ভারত যৌদে হায়রি।
অসিগুম্‌ব লান্‌ন লৌনরম্‌ব ইনরম্‌বগী খুদম্‌দি লাপ্‌ন পীৰুদ্রবসু লম্‌দম্‌সিদি অদুম্‌ মরাং
কায়ন লৈরি। মদুদি— নোংপোক্‌ নিংথৌগী খুভম্‌ নোংমাইজিং (লংমাইজিং) দ লৈরিবসিবু
মহাদেবগীনি; হিয়াংথাংগী ঈরৈমগী খুভম্‌বু কাম্‌খ্যাগীনি; বারোইজিংগী বারোই নিংথৌবু
(কাংবন সনাম্‌হীগী স্কতম্‌ সাদুন লাংলম্‌ব) মহাদেবগীনি; মোংবহনববু মহাবলি

[illegible]

සමාජයේ මෙම ප්‍රශ්න සඳහා විසඳුමක් සොයා ගැනීමට, රජය විසින් විවිධ පියවර ගනිමින් සිටියදී, සමාජයේ ස්වභාවය සහ අර්ථ දැක්වීම් පිළිබඳව ප්‍රශ්න ඇතිව ඇත. මෙම ප්‍රශ්න සඳහා විසඳුමක් සොයා ගැනීමට, රජය විසින් විවිධ පියවර ගනිමින් සිටියදී, සමාජයේ ස්වභාවය සහ අර්ථ දැක්වීම් පිළිබඳව ප්‍රශ්න ඇතිව ඇත.

[illegible]

অসিনচিংবা কয়া হায়জিল্‌দুন থোন্‌জিল্‌মলিব অসিনি। মসি পুৱাৱীগী অণ্‌ব তাংকক্, মতাং হায়বদুনি হায়ব তাই। থম্‌জনিংলিব ৰাফমদি— লাইৰিকত ইৰমবনি হায়দুন পুংচুম্ চুম্ব তিংগাকোকনি হায়ন লৌব যাদে। ইৰমলিব পূম্‌নমক মরনাই ৰাখল্‌ যাওৱবনি, লাল্লবসু, চম্লবসু। অদুন থিজিনব মথৌ তাই। থিজিনবদ ময়ী-মথোঙ্‌ য়ামন পুথোক্তুন, অয়াম্‌ব মীন সৌগংলগ অচুম্ব ওইন লৌনে। অসুম্‌ন থিজিন্‌ব অসিগী মতুংইন্ন কংলৈবাক্ (মনিপুৰ) অসিদ লৈৱকলিব ফুৰুপসিং অসি য়ামন কুইৰব মতমদগী লৈৱক্লে হায়বসি “লাই হৱাওব” হায়ব লাইথৌ কুম্‌ত্ৰৈ অসিগী থোঙ্‌গুল্‌ লীৱগ খৱগী মথৈ খঙব ওম্‌গনি। মৱমদি লাই হৱাওব হায়বসি মীগ লাইগ সমনব মতমদগী লৈৱকলবনি।

মথক্কী রাফম্ অসিগ মরী লৈনন, হৌজিক্ লাই হরাওব করমুন হৌরক্ই, করম্ব মতম্দগীনে হায়বদু থিবগ লোয়নন লম্দম্‌সিদ লৈরম্‌লিব ফুরুপ্‌সিং অসিগী প্ৰহ্মারীগী খোঙগুল লীদন য়েংব য়াই।

লাই হরাওবগী হৌৰুক্ফম্ থিৰুবদ থেংনরিবসি অরিব লাইৰিক্ “পান্থোইবী
খোঙুণ্ড” নি। লাইৰিক্ অসি শ্ৰিস্তগী চহীচা ৭৬৩ দ ফম্বাল্ কাখিব মৈদিংঙ
খোঙুতেকচাগী মতমদ অকোইজম্ তোমপোইন ইরমবনি। অদনদি লাই হরাওবা অসি

ગાંધીજીનાં દર્શન જનમ પાળીત પામસઃ સ્વે ઉદયઃ, તેજઃ સ્વાતેય પાન્નસઃ
જેઃ સ્વસ્તઃ સ્વાતેય તેજો તેઃ સ્વાતેય ધર્મસઃ। સત્યં વીર્યં લોકસાતેય સ્વેતં
અમરપરજાતેય સ્વેતયઃ

পান্থোইবী কোবী ইবম্ম অসিন অচম্ব মী নত্তব, লাইগী মপোক ওইবন খাব
ময়মদ তত্ত্ব লৈতান লৈব খক ওমখিদে। মবংগো নোংপোক মালং হুমওইবগ তেয়ন তেয়ন

[illegible][illegible]

মতো অসুমন লাই হরাওবগী খৌরম্ অসি পান্থোইবী খোঙুল্দ পলন্মই। মরম্ অসিদগী, কংলৈবাক্ অসিদ লৈরমলিব ফুরপসিং অসি নোংদা লাইরেল পাখঙুবগী আ-মমাঙুদগী লৈরকলে হায়ব খঙ্ব ওম্ই। মরম্দি পান্থোইবী কৌবী অসি লাইগী মতিক-মঙালন মপুঙ ওইজরবসু মীওইবগী সক্তম্দ সাইওন্বন পুরারীগী মতুং ইনন মীওইপোকনি হায়ন লৌনে।

পান্থোইবী খোঙুগুন্দ পল্লমলিব সাপাইব অসি হয়িচক্‌ত পাল্লমব
নিংথৌ কাংবগী চাদা নাউদানি। কাংবন পাল্লমব মফম্‌দি কাংঙামুং (কাংমোং)
দনি। মাগী লৈমগী মমিংদি তারিনু (তিরংনু) কোঁই। মখোয়গী মচানুপা ৯
(মাপল) পোক্‌লম্‌ই। মতম্‌ অদুদ পাল্লমব নিংথৌসিং অসি নুংঙাইব মফম্‌
থি থিদুন, লৈফম্‌ হোংবগী চংনবী লৈরম্‌ই। কাংবগী মচানুপা অহল্‌
কোঁইকোঁইন্‌ মোরিয়া ফম্‌বাল্‌চা হায়ব মিংথোল্‌ লৌদুন মপাগী মছং সিন্দুন
নিংথৌ ওইহৌই। অদুগ অঁতৈ মনাওসিং অদুন তোঙান্‌ তোঙান্‌ব মায়গৈদ
চংব্রগ অতোপ্প ফুরুপ্‌ সন্দোক্‌খিবগী ব্রাফম্‌ লাইরিব্‌ কয়াদ থেংনৈ। নিংথৌ
কাংবলোনদ ফংব মতংইনন কাংবগী চাদা-নাউদাসিংদি মখাগী অসিনি।

ਸ਼ਬਦਾ ਟੰਕੀਓ ਟੇਕਣੀਆਲੀਓ:-

૬. બેઝનમ ટીચરિંગ- ટેચરિંગ લેક્ચર્સ પાસલ્સ લેક્ચર્સ ટેચરિંગ
ટીપ્સ ડુ, ટે: ૬૦૬, ૬૦૭, ૬૦૮.

६। H.D. Sankalia: Ramayana, Myth or Reality, p. 46, 1st Edition, Jan. 1991

অমবু ওইরবসু অমবু ওইরবসু নোংদা লাইরেল্ পাখ্‌ব্‌গী মমাঙ, খ্রিস্তগীসু
আ: মমাঙদগী কংলৈপাক্ (মনিপুর) অসিদ মীতৈ অমদি মখোয়গ নক্‌নব ফুরূপসিং
অসিগী পুৱারী লৈরক্‌লে হায়বসিদি সোয়দ্রে। মরম্‌দি মীতৈসিংগী কুম্‌ পাবসি নিংথৌ
কাংবগী মচানুপা অহল কোইকোইন মোরিয়া ফম্বাল্‌চা হায়ব মিংখোল লৌদুন নিংথৌ
ওইখিব চহীদগী হৌই।’^{১৭}

মরম অদুন নোংরা লাইরেন্স পাখাঙবগী আ-মমাঙদগী কংলৈপাক অসিগী পুরারী
লৈরকলে। □

মচাক লৌরিব লাইরিকসিং:-

১। রা: কু: সনাহ্ন বি, কন্ম- মনিপুর ইতিহাস, ফুৎ-নো, লা: ২৫, ফোঙব, ১৯৪৭

২। সাইবের্শ নীলবীর- লাইনিংথো সনামহী অমসুং সনামহী লাইনিং হিংগৎ দ্জহৌ,
লা: ২০২, ফোগুব, ২০০২।

७। H.D. Sankalia: Ramayana, Myth or Reality, p. 46, 1st Edition, Jan. 1991

୧। Do. p. 49

୧। ଲେକ୍ସିକନ୍ ମହାଶୟୀ, ଲେକ୍ସିକନ୍ ମହାଶୟୀ— ଗାଡ଼ଜାତୀୟ ଯୁଦ୍ଧାନ୍ବ (ଫର୍ମା ଟେକ୍ସଟ ଯୁଦ୍ଧାନ୍ବ), ଲେକ୍ସିକନ୍ ଲେକ୍ସିକନ୍, ୧୯୯୯, ଲେକ୍ସିକନ୍ ଲେକ୍ସିକନ୍ ଲେକ୍ସିକନ୍।

୨। ଲେକ୍ସିକନ୍ ମହାଶୟୀ ଫର୍ମା ଟେକ୍ସଟ (ଲେକ୍ସିକନ୍ ଲେକ୍ସିକନ୍ ଲେକ୍ସିକନ୍), ଟେ: ୧୧, ଫର୍ମା ଟେକ୍ସଟ ଫର୍ମା, ୧୯୯୯।

୩। ଫର୍ମା ଟେକ୍ସଟ— ଫର୍ମା ଟେକ୍ସଟ, ଟେ: ୧, ୧ ୪ ଫର୍ମା ଫର୍ମା ଫର୍ମା, ୧୯୯୯।

୪। ଲେକ୍ସିକନ୍ ମହାଶୟୀ (ଫର୍ମା) ଲେକ୍ସିକନ୍ ଫର୍ମା— ଲେକ୍ସିକନ୍ ଟେକ୍ସଟ ଫର୍ମା, ଟେ: ୧୧୧, (୧୧, ୧୧ ଲେକ୍ସିକନ୍ ଫର୍ମା) ଫର୍ମା ଟେକ୍ସଟ, ୧୦୦୦, ଟେକ୍ସଟ ଫର୍ମା ଫର୍ମା।

୫। ଗାଡ଼ଜାତୀୟ ଯୁଦ୍ଧାନ୍ବ, ଟେ: ୧୧୫

୬୦। ଲେକ୍ସିକନ୍ ଟେ: ୧୧୬

୬୧। ଲେକ୍ସିକନ୍ ଟେକ୍ସଟ, ଟେ: ୧

୬୨। ଲେକ୍ସିକନ୍ ଟେକ୍ସଟ, ଟେକ୍ସଟ ଟେକ୍ସଟ (ଲେକ୍ସିକନ୍ ଫର୍ମା) ଲେକ୍ସିକନ୍ ଫର୍ମା, ଟେ: ୧, ୧୧ ଲେକ୍ସିକନ୍, ଟେକ୍ସଟ ୧୧୫୫ ଟେକ୍ସଟ।

୬୩। ଲେକ୍ସିକନ୍ ଟେକ୍ସଟ, ଟେ: ୧

୫। Do. p. 49

୧। ମୋହରାଂଥେମ ଚନ୍ଦ୍ରସିଂହ, ସାହିତା ଭୁସନ— ପାନଥୋହିବୀ ଖୋଡ଼ୁଖୁଲ୍ (ଅନୌବ ଲୋଲ୍ଦ ହନ୍ଦୋକ୍ପ) ୫୭୭ ସାୟୋଲ୍, ୧୯୯୧, ମଣିପୁରୀ ସାହିତା ପରିସଦ।

୬। ନୋଥୋମ୍ବମ୍ବା ଅଞ୍ଜି ଲୁରାଂ — ନିଂଥୋ କାଓବଲୋନ୍ (ସିନ୍ଧୁଗୀ ମୟାଂଗୀ ନିଂଥୋସିଂ), ଲା: ୧୧, ୧୨୭ ନମ୍ବ, ୧୯୯୫

୭। ଏଲ୍ ହିବୋଚୋବ— ଥିରେଲ୍ ଲାୟାଂ, ଲା: ୬, ୧୨ ନମ୍ବ, ଏପ୍ରିଲ ୧୯୮୧ ଇଂ।

୮। ଚୋଥାମ୍ବା ଖାନବ (ଜୟ) ପୁଥୋକ୍ପା— ମାଲେମ୍ ଲେସେମ୍ଲୋନ୍ ଅରିବ, ଲା: ୧୧୧, (୧୨, ୧୨ ପୁଥୋକ୍ପ) ନୁମ୍ବିଲାଲ୍, ୧୦୦୦, ଲେକ୍ସିକନ୍ ଫର୍ମା।

୯। ପାନଥୋହିବୀ ଖୋଡ଼ୁଖୁଲ୍, ଲା: ୧୦୭

୧୦। ମଥକ୍ସି ଲା: ୧୫୧

୧୧। ନିଂଥୋ କାଓବଲୋନ୍, ଲା: ୧

୧୨। ହିବୋଲ୍ ମୈତେ, ରାଜେନ ମୈତେ (ପୁଥୋକ୍ପ) ସାକୋକ୍ ଲମ୍ଲେନ୍, ଲା: ୧, ୧୨ ସରକ୍, ଜାନୁଆରୀ ୧୯୭୦ ଇଂ।

୧୩। ଥିରେଲ୍ ଲାୟାଂ— ଲା: ୫

- ১৫। আচাৰ্য গণেশচৰ্য— পিঁচুৰি ল'ৰা, বৈ: ১০৭
 ১৬। শ্ৰী: গণেশ দেৱদেৱ (চক্ৰাৰ্য)— বঁচুৰি বঁচুৰি, বৈ: ১০, ১১১১
 ১৭। লক্ষ্মী আশু (চক্ৰাৰ্য) দেৱা সন্তোষাচাৰ্য পিঁচুৰি, ১১১১
 ১৮। শ্ৰী: সন্তোষাচাৰ্য— সন্তোষাচাৰ্য, বৈ: ১১, ১১১১

- ১৮। ওইনাম ভোগেশ্বৰ— নিখৌৰোল সৈৱেং, লা: ১০৭
 ১৯। দা: ভৈৰৱ সন্তোষাচাৰ্য (ইথোকপ) — লৈখক লৈখাৰোল, লা: ৪০, ১১১১ ইং।
 ২০। সুধিৰ অণ্ডোম (ফোণ্ডোকপ) য়েক তৱেংখী নিখৌৰোল, ১১৮৯
 ২১। দা: কুলচন্দ — মালেম হৌফম, লা: ৫৩, ১১৭২ ইং।

પ્રતિબદ્ધ રહેવાનું હશે. તેમજ જો કોઈપણ વ્યક્તિ તેમના બેંકમાં
રોકડા, પ્રવાસ-બેંક, તેમજ જો કોઈપણ વ્યક્તિ તેમના બેંકમાં
રોકડા-ફંડિંગ હોય, તેમજ જો કોઈપણ વ્યક્તિ તેમના બેંકમાં
ફંડિંગ:-

(ਸਮ) ਸਮਾਜਿਕ ਨਿਰਮਲਤਾ:

[illegible][illegible]

মসি কংলৈগী, চক্ৰপসিংগী, মোহিরাংগী কক্‌চিংগী— হুৰাওৰ খৃষ্টিয়মুক্ত অমৃত চিৎ‌খদন
 য়াওৰ থেংনৈ। হায়ৰিৰ হুৰাওবসিং অসিদ লৈবাক্‌ নিং‌থৌগী য়াইফ‌নব, চাক্‌হোং-
 গু‌হোংনব, লৈবাক্‌ ম‌ৰা ত‌প্ন ঈ‌ন প‌ন্ন‌নব ল‌ই‌সো‌ল্‌ তী‌ন‌ম‌ল্‌, য়াইফ‌- থৌ‌নি‌রো‌ল্‌
 ক‌য়া, য়‌ম‌ন ম‌ৰাং ক‌য়‌ন য়াও‌রি। হৌজিক্‌ ম‌দ খ‌ৰ লৌ‌খ‌ং‌ত‌ন য়েং‌সি:—

(ক) কংলৈ হুৱাওব:

কংলৈ হৰাওবগী লাহিৰোই নুমিৎত মাইবীন মায়গৈ মবিদ (মারজিং, ব্ৰাংব্ৰেন, কৌব্ৰু, থাংজিং) থাঙগ থাঙগ, ফিৰাল্গ ফিৰাল্গ চুনৰব মতুংদ মাইবী অনিন অৰায়-অখুম্ তৌদুন ঈসৈ সৰ্হু। ঈসৈ অদুদ তাংখলগী সৰ্হুতম্ লৌৰিব নোংপোক নিংথৌ অমসুং নুৰাবীগী সৰ্হুতম্ লৌৰিব পানথোইবীবু সৈথাদুন সৰ্হু। অদুগী মথংদ লৌতারোল্ ঈসৈ সৰ্হু। ঈসৈ অদুগী অহানবদ, লাইগী যৌগল্ তৌবদ সোয়খিব, লানখিব কয়াবু গ্ৰাক্পিনব অদুগ লৈবাক্ নিংথৌগী য়াইফব পীবিনব লাইদ হায়জবগী মওংদ সৰ্হু। মদুদি:

‘চীৎকার ইবুংঙা হা খোইয়ুম্ লাইনিংখৌ... য়োইবু খোইমোম্ লাইরেম্মা অনিন
হরাও নঙ্গী স্কসেম্ তম্ থোদোক্ কুম্ হৈ তৌরকপবু... গুসি লাইরেন্ কোরৌ নমিৎত

দেৱদেৱ সন্তোষ-সন্তোষ দিয়াৰে দেৱদেৱ। স্মৃতিৰূপে:

তঁওঁৰ স্মৃতি সন্তোষকৰ তৰ্ফত দেৱদেৱ নং।

নং দেৱদেৱ।

তঁওঁৰ স্মৃতি সন্তোষকৰ তৰ্ফত দেৱদেৱ নং।

নং দেৱদেৱ।

স্মৃতিৰূপে তঁওঁৰ তৰ্ফত দেৱদেৱ নং।

নং দেৱদেৱ।

স্মৃতিৰূপে স্মৃতিৰূপে তৰ্ফত দেৱদেৱ নং।

নং দেৱদেৱ।

স্মৃতিৰূপে তঁওঁৰ স্মৃতিৰূপে তঁওঁৰ স্মৃতিৰূপে তঁওঁৰ স্মৃতিৰূপে
স্মৃতিৰূপে তঁওঁৰ।

দেৱ সন্তোষকৰ “স্মৃতিৰূপে” স্মৃতিৰূপে স্মৃতিৰূপে স্মৃতিৰূপে স্মৃতিৰূপে।

বাই-বাত কৰা যাওবি। মদুদি: -

লৈবাক্ মৰা তপনৰ লওনি যাল্লু হে।

হে যান্সে

নিংথৌ পুন্সিনৰ লওনি যাল্লু হে।

হে যান্সে

খুন্জাউ লৈচাও লওনি যাল্লু হে।

হে যান্সে।

মহয় মৰোং চুম্নব লওনি যাল্লু হে।

হে যান্সে।

মতৌ অসুম্ন লৌকা স্মৃতিৰূপে লৈবাক্ খুন্জাও লৈচাওনৰগী মৰম্দ্দ সঙ্কই।

লাই হৰাওবগী “পাম্ যান্সে” হায়ব মতাংদ লৈবাক্ তৌবগ লসিং মক্ লুল্লি।

તર્જી પાસે નંબરલાઈ, સ્થાપે લેસ્ટ સર્વે રેલવા નાખસુલ ટ' ટેન્કા ઈ લેસ્ટ ટેન્કા ઇમાર દેખાઈને વાનુ સુઝાયા ૬૬ (સાલુસોસોલાય) ઈ. ટેન્કાઈન ઈ ઇમારત ટેન્કાઈ ઈમાર રેલવાઈને રેલસ સર્વો ટેન્કાઈ પાલોઈ સેખા. સર્વો:

[illegible][illegible]

লসিং অদুন হৌবকলগ, মপাল সাদুন মঠৈ যাল্লগ হেক্তুন লং নাইবগ ফি সাদুন
লাইদ কৎপ ফাওবদ জগেই খুৎথেক ৩৯ (কুন্ত্রামাপল) নি। লাইনিংথৌদ ফি কৎলিবদ
লৈবাক্কী নুংঙাই য়াইফনবানি হাযবদ মথাগী লাইরোল অসিন তাকই। মর্দদি:

“চিঙুঙ ইবুংঙো খোইমোম্ লাইবেম্মা নহাল্নোং থিংবাই পাম্ হাযবক্প সিন্‌নৌ
লৌতম্ হন্বন লৈরাং খুম্ হ্ললক্পন সিন্‌নৌ ময়াই কাদুন তুনুং লংলা নাইববু নাক্ক
তেম্‌থেং তোযবদি ইয়োং সংদিং কক্‌লে। চবৈ ফিরোই তাল্লক্‌লে। খুন্‌জা ওনব,
লৈচাওনব, লৈবাক্‌ মবা তপ্নব, নিংথৌ পুন্সিনব চরৈ ফি কৎচরিয়ে। হে লাইনিংথৌ
লাইরেম্মা।”

“ঔগ্নী হংগেন” চোংবগী মতাংদা সন্নিব লাইরোল্ অসি সোয়থি ঙাম্খিব
কয়াবু খোম্জিন্‌ব সন্নিব দ্‌সেনি। লাইরোল্ অসি সোন্‌ব লোইসিল্লক্পদ “লাংজা
বায়ন লিতোল্ বায়ন কোন্‌নরম্‌য়ে কোল্লো”হায়ব অম্‌ যাওরি। মসি পানা পন্‌দিত
(মায়টো) বাহেংবম্‌ লুখোইগী বা মত্‌ইন “লৈবাক্কী খনগংগী ফননব সন্নিব।

ଟିଆରୀ ଯେଉଁଠି ସୁନା ପାଖାପାଖି ଯୋଗାଯୋଗ, ଗାଡ଼ିର ଫ୍ଲୋଟିଂ ଲାଗାଯାଇଛି
ତେଣୁ।

[illegible]

“ਨੀ ਪਾ ਨੀਨੇ
ਨੀ ਪਾਨ ਨੇਫਲਾਨ
ਟੇਫਲਾਨੀ ਨੇਫਲਾਨ।

লম্হেনব অথোই নাপল্ তৌববু ব্রারক্ খৌবাও তম্দুন নিংখৌগী মরা তপ্নব, লৈবাক্কী
য়াইফনব খল্ অদগীস চাকহোং ঙাহোংনব, পনসি নংসাংনব সকপনি।”হায়রি।

মথংদ, “হিজিং হিরাও” দলাইনিংথৌ লাইরেম্ম মতৈ-মনাও অনিগী হিদাননবগী নুংসিরব বারীগ লোয়নন হি চিংখোরক্পগী (হিঙ্গোংনুংদগী) মতাংদসু লৈবাক্কী নুংঙাই য়াইফব পীবিনবগী বা পল্লি। অদুগ হিদু হোন্বগী মওংদ লাইনিংথৌগী লাই পুব য়াওরিব পরেংন মহিবগী মতুংদ, লাইরেম্মগী লাই পুব পরেংন মাইবীগী তুংদ ইল্লগ হিদু হোন্বগী মওংদ কারল্ কারল্ চংনৈ। অদুগ অমুক্ অমুক্ চিল্লোক্নৈ। হি হোন্ব মতম্দ পেনাগ লোয়নন স্কপ ঈসৈ অসি য়েংঙগ লৈবাক্কীদমক নুংঙাই য়াইফব, খুন্জাও লৈচাওনব স্কপ, পাঙথোকপ খৌরমনি হায়বদ খঙগনি।

“হি ও হিয়ো
হি নঙবু হোন্দেদা
লাইয়িংথৌব হোন্‌বনি।

તેંડ ઝાઝમ્સ તેડ જામલખાજા રૂઢી હોંટી” તલપુર કહડેન ધોજન રેપગઈએ
 રેઘણ તેડ જાલેદેવતાં। પક્ષા લટે ટૂારો સેવાયાધા ધાલેહોએન લેવતાં । કહજ
 તેંડેપાળાં રેઝ મેલેન રેપગઈ હોંટી” । કહજા—

[illegible][illegible]

লৈব খোঁইয়ুম্ লাই পুম্নমকপু ইবুধৌ থাংজিং হরাও মথোই কাবদ য়াওবিরো হায়দুন
লাই পোৎলাল্লি। অদুগ সনা লুপা হাপ্পগ কোন্থারোল্ সোল্লি। মদুদ লৈবাক্কী
য়াইফ় বারোল য়াওবা থেংনৈ। মদদি—

“... চাঙা ইবুঙো খোইয়ম ইবেম্ম অনিগী। নকুম কুম্বু কুমকাউদ থাজবু থাকাউদন। মকুম কুমহৌরে, মথা থাহৌরে হায়বগী মদাইরেম খুনগং অচঙ্বন খুনজাও লৈচাওব পনসি নুংসাংব লৈবাক মরা চেংন চাকহোং গাহোংনব হরাও থৌগল তৌরগে।”

অসুমন লাই হরাওব হায়বসি লৈবাক্কী নুংঙাই য়াইফনবনি হায়বদু
 অহৌবমক্তদ তাকই। অদুগ লাই তেংথারোলদসু অমুক্ হায়রি— নদাইরেমসিংবু
 চেংফু মনিল্ তৎতবা, ইব্রাল্ মরিল্ কংদব, ফৌগৈ থন্ব, কাওরেল্ সন্গোন থন্ব,
 নমু নাইকোন থনন পানববু পীনবিরম্মো লাইনিংথৌ...।^১ অরৌইবদ, হৌইরৌগী
 লাইরোল্ লৌশিল্লক্প মতাংদসু মথাগী অসুমন অমুক্ লৌসিল্লি — “... হে
 খৌইয়ুম্ লাইনিংথৌও নদাইরেম্ পুম্নমক্ চাকহোং ঙাহোংব, পুনসি নুংসাংব,
 ব্রাথোক্ লানথোক্ তব, সাপাউ লানপাউ লাক্ তব, মইহে মরোং চুম্ব, নমু মীরাই
 তাদব, কাওরেল্ সললাই তাদবব্ লনকুবিরম্ম।^২”

બાઉદ્દેન સભ્યકોંગ્રેસ પ્રમાણે એવા બાઉદે જાવેદવાટેગાયો. ૩૫૧ મુખ્યમાલિકગાયો
મુખ્યમાલિક બાઉદેજાવેલા ટેકેટ ટેકેસને દે જાવેદવાટે મુખ્યમાલિક પાસેથી બેરબર
ટેકેસને સભ્ય ટેકેસ બેરબર જાવેદવાટેમુખ્યમાલિક એક દે.

[illegible]

কোনলোয় মমিংথোংপু চুক্কি চাক কৌনা পাল্লক্লাপানে। তরা চেঙপাল্লম্পাসুং
চেঙমিং কুরাংপাল্পু নাইনা লোইমোম্ ফৌ ময়োন্পু ব্রোইরক্লে।^৭ অসুম্ন থায়নদগী
লৌউবগ মরী লৈনব থবক থৌরমসিং পায়খংলকখিবগী ব্রারী ফংই।

মীতৈসিংগী লাই হরাওব হায়ব কুম্‌হে অসি কাংলুপ্ অসিন খুননাই লিংদুন
ঈংন, তপ্ন খুন্দা লৈতাদুন লৈরব মতম্‌দগী হৌরক্‌খিবনি। মসি লাংব চক্‌তগী
হৌরক্‌খিবনি হায়ব ব্রাফম্‌ লাই হরাওবদ পুরারীগী খোঙ্‌গল্‌ হায়ব মতাংদ পন্‌ত্ৰে।
লাই হরাওবদ লৌউ-সিংউবগী থৌরম্‌ য়াওরি। মরম্‌ অদুন লৌউবগী থবক্‌ অসি লাংব
চক্‌কী আ মমাঙ্‌দগী লৈরক্‌লবনি হায়বদ হায়মন্‌ব থোক্‌লৌই। মরম্‌দি— হান্ন মমাংদ
লৈরম্‌ব অদুন কুম্‌হে অসিদ মমি তারম্‌লিবনি। মতাং অসিবু ‘লাই হরাও’ লাইরিক্‌কী
পাম্‌ য়ান্‌ব হায়ব মতাংদ অসুম্ন পল্‌লি— “... পাম্‌ হাইবা হায়বসি মীওইবন ইহান্‌
হান্ন লৌউবা হৌখিবগী বানি। মীওইবন তাইবংপান্‌ব অসিদ লৈকুৎ লৈরায়দ, উমং
ব্রাম্‌ংদ, উইহে ব্রাহে চাদুন পাল্‌লম্‌বদগী মসাবু নিংথম্‌বদগী কন্‌ননব লসিং থাব, ফি
সাব, হৌখিবগী বানি। মসিনা তাক্‌পন মীওইবন চাওখ্‌ংপ হৌবা অসি লৈনব সঙ্‌
খনব অদগ পাম্‌ য়ান্‌ব অসিন হৌবগী ব্রা অদু লাই হরাওবন উংলি।”

সেইটি সত্যই (সাঁসীর্ণি এঁ স্ফন যক্ষ, সঁসঁল্ল সঁসঁ সঁসঁসঁসঁসঁ।) লংসঁ।
 লেগে প্রেরে লেগে সঁসঁসঁ সঁসঁসঁসঁ এঁসঁ লংসঁ। লেগে প্রাণীর্ণি এঁ লংসঁ।
 যক্ষা সঁসঁ ১ (সঁসঁ) ল্ল সঁসঁসঁ। সঁসঁসঁ সঁসঁ যক্ষ সঁসঁসঁ সঁসঁ সঁসঁসঁসঁ
 যক্ষসঁ, লেগেসঁ সঁসঁসঁসঁ সঁসঁসঁসঁ, সঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁসঁ সঁসঁ
 সঁসঁসঁ সঁসঁ লেগে লংসঁ- “...সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁ সঁসঁ সঁসঁসঁ ১ এ
 সঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁ সঁসঁ, সঁসঁ সঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁ
 লেগে, সঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁ সঁসঁ সঁসঁ সঁসঁ, লংসঁসঁ সঁসঁ সঁসঁ সঁসঁসঁ
 সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁ সঁসঁসঁসঁসঁ, সঁসঁ সঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁ
 সঁসঁ সঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ
 লংসঁসঁ সঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁ সঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ
 সঁসঁ সঁসঁ সঁসঁ সঁসঁ সঁসঁ সঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ।
 সঁসঁ সঁসঁ সঁসঁ সঁসঁ সঁসঁ সঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ।

সঁসঁ, সঁসঁসঁ লংসঁ। সঁসঁ সঁসঁ সঁসঁসঁসঁ সঁসঁ সঁসঁসঁ
 সঁসঁসঁসঁ-সঁসঁসঁ সঁসঁসঁসঁ, লেগে সঁসঁসঁ, সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ
 সঁসঁ সঁ। সঁসঁসঁ সঁসঁ লংসঁ সঁসঁ সঁসঁ। সঁসঁসঁ লংসঁ সঁসঁসঁ
 সঁসঁ সঁসঁ সঁসঁ। সঁসঁ সঁসঁসঁ সঁসঁ সঁসঁ, সঁসঁসঁ সঁসঁসঁ-সঁসঁ,

হাওফি (চাংমীগী ফি মখল্ অম, মীতৈসুচিংমী ওইবম্ই।) সেংলি। সারম্ নুরীবি সাবী মাইবীদু
 মাইবীগী ফিজ়ে সেংতে। সারম্ নুপীগী ফি সেংলি। অদুগ খুলং ৭ (তরেং) সু যাওই।
 হাযবিব থৌবম্ অদুদ মাইবীন লাই হবাওবদ অকাযব, সোয়থিব যাওরবসু ঙাক্পিনব, লৈবাক্
 নিংথৌগী যাইফব পীবিনব লাইদ হাযজব ওইন সক্ সোল্গি- “...চিঙ্গু ইবুংঙো নহাল্
 নোং নোংমাই নুবাবী ৭ন তরা চাক্গু চাদুনা স্বাংজ়ে মচি নাইন, যোংলৈ খুংত পায়দুন
 তেংপাক্ লাল্লু সোই, হাক্ তেংমায় ফুক্ মালেম লৈকল্ তও, সেল্গোয় লৈথোং হাংবব
 চিঙ্গু ইবুংঙো লোইদাম্ নকুম্ কুম্দম্লক্ও, নথা থাজ লওদা নদাইরেম্ খুনগং অটৌবগী মই
 মবোং চ্চনব থালৈ লৌতারুগে ইবুংঙো।” লৌমিসিংন লৌবুক্ত মই-মবোং হনননব সেম্
 সাব অসি নোংদমব মপুগী মতেং যাওদন ওইথোক্তে। অদুন মঙোন্দ থৌজাল্ হেক্ হেক্
 নিজ়ে। লাইসোল্ অসি মদুগী ময়েক্ লাবব খুদম্ অমনি।

মথংদ, লৌতারোল্ সক্ই। ঈসৈ অসি হরাওরিব লাই অদুগী মতুংইনন
 ফৌওইবী অকোংজাম্ব, সৌবোন লাইরেম্বী, পোইরৈতোন লৌতারোল্ হায়ন
 লৈ। লাইসক্ লান্ন সক্প যাদে হায়না ইরি। লৌতারোল্ সক্প লোইরগ লৌয়ান্
 ঈসৈ সক্ই। ঈসৈ অসিদ ফৌদ নংতন, চাননব য়েন্সাং নাপী, মরোই-মরাং

স্বৰ্গদেৱ-স্বৰ্গদেৱী প্ৰদেৱী দেৱী দেৱী-
 “স্বৰ্গদেৱী দেৱী নঃ

নঃ দেৱী।

স্বৰ্গদেৱী দেৱী নঃ

নঃ দেৱী।

স্বৰ্গদেৱী দেৱী দেৱী দেৱী নঃ

নঃ দেৱী।

স্বৰ্গদেৱী দেৱী দেৱী দেৱী নঃ

নঃ দেৱী।

স্বৰ্গদেৱী দেৱী দেৱী দেৱী নঃ

নঃ দেৱী।

স্বৰ্গদেৱী দেৱী দেৱী দেৱী নঃ

নঃ দেৱী।

কয়ালু থাবগী বা য়াওবি। মদুদি—

“ঈশা লওনি য়াল্লু হে

হে য়ান্সে।

ঈশা লওনি য়াল্লু হে

হে য়ান্সে।

মহয় মবোং চুম্নব লওনি য়াল্লু হে

হে য়ান্সে।

পুন্সি নুংসাং লওনি য়াল্লু হে

হে য়ান্সে।

চাক্ চয়িল্ লওনিদ য়াল্লু হে

হে য়ান্সে।

পানফুক্ পানফোই লওনিদ য়াল্লু হে

হে য়ান্সে।

টম-ল'মি'ম

ল'মি'ম ফল'ম তম'ল'ম দেবত' ন°
ন° দেভল°।

ল'মি'ম ফল'ম তম'ল'ম দেবত' ন°
ন° দেভল°।

ল'মি'ম ফল'ম তম'ল'ম দেবত' ন°
ন° দেভল°।

ল'মি'ম ফল'ম তম'ল'ম দেবত' ন°
ন° দেভল°।

ল'মি'ম ফল'ম তম'ল'ম দেবত' ন°
ন° দেভল°।”

অল'মি'ম ফল'ম তম'ল'ম দেবত' ন° ফল'ম ল'মি'ম তম'ল'ম ল'মি'ম
ল'মি'ম তম'ল'ম ফল'ম তম'ল'ম ল'মি'ম ল'মি'ম ল'মি'ম ল'মি'ম
ল'মি'ম ল'মি'ম ল'মি'ম ল'মি'ম ল'মি'ম ল'মি'ম ল'মি'ম ল'মি'ম
ল'মি'ম ল'মি'ম ল'মি'ম ল'মি'ম ল'মি'ম ল'মি'ম ল'মি'ম ল'মি'ম
ল'মি'ম ল'মি'ম ল'মি'ম ল'মি'ম ল'মি'ম ল'মি'ম ল'মি'ম ল'মি'ম

সওগ্ৰী ময়াংব লওনিদ য়াল্লু হে

হে য়ান্সে।

লোম্ব তেক্তা লওনিদ য়াল্লুহে

হে য়ান্সে।

ফৌবেল ফৌজাও লওনিদ য়াল্লু হে

হে য়ান্সে।

ফদিগোম পাথোন্ লওনিদ য়াল্লু হে

হে য়ান্সে।

সিংখা সিংথুম লওনি য়াল্লু হে

হে য়ান্সে।”

অসুম্ন নুরাবীসিংন পাম্ য়াল্লিঙেদ তাংখুল সারগ লাক্প নোংপোক্ নিংখৌন
লৌ য়ান্বদু থিংই। তাংখুল্ সারিব নোংপোক্ক নুরাবী সারিবী পান্থোইবীগ অরায়-
অখুম্ তৌনদুন ঈসে সকলব মতুংদ নুরাবীসিংন পাম্ য়ান্ব হৌই। অদুদগী নাকল্ অনিন
খংনরক্পদগী মীতৈ লম্বুন খংনব তাইসিন্নরগ খুলং তরেংক লোয়নন পাম্দু

ପ୍ରକାଶନ କ୍ଷେତ୍ର ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବା।

ਸ਼ਬਦਾ ਟੀਕਾ ਟੇਕਣੀਆਂ:-

ੴ। ਗੁਰਮਤਿ ਤਸਤੁਲ, ਸਚੇਨਰ ਸ੍ਰੀਯੋ, ਆਟੁਲ ਸ੍ਰੀਯੋ, ਟੇ: ੬

੬੬। ਟੇਰ ਨਥੇਘਰ, ਸੇਰਾਧਰ ਟੁਰਾ, ਟੇ: ੬੬

੨। ਸੁਘਾਣੀ, ਟੇ: ੬੬

ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ, ਤੇ: ੨੨

মফম কয়াদ চৎথনরি।

মথকত পল্লিৰ ব্ৰাহ্মসিংহ অসি গ্ৰামীন কৃপন য়েংলুৰবদি লাই হুবাওব হায়বসি
লৌড-সিংউবগী সিল্লম্ সিন্থা তাকপ খৌবম্-কুম্হৈ (খবক্ন মপুঙ্নব কুম্হৈ)
অমনি হায়বদ থৌইন লাললৌই। □

মচাক লৌখিক লাইব্রিকশিঃ:-

১। সকোক লমলেন, ইবোহল মৈতে, রাজেন মৈতে, লা: ২

২। মালেম লৈসেমলোন্ অরিব, পুথোকপ, চোংথাম গান্‌ব, লা: ১৫৮

৩। লাই হরাওব, রাহেংবম লুখোই, লা: ৬৬

४। यथक्की, ला: ९८

৫। মথক্কী, লা: ৯৮

তেংবানববু সেমবিবিব অসীবগী সাইওন্‌ ঙ্‌কতনি। হায়রিব লাইপোক্‌ ওইবসিং অসিগী খুভম্‌ যাদুন চহীগী ওইন লাৎচবনি। অসিগুম্‌ব খুভম্‌ য়ারিব লাইফম্‌সিং অসিগী অকোয়বদ হৌব উপাল্‌, ব্রাপালসিং অদু য়ান্‌ব তৌহৈদে হায়দুন ঙ্‌কতুন থমনরক্‌ই। অদুগ অনৌ অনৌব হৌগৎলক্‌প কয়াসু চাউৎলক্‌ই। অদুন খুভম্‌ য়ারিব মফম্‌ অদু উমং ওইরক্‌ই। মরম্‌ অদুন অসিগুম্‌ব উমংদ লাৎপ লাইবু উমংলাই হায়ন খঙনরক্‌খিবনি। উমংলাইসিং অসি মখল্‌ মখা য়াম্‌ই। সাগৈগী ওইব, খুন্‌গী ওইব, নিংথৌ মচা মসুন ওইখিব, মপাল্‌ লমদগী পুরক্‌লগ ওইখিব (মসিমক্‌তি মীতৈগী উমংলাইগ চানব, চুনব ব্রাৎপা নৈননিংঙাই ওই) অসিনচিংব। উমং লাইসিং অসি পুন্ন ৩৬৪ (চহম্‌ হুম্‌ফুমরি) রোমনি হায়ন লৌনে। অদুবু হৌজিক্‌ হৌজিক্‌ লৈবাক্‌ অসিদ লৈরিবসিদি ৪০০ (চামরি) গী মখকত লৈ হায়নে।

উমংলাই লাংপ অসি ইচম্ চম্ন পারী পুরী লাংপ ওইন লৌনরবসু য়াম্ন মনুং
হ্নজিন্ন থিজিল্লুন্নবদি তেংবান্ব মপু মাবু লাংচবনি হায়ব খঙ্ব গুম্ই। মসি লাই
হরাওবদ চংথরবি নাংকী ওইব থবক্ থৌরম্সিং, হৈকং-লৈকং, ঈরাং-থৌনিরোল্,
লাইসোল তীনসোল কয়া অসিন তাকই।

[illegible][illegible]

६। “तेरु तांरु लेल्लु तल्लेयुडु उमल्लु तेरु गान्वाडुलु तल्लेयुडु
तेरु तल्लेयुडु ल्लु””

୧। “ତେଜ ନି ଡେଇଁଛନ୍ତି ତେଜ ରାଣେଘରୁ ତେଜ ପଲ୍ଲୀପାଳେ । ସଂକ୍ଷେପରେ
ତେଜଗାଡ଼େ ଉଦୟାସନୀ ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ ଗାୟକ୍ୟାସନେ ତେଜେ ନିର୍ମଳା ରାଣେଘରୁ
ତେଜେ ନିର୍ମଳା ମେଘବତୀ ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ ଶୋଭାନା ଯଥା ତେଜେ ତେଜ ପଲ୍ଲୀପାଳେ ।

তাইবৎপান্‌বদা পান্‌গদবা জীব পূম্নমক্‌ উৎপিবা অদু উবদা অসীবনা নুংঙাইবগা
 লোম্নননা লাওদুনা হোইদোবক্‌পা অদুবু ‘লাই হোই লাউবা’ কোই। মদুগী মতো তমদুনা
 মীওইবন লাইন পেনননব সাননবব লাই হবাওবা কোই।’

২। “পিক্‌লিবা অঙাংসিংনা লাই ফদিবীবু সান্নদুনা হবাও তোয়াম্‌জৈ। লাই ফদিবীনিদি হবাওদে। অদুগুমনা মীওইবা ঐখোয় অসিসু মপু মাগী সান্নপোংনি। মবম্‌ অদুনা মীওইবা ঐখোয়না হবাও তোয়াম্‌না ঙাইহাক্তং হিংজবিবা পুনসি অসি মপু মানা হবাওবিবনি। মীওইবা ঐখোয়না ঙাইহাক্তং হবাওজবিবা অসিদি মপু মানা হবাওবগী মমি অদুনি। মবম্‌ অদুনা মীওইবনা পোক্পদগী সিবা তান্‌বা পুনসি মতেক্‌ অদব্‌ লাই হবাওবা কৌই।”^{২২}

৩। “লাইনা জগোই সাদুনা হবাওব্ব তমুদুনা লাইবু পেল্‌হন্নব ইবাৎপবু লাই হবাওবা কৌই।”

৪। “লাই হৌ লাউববু লাই হবাওবা হায়না খোনথোক্‌নৈ। ...তেংবানবদগী তাইবংপান ওইবক্‌খিবা থৌবমবু পাঙ্থাক্‌পদা লাইনা মথে ফংলগা হবাওই হায়বা মীতৈগী রাখলব খিনদনা তাকপা ওমই হায়দনা তাইবংনা লাই হবাওবা কৌবনি। অক্‌বা

যেহেতু এই নথিগত তথ্যের (definition) অর্থের ক্ষেত্রে
নথিগত তথ্যের ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে
ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে
ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে
ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে

এই নথিগত তথ্যের ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে
ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে
ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে
ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে
ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে

এই নথিগত তথ্যের ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে
ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে
ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে
ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে
ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে

অসুমন লাই হরাওবগী সক্তাক্কা (definition) অসুং মসিগী হৌরক্ফমগী
মরমদ মগী মগী রাখললোন্ অনিৎব কয়া ফোঙদোক্‌নৈ। মসিদগী ঐখোয়ন খঙ্‌ই,
কৌব্রু অমসুং লংমাইজিং (নোংপোক্‌ লৈহাওচিং) দ হরাওখিব অদু লাইসিংগীদ ওইব
হরাওবনি। অদুগ লাইগ মীগ তাইনবদ হরাওবন খাব লৈরোন্থৈন হৌদোক্‌লম্বনি।

লাই হরাওবগী খুভম্‌ যাবসি মখল্‌ অনি থোক্‌ন য়ানরি। অমন, পী— লাইরেম্বী
ওইন য়াব। অতোপ্প অমন পা— লাইরেম্ব ওইন য়াব। (তেংবান্‌বগী মপু মাদি পীসু
ওই। পাসু ওই। লুমায় সম্বুলগ পা ওই। লুতুং সম্বুলগ পী ওই। লরায় লেমফু
সম্বুলগ পা-পী সুপ্প হায়বদি তাইবং মপু ওইবনি)। মসিন তাইবংপান্‌ অসি অনিগী
তাইবংনি হায়ব তাক্‌ই।

লাই হরাওব হৌনবগীদমক্‌ নোংম রাংলিঙেদ লাইফি সেংলি (পোলাং নংত্রগ
উন সাব সক্তমদ কোমায় হাপ্তুন ফিজেন্‌ লৈতেংববু লাইফি সেংপ কৌই)। অদুগ
হরাওব হৌব নুমিৎত লাইবু “লাইরোল্‌” সোন্দুন ঈসিংদগী থেমগংলি। অদুগ
লাইসঙ্‌দ ফম্‌দেংলিব অসাব অদুগী মথরায় হাপ্পি। লাইগী থরায় হাপ্ত্রিঙেদ লাইসঙ্‌
অদু অহাঙ্‌বগুম্‌ন লৌনৈ। থরায় হাপ্পলব মতুংদগী মী লৈব যুম্‌গুম্‌ন অহিংব, লাই

স্বপ্ন'বৈষ্ণৱ যন্ত্ৰ'ৰ ক্ষণিক' যক্ষ
ক্ষণিক' যন্ত্ৰ'ৰ ক্ষণিক' যক্ষ
ক্ষণিক' যন্ত্ৰ'ৰ ক্ষণিক' যক্ষ

১। “ক্ষণিক' যন্ত্ৰ'ৰ ক্ষণিক' যক্ষ
ক্ষণিক' যন্ত্ৰ'ৰ ক্ষণিক' যক্ষ
ক্ষণিক' যন্ত্ৰ'ৰ ক্ষণিক' যক্ষ

২। “ক্ষণিক' যন্ত্ৰ'ৰ ক্ষণিক' যক্ষ
ক্ষণিক' যন্ত্ৰ'ৰ ক্ষণিক' যক্ষ
ক্ষণিক' যন্ত্ৰ'ৰ ক্ষণিক' যক্ষ

৩। “ক্ষণিক' যন্ত্ৰ'ৰ ক্ষণিক' যক্ষ
ক্ষণিক' যন্ত্ৰ'ৰ ক্ষণিক' যক্ষ
ক্ষণিক' যন্ত্ৰ'ৰ ক্ষণিক' যক্ষ

৪। “ক্ষণিক' যন্ত্ৰ'ৰ ক্ষণিক' যক্ষ
ক্ষণিক' যন্ত্ৰ'ৰ ক্ষণিক' যক্ষ
ক্ষণিক' যন্ত্ৰ'ৰ ক্ষণিক' যক্ষ

৫। “ক্ষণিক' যন্ত্ৰ'ৰ ক্ষণিক' যক্ষ
ক্ষণিক' যন্ত্ৰ'ৰ ক্ষণিক' যক্ষ
ক্ষণিক' যন্ত্ৰ'ৰ ক্ষণিক' যক্ষ

লম্বদম্ অসিগী অতৈ লাইসিংগ লেনব মৰী অমসুং লাইনিংলোংগী মৰম্দ মখাগী অসুম্ন
য়েংব যাই:—

নোংমগী খৌৰম্গী ইহান্ হান্‌বদ অযুক্ অঙন্বদ পেনান মাঙ ওইনন লাইবু
যাকায়রোল্ সক্তুন যাকৈ। মসিগী মতাংদ অসুম্ন হায়ব লৈ, “মিংখৈরোল্‌তন লাইবু
যাকৈব যারোই। পেনা য়াওন হৌদোক্‌দবনি।”

পেনা হায়বসি কৰিনো?

১। “খিতৈগী পেনা হায়ব জন্‌দ অসি গুৰু লৈমৰেল্‌গী মসক্‌নি হায়নৈ।”

২। “চৈজীং অমসুং পেনা মৰু অনিসি পুল্লগ তেংবানবগী মপু লাইনিংথৌ
অমসুং মগী লোয়নবী লৈমৰেল্‌গী মসক্‌নি।”

৩। “পেনা হায়ব ৰাহৈসি ৰাহৈ অনিন সাবনি। ‘পে’ অমসুং ‘না’। পে হায়বদি
থক্তগী খানথরক্‌প। ‘না’ হায়বন চৈজিং‌নচিং‌বদ নাহেবগী মতৌগুম্‌ মখোন্‌ থোক্‌প।
অনিসি পুল্লগ “পেনা” থোন্‌খিবনি।”

৪। “পেনা হায়বসি মপুগী হক্‌চাংদগী পুথোক্‌পনি। ইবুধৌগী সম্‌লাংগ
ইবেন্‌ধৌগী সম্‌লাংগ পুল্লগ চৈজিং‌ ওইরে। য়েংন পায়রিব অসিন ইবুধৌনি। ওইন

[illegible][illegible]

ব্রাকোক্লোন ভীলেন্ ভীলেন্ সলাই অমাইলোন পুকোক্ পুয়া, ইরেংব পুবারী, লৈথক্ লৈখারোলনচিংব পুয়াসিংদ অসীবন তাইবংমী সেম্বগী ব্রাফম্ থেংনৈ। অসীব অসি তাইবং মপু অদুমক্নি হয়। অদু ওইরবদি লাই হরাওবদ মান (অসীব) সেম্ব তাইবং মীসিংবু পুথোক্তুন, চিংথোক্তুন লাইনিংথৌন হরাওহললি হয়বদ অকাযব করিসু লৈতরে। অঙাংসিংন লাইধি (লাই ফদিবী) পুথোক্তুন সান্নবগুম্ন সান্নবনি। তাইবং মীওইব ঐশোয়গী ঈচা ঈসুসিংন হরাও তয়াম্জব উবদ মমা মপা ওইবসিংন পেন্জবগুম্ন মাগী খুংসেম ওইব মীওইবন হরাও তয়াম্জব উবদ লাইনিংথৌ ইবংঙো অসীবদি পেললমলোইদ্রা?

নোংমগী খৌরমগী নুংখিল্দ লাইবুংচোন্ন মীয়াম তিল্লবদ লাইনিংথৌ লাইরেম্বীগী লৈমন্সিংদু লৈরোইহ্নজবন লৈ লাংই। লৈ লাংবগী মঙংদি— অহান্‌বদ নুপাগী মায়গৈদ, চোঙ্জোঙদ কৎলব মতুংদ লাইগী পুঙদ কৎলি। অদুগ মাইব, পেনাখোংব মথং মথং পীরগ নুপারোমগী ফমদৌসিংদ লাইনিংথৌগী লৈমন্ অদু য়েল্লি। মতৌ অদুগুন্ন লাইরেম্বীগী লৈমন্‌বু চোঙ্জোঙদ কৎলব মতুংদ মাইবীদগী হৌরগ নুপীগী মায়গৈদ ফমলিবসিংদ মথং মথং য়েল্লি। থক-খা

অন্য দৰে। অৰ্থাৎ 'টেক্স' সৰ্বেশ্বৰ আৰু 'টেক্স' লেখক
 আৰু 'টেক্স' সৰ্বেশ্বৰ আৰু 'টেক্স' লেখক
 'টেক্স' সৰ্বেশ্বৰ আৰু 'টেক্স' লেখক
 'টেক্স' সৰ্বেশ্বৰ আৰু 'টেক্স' লেখক
 'টেক্স' সৰ্বেশ্বৰ আৰু 'টেক্স' লেখক
 'টেক্স' সৰ্বেশ্বৰ আৰু 'টেক্স' লেখক

অন্য দৰে। অৰ্থাৎ 'টেক্স' সৰ্বেশ্বৰ আৰু 'টেক্স' লেখক
 আৰু 'টেক্স' সৰ্বেশ্বৰ আৰু 'টেক্স' লেখক
 'টেক্স' সৰ্বেশ্বৰ আৰু 'টেক্স' লেখক
 'টেক্স' সৰ্বেশ্বৰ আৰু 'টেক্স' লেখক
 'টেক্স' সৰ্বেশ্বৰ আৰু 'টেক্স' লেখক
 'টেক্স' সৰ্বেশ্বৰ আৰু 'টেক্স' লেখক

(অহল-নহা) কায়ব যাদে। মসি থকসি-খাসি তাকপনি। অদুগী তুংদ লাইবুংগী
 সনথোং ওইৰপ্ন মাইবন চিংদুন ফিৰোই সুন সেংলব মী খৰগ লোয়নন “হোই
 লাউই”। মদুদি— “হোই-হোই-হোই-হাহা-হা, হেৰিলো হেৰিলা, হযুতে খুলাইতে
 হে হয়াহে। সিৰু থোইন হৰাওব লৈবৰা লৈবনে...। দিসে অসিগী নুংগী ওইব
 বারোলদি মীওইবন হৰাও তয়ামলিব অসি নংতব হৰাওব অম লৈ হায়বনি। মদুদি-
 - লাইন হৰাওবনি। তেংবানবগী মপু মান হৰাওবনি।

হোই লাউৰবা মতুংদ লাই হৰাওনবগীদমক্ খৌগল-লাংগল্ অমসুং
 পোং-চৈ হাপ্তুন সেম্ সারব মতুংদ মাইবীন লাইবৌৰা (লাইপৌলা) থাই,
 লাইবৌৰাদু লাতোন্ অহম্ লোন্। মদুগী মথক্ত ফি অঙৌব অমা অহম্ লক
 থুপ্পগ থাই। অদুগ মাইবীন লাইবৌৰাদু থাৰম্ দাইদ মাগৈ গাকপ লাই মরি,
 থাংজিং, মাৰজিং, ব্ৰাংব্ৰেন, কৌৰু (থৰা, চেংঙা, যুচেং যুহা) ন লৈব
 মায়কৈদ ওনদুন কংলি। থাই। লাংগৈ লৈপোপ্ অহম্ অহম্ সূ মথক্ত পল্লিব
 লাই মরি অসিগী তম্ই, সৰুক্ থুংই। অদুগ লাইনিংথৌ লাইৰেম্ বী অমসুং
 সিদব মপুগী লৈপোপ্ অহম্ সূ তম্ই।

ਦੇਸ਼ ਸਮੁੱਚਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੇਸ਼ਾਂ'ਚ ਮਾਫ਼ਿਅਾ

[illegible]

ਫ਼ਰਮਾਨੀਂ ਘਰਾਨਿਆਂ ਦੇ ਤੇ ਨਵੇਂ ਪਾਏ ਤੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੇ ਤੇ ਫੀਦੀ ਲਏ ਫ਼ਰਮਾਨੀਂ
ਫੀਦੀਆਂ ਘਰਾਨੀਂ ਫੇਰਾਨੀਂ ਦੇ ਤੇ ਫ਼ਰਮਾਨੀਂ।

ਸ਼ਬਦਾ ਟੰਕੀਓ ਟੇਕੀਓਯਾਯੀ:-

୧। 'ଶ୍ରୋତାମଣି'ର ପ୍ରକାଶନ, ଆବୃତ୍ତି, ଲେଖକ, ଶିଳ୍ପୀ ଇତ୍ୟାଦି, ପୃ: ୧, ୧୫୫ ଓ ୧୫୬

[illegible][illegible]

ঙারোই পুথোক্তম্ব স্বাইদগী অথোইব লাইনি। তেংবান্‌ব অসিদ লৈরিব, ওইরিব,
 ওইগদব পুম্নমক ইবুংঙো মান সীনবনি। মাগী লিলা ঙাক্তনি। মরমদি লাইনিংথো
 ইবুংঙো অসীব অসি অতৈ কনাসু নংতে। চিঙুঙু খোইয়ুম্‌ য়াইবিরেল্‌ সিদব, তেংবান্‌ব
 মপু অদুমক্‌নি। মপু মান অসীবদ হায়খি, “হে পারি কোরৌ নোংবু খোন্‌ব! মালেম্‌
 লয়বু ল্মব! নঙ্‌দি নপল্‌ ইহকসাংবু ওইরিবনে। পারি নঙ্‌বু থোইব, চিঙুঙু কনা
 লৈরিগবনো।”” রাইে ব্রাতা খর খেন্ননরবসু লাইরিক্‌ কয়ামকত অসুম্ন ইরমই।

মরমসিং অসিদগী লাই হ্রাওব হায়বসি লাইনিংথৌ সনামহিবু নিংজবগী অয়েব
থাক্কী লাইথৌ কমহেনি। □

যচাক লৌখিক লাইব্রেরিসিং:-

১। 'গুৰিয়াম্‌বম্‌ কুলচন্দ্র সিংহ, পন্‌দিত অটোব- মৈতৈ লাই হ্ৰাওব -লা: ১, ১৯৯৮ ইং

২। ২.১.১৯৬৮ মুম্বান্ন তম্বাজাও, মীতে লাই হরাওবগী ব্রাংডেলোন, ১ব ফোণ্ডব, ৮/৮/১৯৬৮

৩। ৩ নোংমাইথেম সুধীর সিংহ, মনিপুরী জগোই সাহিত্য, ২৫, ২৬ শুব মসিং,

লাই হুৱাওব অমসুং লাইনিংথৌ সনামহী

જાળી, યજ્ઞાળી મેલછ મંદિર

૬. આથીપહેલાં રાજીનું નામ ટેકર, જાણે છેકનાં ટાકા, છે: ૩૧, ૩૪ સુધી
૧૯૪૬ ના

୧। 'ଲେନିଆନ୍, ଯୋଲ୍‌ଲୁ, ଡିଏସ୍, ୫୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା', ଡେନିଆନ୍‌ସ ଟ୍ରଷ୍ଟ

૧। 'મેન'જી ટકુરુ ભી'ર, ગાલેડે ગાલજીવો, ટેરુ નજીયો, ટે: ૬, ૭

21. 8. 82. પાલનપુર જિલ્લાના પાલનપુર, ગાંધીનગર તાલુકાના, ૧૪૮ નંબર ૬૦૦૦ ના

୨। ^{୩୦}ପେନା ଓ ଏହାର ମୂଳ, Significance of Pena and Its Origin

੬। "ਟੇਰਾਨੋ"੪੫ ਘੋਟੇਘੋਟੇ ਲਾਗੇ, ਜੋਥੋਂ ਦੇਖਣਾ ਜਲ, ਟੇ: ੮

૩૦। “લોકતંત્ર, ગેરૂફ ૬, ૬૮૧” ૬૬, ૬૬૫૬ (પ્રાચીન ગાંધીભાઈ,
ગાંધીજીનાં ચિંતન)

੬੬। ॥ ਜਗ੍ਹਾ ਗੰਗਾ ਨਦੀ ਦੁਆਰਾ, ਟੱਪਣਾ ਟੱਪਣੀ (ਨਦੀਆਂ), ਏ: ੬੬

५३। "सुतम् प्रहसन्मनुजं विना, तेन नष्टं यथा तेन नृप, तैः १८, ५३५३

ੴ । ॥ ਏਹੋ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਦਇਓ, ਰਮਣੇਕੁ ਮੇਟਿ... ਰੇਨਗੀਆ, ਰੇ: ੯੭

૬૩. "પ્રાચીન ગાંધીજી, ભદ્રાજી દેવદાસ (ભીષ્મપ્રજ્ઞા), ટે: ૬૫, ૬૬૬૬

চহীগী ভাসন চেফোঙ

৪।^১ অঙ্কোমচা চিংস্বম্ লাইচা, মীতৈ নাংকী লনুগৈ, লা: ৯৫, ১ব খুংনম, ১৯৯৬ ইং

৫।^{১১} সাহিত্য, আগস্ট, ১৯৭৩, ২০শ্ব মসিঙ, লাঠি তৰাওব নৈনব

৬। * ব্রাহ্মবম লুখোই সিংহ, পানা পনুদিত, লাই হরাওব লা: ৩,৪

৭। ৮.১২ অসেম্ ইবোমচা অসেব, পেনাগী হৌরকফম্, ১ ব নম্ব, ২০০০ ইং।

৮। ^{১০}লাইশ্রম বীরেন্দ্রকুমার, *Significance of Pena and Its Origin*

৯। " লোহিতোৎবম্ কালচান্দ সিংহ, মৈতৈ নাংকী ঈসৈ, লা: ৪

১০।^{১০} সাহিত্য ভোলুম্ ৮, মসিং ২৯, ১৯৭৬ (ঔনাম ভোগেসোর, পেনাগী হৌরকফম)

১১। ^{১৪} দ: ভৈগ সিংহ য়েংখোয়ব, লৈখক লৈখারোল (ইথোকপ), লা: ১৯

১২। ^{১৫} খুলেম চন্দ্রসেখর সিংহ, লাই হরাওব লাইসোল, না: ৫৪, ১৯৮২ ইং।

১৩। 'নোংখোমবম নরান, লমতাই থাংজদ... লাইরিক, লা: ১৯

১৪। "ওইনাম ভোগেসোর, সনামহী লাইকল (সিনদোকপ), লা: ১৫, ১৯৯৫ ইং।

“ତେର ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି (କେଉଁଠି) ଲେଉଟ-ହେଟେଇଁ ଯେଉଁଠି
 ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି”

କେଉଁଠି ତେର ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଲେଉଟ-ହେଟେଇଁ ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି
 ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି, ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି
 ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି
 ଯେଉଁଠି ଲେଉଟ-ହେଟେଇଁ ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି
 ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି- ଯେଉଁଠି, ଯେଉଁଠି, ଯେଉଁଠି, ଯେଉଁଠି, ଯେଉଁଠି, ଯେଉଁଠି
 ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି
 ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି
 ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି ଯେଉଁଠି

ସାନ୍ନ-ଖୋଏନବ

“ଲାଇ ହବାଓବ ହାୟବସି କଂଲେପାକ୍ (ମନିପୁର) ଅସିଗି ସାନ୍ନ-ଖୋଏନବଗି
 ହୌବକ୍‌ଫମ୍ ଓହିବ ଅମସୁଂ ଯୋକ୍‌ଖେତୁନ ଥମ୍‌ଲିବ ଲାଇହୌ କୁମ୍‌ହୈ ଅମନି।”

ମିତୈଗି ଲାଇ ହବାଓବ ହାୟବସି ସାନ୍ନ-ଖୋଏନବଗି ହୌବକ୍‌ଫମ୍ ଓହିବ ଅମସୁଂ ମସିବୁ
 ଖାକ୍‌ତୁନ, ଯୋକ୍‌ଖେତୁନ ଥମ୍‌ଲିବ ଲାଇହୌ କୁମ୍‌ହୈ ଅମନି। ଲୈବାକ୍ ଅସିଗି ତୋଘାନ୍ ତୋଘାନ୍‌ବ
 ଖୁନିସିଂଗି ଲାଇ ହବାଓବଗି ହୌବକ୍‌ଫମ୍, ନୁମିଂତ ଖର ଖେନ୍‌ବ ଲୈବସୁ ସାନ୍ନ-ଖୋଏନବଗି
 ମଓଂ ଖରଦି ଅଦୁମ୍ ସୋୟନ ମୟାଓହି। ସାନ୍ନବଗି ମଓଂଦି— ଯୁକ୍‌ନା, କାଂଜୈ, ଲମ୍‌ଜୈଲ୍,
 ଥାଂ-ତା, ଫିବୁଲ୍ ହାବି, ତେନ୍ କାପ୍‌ପନଚିଂବନି। ହାୟରିବ ମସାନ୍‌ନସିଂ ଅସି ଲାଇ ହବାଓବଗି
 ମତାଂ କୟାଦ ଯାଓହି। ମସାନ୍‌ନସିଂ ଅସି ସମ୍‌ଲପ୍‌ନ ମଧାଗି ଅସୁମନ ଯେଂବ ଯାହି। ମଦୁଦି—

९। म्हणजे

[illegible][illegible]

१। मुकुना

মুক্না হায়ব মসান্ন অসি লাইগী মতম্‌দগী হৌরক্লবনি। মসান্ন অসিগী হৌরকফম্‌দি সেলোই লংমাইচিং‌দ (সেলোই লৈহৌচিং‌, নোংমাইচিং‌সু হায়) লাইয়াম্‌ন নোং‌পোকপ্পু লাইয়াম্‌গী নিং‌থৌ সোরারেন্‌ হাপ্তুন হরাওখিব অদুদ খোরিফাবগ তোলোম্‌শোম্‌ব (লোয়ালাক্প)গ হাও মুক্না লেং‌ফাইচল্‌ মোং‌ব তজিল্‌ খুরৌ য়েং‌নবগী মতাং‌ অম্‌ য়াওরি।' মদুগী মতৌ তম্‌দুন কং‌লৈ হরাওবগী “কং‌লৈ থোকপ” (লাই নুপী খিব হায়নসু খঙ্‌নব) হায়ব মতাং‌দ মুক্না-কাং‌জৈগী খৌরম্‌ অম্‌ য়াওরি। মদুদ খোরিফাবগ লোয়ালাক্পগ মুক্না কাং‌জৈ সান্নবগী মঙ‌ং‌দু উং‌লি। মুক্না অদু মাইবী অম্‌খক্‌তন, সিন্‌ন-সিন্‌ন খাবগী মঙ‌ং‌দ উং‌লি। অদুগুম্‌ব লাইন সান্নব অদুগী মতৌ তম্‌দুন, লাই নোং‌কাব (লাইরৌই) মতুং‌ নোং‌ম্‌ কোন্‌বদ মুক্না লম্‌জেল্‌ পাঙ‌থোক্‌ই। মুক্না সান্নবদ লারোয় (হরাওবুং‌গী য়েং‌লোম্‌দ ফম্‌বসিং‌) সীঙ‌লোয় (ওইরোম্‌দ ফম্‌ব কাং‌ব) হায়দন সান্নবরোয় তরেং‌ তরেং‌কী পানা অনি থোক্‌ন খায়দোক্‌ই।

মোহিরাংগী থাংজীং হরাওবদদি নাই লোইগদব নোংম হাংলিঙেদ মুক্না-লম্জেল
তোই। লম্জেল হানন চেললি। মতুংদ মুক্না সাননে। থৌরম্ অসিগী মমিং “লোকখুব

ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹੀ "ਟੇਘਾਨ-ਟੇਘਾਟ-ਭਾ" ਨੇੜੇ ਸ਼ਾਹੀ।

६। पक्षे'२०

[illegible]

“ਨਦਰਿਸ਼ਾਯਾਨੀ ਫਲਸਫਾ ਟੇ’ਫੇਨ ਡੇ’ਏ ਲੇਫਟਰ

ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ ਸ਼ਾਹਸ਼ਾਹੀ

ਛੇਤਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਯੋਜਨਾਵਾਂ 'ਚ ਸ਼ਾਮਲ

ମାଧବ କ୍ରୀଡ଼ା ଶେଷିତାଂ ଯାତେନାଂ ପଞ୍ଚ ଧନତୀକ୍ଷଣେ ।

સેદ્દા પાળી હોજી તેમજ ગાંધીજીનાં મંદિર-પ્રાંગણ,

লোকলেন্‌ব হায়ন কোই।’

२। कार्डेज

কাংজৈ হায়ব মসানন অসিসু লাই হাক্তকতগী হৌৰুপনি। মুক্না, কাংজৈ অনিসি হৌৰুক্ষম তিননব, থাদোকনব যাদব, ইরোয়দ লোয়নব মসানননি। মুক্না সাননব মতুংদ কাংসৈ সাননৈ। লাই হরাওবগী লাইগী যৌরমগী কাংজৈ সাননবদ মাইবীন কাংদ্রম্ অদু লৈবাক্ তাহনন্দ লাইবুংগী থাংজিংলোমদ হান্ন থোমজিল্লি। মথংদ মারজিং, বাংব্রেন, কৌব্রু পাংন থোমই। অদুগ অরোইবদ লাইনুংলোমদ থোমজিল্লি। মতাং অসিদ সগোল্ কাংজৈগী মরমদ বরদং পনব চুমই। মদুদি – সগোল্ কাংজৈ হায়বসি হয়িচকতগী সাননব হৌৰে হায়বসিনি। বাক্ষম অসি নিংথৌরোল সৈরেংদ অসমন পনব থেংনৈ—

“হয়িচক্কী মতমদ লাংগোই তোংন সান্নব

কোনচক্কী যতমদ পোইরে তমদ নৈরিব

মৈতৈ পুম্ব তিল্লগ খোইয়ুম্ মখোয় মতৌতম্

સગોળ્ કાશ્ઠે સાન્નગે પાચ્ચમ્નુદ્ધ ચન્નિદો ।°

বায়ম্ব অসি নোংদা লাইরেন্ পাখঙবন লৈবাক্কী চংন-লুপ্তিন্ কায়দনব বায়েন্

[illegible]

കി. അ'

[illegible]

ॐ རྒྱལ་མཚན་
 རྩེ་མོ་ལྷ་མོ་ལྷ་མོ་
 རྩེ་མོ་ལྷ་མོ་ལྷ་མོ་
 ॐ རྒྱལ་མཚན་

খোদা পুরক্পদ লৈমবেল্ লাইস্মান চিংনদুন অহিং মী ওইব নুংখিল্ লাই ওইব অদুদ কনাগুম্বীগ “সোইখোংববু লৈমননৈ, সোইখোংববু তাইথেৎনৈ মনুংখোংগ পবৈন লমলক্‌তবু লুথুমলৈ” (অতোপ্প নুপী তিন্‌নব) হায়দুন চিংনন হায়বক্প মতাংদ নোংদ লাইন হায়খিব মতাংনি।

७। कां

কাং হাযব মসান্নসি মালেম্‌ সিন্থুংন ফাওরিব সগোল্‌ কাংজৈগুম্‌ মীতৈসিংগীদ
ওইব মসান্ন অমনি। লাই হ্রাওবদ, কংলৈ থোক্পগী ঈসৈদ কাং সান্নবগী ব্রাফম্‌
য়াওবি। চিংখমদে। মদদি—

সানৌ ঈনেম্চাবু
লৈকায় পম্বাল্ লান্দুন
কৈরোয় নবুংলকত থেৎতুন
সানৌ নমাননব মরকতব তিন্দন

[illegible]

ପ୍ରକୃତ ସଂସ୍କୃତ ଶାସ୍ତ୍ରୋପଦେଶ

ਟੇਝਾਘਟੌਂਦ ਨਰਣਾ,

ਟੇਕਲਥੇਟ ਘਾਟੋਂ ਮਾਧਿ,

ਟੇਝਦਥੇਦ ਨਰਟਾਪੁ,

ਟੇਰੁਘਟੁ ਜੇਗਾਨਟ ਘਰੁਟੁ ਮਾਘ।੨੫

(ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ, ਈਸ਼ਨ ਨੇੜੇ ਆਲੇ ਦੇ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ਆਲੇ ਦੇ ਫਲਾਂ ਦੇ ਬਣਾਓ ਦੇ ਬਾਰੇ ਸਲਾਹ ਦੇਣ ਲਈ) ਆਲੇ ਦੇ ਫਲਾਂ ਦੇ ਬਣਾਓ ਦੇ ਬਾਰੇ ਸਲਾਹ ਦੇਣ ਲਈ

লাইনিংথৌগী মায়াংগেী নোংপোক্ থংব অদুন নুপা অমন ব্ৰা অমগ পানন ফীজিন্দু
পায়। লাইরেমবীগী মায়াংগেী কৌব্রু থংবদ নুপা অমন হায়রিব মওং অদুদ পায়গনি।
অদুগী তুংদ তিংলিব ফিদুগী মমায় চবুক্ত লাংথ্ৰে ময়োম অদু হাপ্লগ লেংদনব মখাদগী
য়োমখংলগ পুনসিল্লি। মখংদ খুঁদেসেন্ পুরিবি লৈসাবী অনিদুদগী ফিবুল অনিদু লৌরগা
তিংলিব ফি অদুগী মখক্ত হাপ্ই। অদুগা মখা থংবদ লৈবী মাইবীন লাইনিংথৌগী
ফিবুল, অব্ৰাং থংবী মাইবীন লাইরেম্‌মগী ফিবুল্ অদু পায়রগ লেন লেন জগোই সাই।
জগোই সাব অদদ সকপ ঈসৈ অমতং লৌখংলগদ য়েংসি—

নুরান ফিবুল্ ঙাইরোংচীঙ,

লাইব্রেরী থৌন মূলভগ,

লাইনুরান ওংলৌ চীড়,

লাইনুরান স্থলগ

লাইব্রুঙথো মাপলন ওংলৌচিঙ।”

(ঈসে অসিন তাকই, ফিবুল্ হায়বী অসি লাইবুঙ্থৌ মাপল্ অমসুং লাইনুৰা তৰেংন সাননবনি।)। মতুংদ ফিবল্ অনিদ্ থাংজিং থব চোঙখোঙ পায়রিব নুপা অদগী

সমগ্ৰ এওঁ সন্তোষৰ সন্তোষ লৈছে আৰু গায়েলৈকে উপস্থিত।
 যেন্তেই দেৱতাৰ প্ৰাণ গায়েলৈকে উপস্থিত, দেৱতামৰ সন্তোষৰ
 সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ
 “স্বৰ্গ” দেৱতালৈকে উপস্থিত, দেৱতামৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ
 সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ

যেন্তেই দেৱতাৰ প্ৰাণ গায়েলৈকে উপস্থিত, দেৱতামৰ
 সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ
 সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ
 সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ
 সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ
 সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ
 সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ

যেন্তেই দেৱতাৰ প্ৰাণ গায়েলৈকে উপস্থিত, দেৱতামৰ
 সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ
 সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ
 সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ
 সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ
 সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ
 সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ সন্তোষৰ

চক্ৰ ফল হৰাওবদ তাংখুল সাবন তেন্ অম পায়দন থোবকই। অদুগ লৌ
 যাল্লিবি নুপী পৰেং অদুগী মনাক্ত, য়েংলোমদ কোয়দুন চিথেক্ মরিদ তেন্ কাপ্পগী
 থোবম্ পাঙথোক্। মদুদ তাংখুল সাব অদুন মচান্ন “উই” লাউদুন চিথেক্ খুদিংগী
 তেন্ উৎতুন কোয়ন চেন্ চোংব য়াওরি।”

অন্যদো হৰাওবগী নিপান্নি চন্বগী অয়ুক্ত স্থাই নোংজেন্‌ব পিবা নোংয়াই
 হাওতংলান নুমিৎ অহন্ববু কাপ্পথঙৈগী (নুমিৎ কাপ্প) সক্তম্ লৌদুন হলেঙ
 হন্বজোক্ মদুগী সক্তম্ লৌদুন উকায় সারগ, নুমিৎ অনি য়েক্লগ পাদম্ তৌই।
 হায়রিব অদু লাইনিংথৌগী মমাংদ য়ুংগ পান্দম্। পান্দম্বগী মওংদি, অহান্বদ
 অসৈবম্ পিবান। মথংদ হলেঙগী লুচিংব ফম্ তরেংন, অৰোইবদ হলেঙ-হন্বজোক্
 কাংবু অনিগী মীয়াম্ন মথং মথং পান্দম্ তৌই।”

কক্‌চিং হৰাওবগী “ঙাপ্পম্ তান্ব” হায়ব থৌরম্ লীৰুং তেন্ পায়ব মীসক্
 অমা য়াওরি। মহাক্‌ন, থৌরম্‌গী মতুং ইন্ন থৰায়-মিগী মসক্ ওইব “চৈ” অম,
 হেক্ উবদ, মগী তেন্ন কক্ সোক্‌অগ লীৰুং-তেন্ অদু নোংদোন্-মালেম্ থক্-
 খা, মায়গৈ মরিদ ওন্‌ন ওন্‌ন পাদ্‌তাক্‌পগুম্ জগোই সাব থৌরম্ অমা য়াওরি।”

[illegible][illegible]

থেংনহল্লি। মসিগী মমাংদ মাইবন লাইগী মনাক্ত লেপ্পগ লাইবেম্‌দ ওন্সিন্দুন “উয়াল্লোন” সকই। মদু স্কপদ অসুম্ন হায়বি, - “...চিঙ্‌ঙ খোইয়ুম্‌ লাইনিংথো য়োয়বু খোইমোম্‌ লাইবেম্‌ চিঙ্‌ঙ ন্তৈ-ননাওন বাক্‌যৈ হি অনি খাজিক্ন, তোংজেং আন খম্বাংনন বাক্‌যৈ ঐদান্নগে হায়বগী. . হিজগাং নুংদগী কংলৈ মসুমাঙ্‌ অসিদ লৈতোং তঙা যৌনব হে হে হে হয়া মসা চিংথোক্‌সে। হি হি হি।”^{১১} অসি হায়দুন লাইনিংথোগী বাক্‌যৈন পাখং লাংজেং মথোক্‌ কাবক্পগী ফৈবা তানন চাওবসিং অদুগ লাইবেম্‌মগী বাক্‌যৈন নুবা লাংজেং মথোক্‌ক্লক্পীসিংন, খোঙ্‌ থাংদন খুংতন লাই-নুং লোম্‌দগী অহ্মলক্‌ চিংথোক্পগী মওংদ চিংই। হি চিংথোক্লব মতুংদ হি হোন্‌বগী মওংদ কাবল্‌ কাবল্‌ চংলি। পেনাগ লোয়নন ঈসেসু সকই। (হি হোল্লিবগী মবম্‌দি লৈবাক্‌ খনজাও লৈচাওনবনি হায়বি)।

মথকত পল্লিৰ মসান্নসিং অসিদ নংতন নুঙ লংব, পৌ চিংনব (খৌবী
ওইনসু চিংই), সুক লংব, মাঙজোংনচিংব কয়া অমসু পাঙথোক্প চংনবকই।
মবম অদুন “লাই হবাওব” হায়াবসি কংলৈপাক (মণিপুৰ) অসিগী

ଅଲଗା ଲେଖକ-ସୂଚକର ନାମ ଅନୁସାରେ ଯେଉଁ ଯାହାର ନାମରେ ଲେଖା ଯାଇଛି ତାହା ଲେଖକର ନାମ ଅଟେ । □

ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖାଯାଇଛି:-

- ୧। ସେନାପତି, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ, ପୃଷ୍ଠା ୧୫୫, ପୃଷ୍ଠା ୧୫୫
- ୨। ଲେଖକ, ପୃଷ୍ଠା ୧୫୫
- ୩। ଲେଖକ, ପୃଷ୍ଠା ୧୫୫, ପୃଷ୍ଠା ୧୫୫
- ୪। ସେନାପତି, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ, ପୃଷ୍ଠା ୧୫୫, ପୃଷ୍ଠା ୧୫୫
- ୫। ଲେଖକ, ପୃଷ୍ଠା ୧୫୫
- ୬। ଲେଖକ, ପୃଷ୍ଠା ୧୫୫
- ୭। ଲେଖକ, ପୃଷ୍ଠା ୧୫୫
- ୮। ଲେଖକ, ପୃଷ୍ଠା ୧୫୫
- ୯। ଲେଖକ, ପୃଷ୍ଠା ୧୫୫
- ୧୦। ଲେଖକ, ପୃଷ୍ଠା ୧୫୫

ସାନ୍-ସୋନବଗୀ ହୌରକ୍ଷମ୍ ଓଇବ ଅମସୁଂ ଯୋକ୍ଷଂତୁନ ଥମ୍ଲିବ ଲାହିଥୋ କୁମହେ
ଅମନି ହାୟବଦ ହାୟମନ୍ବ ଥୋକ୍ଲୋହି । □

ସାକ ଲୋରିବା ଲାହିରିକସିଂ:

- ୧। ସାହେବମ୍ ଲୁଖୋହି, ଲାହି ହରାଓବ, ଲା: ୧
- ୨। ସାକ, ଲା: ୨୫୯
- ୩। ଓ ଭୋଗେସୋର, ନିଂସୋରୋଲ୍ ସୈରେଂ, ଲା: ୧୬୯
- ୪। ସାହେବମ୍ ଲୁଖୋହି, ଲାହି ହରାଓବ, ଲା: ୧୭
- ୫। ସାକ, ଲା: ୨୨୧
- ୬। ସାକ, ଲା: ୧୧୬
- ୭। ସାକ, ଲା: ୧୬
- ୮। ସାକ, ଲା: ୨୦୬
- ୯। ସାକ, ଲା: ୨୧୦
- ୧୦। ସାକ, ଲା: ୨୫୯

স্বাক্ষরিত চুক্তিগত নথি স্বাক্ষর পত্র

- ১৩। স্বাক্ষর, টে: ৯৩
 ১৪। মুদ্রিত চুক্তিগত নথি, টে: স্বাক্ষরিত চুক্তি, টে: ৯-৯
 ১৫। স্বাক্ষর, টে: ৯০০
 ১৬। স্বাক্ষর, টে: ৯৯৯-৯৯৯
 ১৭। স্বাক্ষর, টে: ৯০০
 ১৮। স্বাক্ষর, টে: ৯৯৯
 ১৯। স্বাক্ষর, টে: ৯৯৯

-
- ১১। মথকী, লা: ৮১
 ১২। মুদ্রিত চুক্তিগত নথি, লাই হরাওবগী বাউলোন, লা: ৮-৯
 ১৩। বাহেংবম লুখোই লাই হরাওব, লা: ২০০
 ১৪। মথকী, লা: ২২১-২২৫
 ১৫। মথকী, লা: ৩০০
 ১৬। মথকী, লা: ২৩৫
 ১৭। মথকী, লা: ১২৩

ମାଝିଲେ ଶ୍ରୋତାବେଳ

“ଆବର୍ତ୍ତୀୟାମ୍ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଚଢ଼ିଆ ଫାଟାଏ ଫାଟୁ ଚଢ଼ିଆଆଁ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ କେତେ ଚଢ଼ିଆମ୍
ତେଜସ୍ବୀ ତେଜ ଅବେଶେଇ ନେତେବୀଞ୍ଚି ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କଠାରେ ଫାଟାଆଁ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ।”

ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ତେଜ ଅବେଶେଇ ତେଜ ଅବେଶ ଫାଟା ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ
(ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ) ଫାଟାଙ୍କ ନେତେ ଆବର୍ତ୍ତୀୟା ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ
ଶ୍ରୋତାବେଳାଙ୍କ ତମ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ନେତେବୀଞ୍ଚି ତେଜସ୍ବୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ
ତେଜ ଅବେଶେଇ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ
ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ
ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ
ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ
ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ

ସିନ୍ଧା କାଢ଼ିଲୋ

“ଓଲ୍ଲିଞ୍ଚିଲି ମତମ୍ଦ ଲେବାକ୍ ଅସିନ ଅତେ ଲେବାକ୍ କି ମପାନ୍ ଥୋଇନ ତାଞ୍ଚିଲମ୍ଦେ
ହାସବିସି ଲାହି ହବାଓବଦ ଯାଓବିବି ଖୁଞ୍ଚୁ-ଖୁଞ୍ଚୁଲାଇସିଞ୍ଚି ଅସିନକି ଖୁଞ୍ଚୁ ଖୁଞ୍ଚୁ।”

ମାଝିଲି ଲାହି ହବାଓବ ହାସବିବି ଧୌରମ୍ ଅସି ମୁନ୍ନି ଥିଜିଲ୍ଲବଦି କଞ୍ଚିଲେବାକ୍ (ସିନିପୁର)
ଅସିନ ଯାମ୍ନ ଓଲ୍ଲିଞ୍ଚିଲି ମତମ୍ଦକି ହୌନ ଖୁଞ୍ଚୁ-ସା ହୌବଗି ସିନ୍ଧା କାଢ଼ିଲୋକି ଲମ୍ଦ ଖୁଞ୍ଚୁ
ଚାଓସିଲ୍ଲମ୍ଦି ହାସବିବି ଖୁଞ୍ଚୁ ଖୁଞ୍ଚୁ। ଲାହି ହବାଓବଗି ନୋଞ୍ଚିଲି ଧୌରମ୍ ଲାହିବୌ ଖୁଞ୍ଚୁ
ଲୋହିରବି ମତମ୍ଦି ମାହିବିନି (ଜିଗୋଇ ମଥା ଲୋହିଦୁନ) ଧୁମ୍ ସାବଗି ଜିଗୋଇ ମଥା ଅମ୍ ସାହି।
ମଦୁ ଧୁମ୍ ସାବଗି ଧୁମ୍ ଧୌରମ୍ ଧୌରମ୍ ଧୌରମ୍ ଧୌରମ୍ ଧୌରମ୍ ଧୌରମ୍ ଧୌରମ୍
ମାଝିଲି-ଧୌରମ୍ ଧୌରମ୍ ଧୌରମ୍ ଧୌରମ୍ ଧୌରମ୍ ଧୌରମ୍ ଧୌରମ୍ ଧୌରମ୍
ଧୌରମ୍ ଧୌରମ୍ ଧୌରମ୍ ଧୌରମ୍ ଧୌରମ୍ ଧୌରମ୍ ଧୌରମ୍ ଧୌରମ୍

[illegible][illegible]

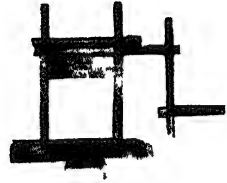
পূন্য সাথেক-খুৎথেক ১৯ (তরামাপল) যাওরি। হায়রিব জগেই মখল্ অসি সাবদ মাইবীন যুম্ সাবগী মওং মতো অদু লাইন্ (হৌন) হায়রগ ময়াম্ন জগেই সান সান খুম্ই। যুম্সারোল জগেইগী মওংদি – (১) লৈতো জগেই, (২) লৈতেম্ জগেই, (৩) কা য়াৎপ, (৪) পরিং থাব, (৫) পরিং কোন্ব, (৬) চুক্ য়ংব, (৭) উহৌ উরেপ্ য়ংব, (৮) উরেপ্কা মপা হাপ্প, (৯) খাঙেন্ হাপ্প, (১০) য়ুম্বীরেল্ তব্ক্ অমসুং লোয়্ হাপ্প, (১১) ফক্লাং খাব, (১২) খাঙ্ডুবু হাপ্প, (১৩) হুম্দাং য়ান্ব, (১৪) উরা থাব, (১৫) ই কুপ্প, (১৬) সাই কক্প, (১৭) চিরোং হাপ্প, (১৮) ব্রাই তৈব অমসুং (১৯) লৈমায় তৈব অসিনি। মসি পূন্যমক অসি মাইবীন জগেই সাথেক-খুৎথেকত উলি। অসুম্ন যুম্ অদু সাব লোইরগ মাইবীন লাইরোম্দ চঙ্সিল্লগ খুং লোননদন সঙ (য়ুম্) অদু লাইদ কংলি।’

মুম্বা - কৈসাদ নতুন খুৎ-সা হৈবগ মরী লৈনব পোৎচঙু কয়া অমসু লাই
হরাওবগী তোঙান তোঙান্ৰ খৌরমদ সিজিন্ৰৈ। মদুদি- থাঙ, তা, যোৎপাক, নিৰুং-
তেন্, চোঙ, সরিক, চফু, সেন্‌পোৎ, পে, ফীরালা, লোং, খৌরি অসিনচিংব। ময়াম্
অসি খুৎন সেমব, সাব খুৎ-সা হৈবগী পোৎথোক ঙাকতনি। অদন, ঙুল্লিঙৈগী

ଫଳରେ ଶ୍ରାବଣୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଟିକିଆ ଫାଲ୍‌ଟ ଫାଟ୍ ଟିକିଆଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଘରରେ ଚାଲି ଯିବାର
 ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର

ତେଜ ଚାଲି ଯିବାର “ଗାଢ଼ିକ ଯନ୍ତ୍ରପଦ୍ଧତି” (ଟିକିଆ) ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର
 ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର
 ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର
 ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର
 ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର

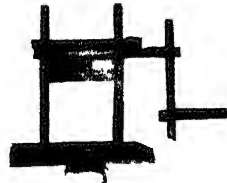
୨। ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ (ଟିକିଆ) ଫାଲ୍‌ଟ ଫାଟ୍ ଟିକିଆଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଘରରେ ଚାଲି ଯିବାର
 ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର ଚାଲି ଯିବାର



ମତମ୍ଦ ଲେବାକ୍ ଅସିନ ଅତୈ ଲେବାକ୍‌କୀ ମପାନ୍ ଥୋଇନ ତାଂଲମ୍‌ଦେ ହାୟବସି ଲାହି ହ୍ରାଓବଦ
 ଯାଓରିବ ଖୁଂସୁ-ଖୁଂଲାଇସିଂ ଅସିଦଗୀ ଖଞ୍ଜୁବ ଖଞ୍ଜୁବ

ଲାହି ହ୍ରାଓବଗୀ “ପାମ୍ ଯାନ୍‌ବ” (ଲୋଉବ) ହାୟବ ମତାଂଦ ପାମ୍ ହାହିଦୁନ ଲସିଂ ଥାବ,
 ଲସିଂ ଲୋକ୍‌ତୁନ ଫି ସାରଗ ଲାହିନିଂଥୋଦ କଂପ ଫାଓବଦ ଜଗୋହି ଖୁଂଥେକ୍ ୩୯
 (କୁନ୍‌ଥାମାପଲ) ନି। ମସିଗୀ ମନୁଂଦ ଲସିଂ ଅଦୁ ଫୋଦୋକ୍‌ତୁନ ମନ୍‌ଥୋକ୍‌ଲଗ ତକ୍‌ପଦଗୀ ଫି
 ସାବ ଫାଓବଦ ଖୁଂଥେକ୍ ୧୯-୨୦ ଦି ଖୁଂ-ସା ହୈବଗ ମରୀ ଲୈନବ ଖୁଂସୁ-ଖୁଂଲାଇ ଯାଓହି।
 ମଦୁଦି -

୧। କପ୍‌ତ୍ରେଂ (ଲସିଂବୁ ତକ୍‌ତୁନ ମରୁ ଲୋଥୋକ୍‌ନବ ମୈର
 ପାନ୍‌ବ ଉଗୀ କୋଲ୍‌ଲୁଞ୍ଜୁମ୍‌ବ ଖୁଂଲାଇ ଅମ)।



লিখিছে প্রায়তঃ

৭। ১৭০°— ক্ষেত্রভাগে ত' ম' ক' ঠাণ্ডা
আল' ত' ম' ঠাণ্ডা স্ফটিক।



৮। ১৭০°— ত' ম' ত' ম' ঠাণ্ডা স্ফটিক
আল।



৯। তরং-মোইথাপুগী লং চিংথোকনব অমসুং
লংচাক্ চাকনব খুংলাই।



১০। তওৎ -- লংবু লংখাই সাদোকনব খুংলাই
অম।



৪। লোক — তেওঁলোকৰ লোকসংস্কৃতিৰ প্ৰতি
লোকসংস্কৃতিৰ প্ৰতিবেদন
সংস্কৃতিৰ প্ৰতিবেদন



৫। তেওঁলোক — তেওঁলোকৰ লোকসংস্কৃতিৰ
সংস্কৃতিৰ প্ৰতিবেদন



৬। লোকসংস্কৃতি — লোকসংস্কৃতিৰ
লোকসংস্কৃতিৰ প্ৰতিবেদন

৭। মস — লংখাই সাদোকলব লং অদু মস অদু
পান্সিল্লগ তৰেংন লৈদুন লংচাক্ চাক্‌নব খুংলাই
অম।



৮। লংচাক্ — লং য়েংসিন্‌নব অতেন্‌ব ব্ৰাগী
উতোং মচা অম।



৯। সিন্‌নজৈ -- তৰেংব লৈহ্‌নবদ
সিজিন্‌নব খুংলাই।

୨୦। ପଞ୍ଚମ - ପଞ୍ଚମ ଲେଖକ
ଲେଖକଙ୍କ ନାମ।

ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ

ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ
ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ

୨୧। ଲେଖକ - ଲେଖକଙ୍କ ନାମ,
ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ
ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ



୨୦। ଲେଖକ - ଲେଖକଙ୍କ ନାମ
ଲେଖକଙ୍କ ନାମ।



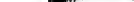
ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ

ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ
ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ

୨୧। ଲେଖକ - ଲେଖକଙ୍କ ନାମ,
ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ
ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ



[illegible][illegible]

૬૯। જામ- દાંડીઠ તરૂં ઝાલવાજીવણ, ધન્યદીવણ નેને નેવસ દેવક, ગારુડગાય
જોઈ, નેવસિય જામક

નકતેરું।

੨। ਲੁਏਟੋਂ- ਲੁਏ ਘੋੜ ਤੋਂ ਸ਼ਾਇਰੀ ਪੜ੍ਹਾਉਣਾ ਸੀ। (ਦੇਖ ਘੋੜ ਸੋਧੀ ਪਾਠੀਓਂ ਦੇ ਖਾਤੇ 'ਦੇ ਘੋੜ')।

২। য়েপগু কানাইব - সারিব ফিদু সনম্ মরীন য়েতুন, স্বাংগ কোন্নন য়েতুন লংদু
তিংহল্লিব কাচি পানব
উন সেমব খংলাই।

৩। তেম্ — ফেল্লিৰ লংবু ইন্সিন্‌নব, থেংজিন্‌নব ম্যা মনম্ নাইব, পাক্তক্
তৌব, মচিন্ তুম্‌ব
খংলাই।

৪। সুনাজৈ -- সুনাকৌব লং য়েংলিব অপিঞ্চ চৈ। (নাং কৌব রাগী
অসাংব মতাংন [REDACTED]
ওইনৈ)।

৭। সত্য - সত্যই সত্য
মোক্ষ ক্ষতি আছে।

৮। টেন্ডার - সত্যই সত্য
অন্তর টেন্ডার টেন্ডার সত্য
অন্তর।

৯। সত্য - সত্য
অন্তর সত্য সত্যই সত্য
অন্তর সত্য সত্যই সত্য সত্য সত্য সত্য।

১০। সত্য - সত্য সত্যই সত্য, সত্য সত্যই সত্য সত্য সত্য।
সত্য সত্যই সত্য সত্য সত্য সত্য
সত্য সত্যই সত্য সত্য + সত্য - সত্য
সত্য সত্য সত্য সত্য।

১১। উত্তর - তোলল কৌব
সত্য সত্য অম।

১২। নায়েচ - তিলিব লং অদু
য়েলিব নাং সত্য সত্য অম।

১৩। সত্য - সত্য কানাইবগ
পাদুন ফি সাগদৌরিব লংবু পাং
তিলিব উন সেম্ব অম।

১৪। পাঙাতেম -- পাঙ হায়বদি তিলিব, ফি ওইগদৌরিব ফ্রেম অদুনি। পাঙ
অদুগী ফীবান্ অদু তেমদুন পুই
হায়দুন পাঙ-তেম - পাঙাদেম
কৌই।

୫। ଲାଞ୍ଜିଆଁ— ଲେଖ

ଫି ଫଳ ଫିଟିଫ ମେ'

କେଜିଫ ଗାଞ୍ଜି ଟେଜି

ଫେଜିଫ କାଞ୍ଜି ଗାଞ୍ଜି ମେଞ୍ଜି ଲେଖ ଫଳ।



କ ଫ ଫ ଫ

ଗାଞ୍ଜିଫ କାଞ୍ଜିଫ

ଫେଜିଫ ଲେଖ

ମାଞ୍ଜିଫ ଲେଖ

ଫେଜିଫ ଫେଜିଫ

ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ

ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ

ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ

ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ

ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ



ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ

ଫେଜିଫ

୬। ଲାଞ୍ଜିଆଁ — ଲେଖ

ଫି ଫଳ ଫିଟିଫ ମେ'

କେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ

ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ

ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ

ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ

ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ

ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ

ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ

ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ

ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ

ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ

ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ

ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ

ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ



ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ ଫେଜିଫ ଗାଞ୍ଜିଫ

ଟିଆଁ । ଗାଲେଟ୍ଟା ଫାଲି ଝୁଲେ ଗଞ୍ଜାମ ଗାଲେଟ୍ଟା ଘରାଣୀ ।

ଝୁଲେଟ୍ଟା ଗାଲେଟ୍ଟା ମେଘ ଛାନ୍ଦେ ଫାଲିଟ୍ଟା ଟେକ ଗାଲେଟ୍ଟା ଗାଲେଟ୍ଟା ଟେକ
ଝୁଲେଟ୍ଟା ଫାଲିଟ୍ଟା ଝୁଲେଟ୍ଟା ଗଞ୍ଜାମ ଝୁଲେଟ୍ଟା ଟିଆଁ ଗାଲେଟ୍ଟା ଗାଲେଟ୍ଟା । □

ଝୁଲେଟ୍ଟା ଟିଆଁ ଟେକାଣିଆଁ:-

୧ । ମେଘାଞ୍ଜାମ ଝୁଲେଟ୍ଟା, ଟେକ ଗାଲେଟ୍ଟା, ଟେ: ୧୭

୨ । ଟିଆଁ, ଝୁଲେଟ୍ଟା, ଝୁଲେଟ୍ଟା ଝୁଲେଟ୍ଟା ଝୁଲେଟ୍ଟା ଝୁଲେଟ୍ଟା, ଟେ: ୧୭

ହେବନୀ ପୋଞ୍ଜୋକ୍ ଖାକିର୍ନା ।

ମଥକ୍ତ ପଲ୍ଲିବ ରାଫମ କୟା ଅସିନ ଲାଈ ହରାଓବ ହାସବ ଲାଈହୋ କୁମ୍ଭେ ଅସିନ
ଖୁଞ୍ଜ-ଆ ହେବନୀ ମାମି ନିଞ୍ଜିନ ତାରି ହାସବ ଗାଈ । □

ଝାକ୍ ଲୋଧିବ ଲାଈରିକ୍ସିଂ:-

୧ । ବାହେଞ୍ଜାମ୍ ଲୁଥୋଈ, ଲାଈ ହରାଓବ, ଲା: ୧୧

୨ । ଡି, ବୋକ୍ଲ, ମନିପୁରୀ ମୁଞ୍ଜିମ କୌବ ଲାଈରିକ୍ସିଂ ମରମ୍ଦ, ଲା: ୧୧, ୧୧୧୪ ଇଂ ।

ભાષ્યજાણી, સ્વર્ગપ્રે, દીપ્તિપ્રેક્ષ (દીપ્તિપ્રેક્ષ), જાણીતી, સ્વર્ગ, જાણીતી
(જાણીતી) જાણીતી- જાણીતી સ્વર્ગ પ્રેક્ષી રહેવાની।

૬૩. યાજ્ઞવલ્ક્યે “કાપિષ્ઠોઽપિ” એવું કહ્યું છે. આથી જાણી શકાય છે કે યજ્ઞવલ્ક્યે આ પદ્યોના અર્થને સમજી શક્યો હશે. આથી જાણી શકાય છે કે યજ્ઞવલ્ક્યે આ પદ્યોના અર્થને સમજી શક્યો હશે. આથી જાણી શકાય છે કે યજ્ઞવલ્ક્યે આ પદ્યોના અર્થને સમજી શક્યો હશે.

ਭਗਤ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਨਾਮ ਦੇ ਸੇਵਕਾਂ ਦੇ ਸਾਹਿਬ (ਸੁਭਾਸ਼ਿਟ) ਨਾਲ
ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਦੇ ਨਾਮ ਦੇ ਸੇਵਕਾਂ ਦੇ ਸਾਹਿਬ।

ਸ਼ਬਦਾ ਟੰਗੀ ਟੇਕਣੀਆਂ:-

ੴ ਸੇ: ਤ: ਟੇਨ ਨਥੇਘੌੜ, ਟੇ: ੯੨

੬। ਸੁਰੰਘ ਸਭਜੁਲੰਘ, ਟੇਰੁ ਨਖੰਘੇੜ ਟੇਰੁਲੰਘ, ਟੇ: ੫, ੧੬੬੬ ਨ'।

য়াইস্কুল, ককরা, লিললোং, সওম্পন, উচিরা, ফৌগাক্চাউ (ফৌকাতাউ), পুম্লেং, ইথাই, পুনেমচিং (পনমচিং) সকন – অসিনচিংবা খনদা অতানবসিং যাওবি।

মতৌ অসুমন “মিকোন থাগোন্‌ব” হয়ব মতাংদসু থরায়ন কারকপ মতম্দ
তোঙান তোঙানব লাইসিংগী লৈকম (খুভম) য়ৌনব থরায়মি কৌসিল্লি। মদুদ থরায়ন
য়ৌরক যৌরকপ লমসিংগী মমিং মথা কয়ামস মরাং কায়ন যাওই।

মরম্ অদুন লাই হরাওব হায়বসি লম্মিৎলোন (খুনথোক্লোন) গসু ঘাম্মন মরী
লৈনবা লাইথৌ কম্‌হৈ অমনি। □

মচাক লৌখিবা লাইরিকসিং:-

১। বা: লু: লাই হরাওব, লা: ১৪

২। খুলেম্ চন্দ্রসেখর, লাই হরাওব লাইসোল, না: ৭, ১৯৮২ ইং।

ਟੇਰੁ ਨਖੈਘੁੰਝਾ ਟੇਰੁਘੁੰਝਾ

“ତେଜ ଗର୍ଭେଷ ଗନ୍ଧର୍ବ ଘଟେ ଲୀଳାଂଶୁ ଲିଳିତ ଘଟାଂଶୁରୀ,
ଘଟାଂଶୁ ଗର୍ଭେଷୀଂ ଶୈଘୋଷ ଶୈଘୋଷ ଧର୍ମଶାଳୀ ଧନବତୀଂ ଲିଳିତ ଘଟାଂଶୁ
ଲୀଳାଂଶୁ ଘଟାଂଶୁରୀଂ।”

[illegible]

লাই হরাওবগ লোয়নসিল্লোনগ

“লাই হরাওব হায়বসি অটৌব সকয়েং মিংসেল্ অমগুম্বনি, অদুগ হরাওবগী তোঙান্ তোঙান্‌ব খৌরম্‌গী মচল্‌সিং‌ন মিংসেল্‌ অদুবু সাগৎ‌লিব পোৎ‌চাক্‌সিং‌নি।”

লোয়নসিললোন্ (সাহিত্য) ন খুনাইগী স্কয়েং মিংসেল্‌নি হয়নৈ। অদু ওইরবাদি মটৈগী লাই হরাওব হয়বসি অটৌব স্কয়েং মিংসেল্‌ অমগুম্বনি। অদুগ হরাওবগী তোঙান্ তোঙান্‌ব খৌরম্‌গী মচলসিংন মিংসেল্‌ অদুবু সাগৎলিব পোৎচাক্‌সিংনি হয়ব তাই। মরম্‌দি মালেম্‌গী লৈসেম্‌ নোংসেম্‌বদগী হৌরগ মীওইবন নোংকাব ফাওবগী মরুওইব খৌরম্‌সিং সুন যাওরব লাই হরাওবনি। মসিদ

ଡେନ ନକ୍ସାଓଃ ଲଗାଏ ଲଞ୍ଜପର୍ବିଃ କଲ-୧୯୫୩'ରୀ ଦଳୀ ପମ୍ପେଃ ଛୋଟାଣୀ
ଡେନଲୀବତେଆଁ ମେନ୍ ମେନ୍ ଶୋଭାଦୀ ଡେନଲୀବତ।

ତେଜ ଗଣିଆଃଜ ଲାଘାଘା ଜଳ, ତେଜଲେବ ଜଣଜ' ଲୁଜେଜ ତିଂଜଃମଣି।
 ଲୁଜାଘା ଫୁଘାଘା ଘେଜେ ଜଣଜ' ଘେଜାଘା ଘେଜାଘା ଘେଜାଘା ଘେଜାଘା ଘେଜାଘା
 ଘେଜାଘା ଘେଜାଘା ଘେଜାଘା ଘେଜାଘା ଘେଜାଘା ଘେଜାଘା ଘେଜାଘା ଘେଜାଘା ଘେଜାଘା

੯। ਆਖੀਓ ਯੁਗੀਆਂ ਫੈਲਿਆਂ “ਨੇਨ ਟੇਲਰ” ਜ਼ ਰੇਘੇਰ ਲੈਂਬੋ—

(10) ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ଲାଞ୍ଜର ଖର୍ଚ୍ଚ କେତେ?

ଡି'କ'ପ'ଡ୍ରାମ୍ ଗୋଟିଏଟା

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ

ଆଇଁଠା ଲାଗେବ କିଏଠା?

[illegible]

হরাওবদ সকন সোননরিব দ্ৰৈসে-সৈরেংসিং অসি অরাংব থাক্কী লোয়নসিল্লোনগী
রাহৈ রাতা ঙাকতনি হায়বসিনি।

লাই হরাওবদ সক্‌নব ঈসৈ, লাইসোল্‌ খরদং মখাদ লৌখৎচবি। মদুগী নুংগী ওইব রাফম্‌ খরদং অখঙ্‌ অহৈসিংন ফোঙ্‌দোকপিব ব্রাখল্‌লোংগী মতেংগ লোয়নন সমলপন থমজরি।

১। নুমিৎ খুদিংগী থোৱম্গী “হোই লাউব” দ য়াওব সৈৱেং:-

(ক) অণ্ডেব সগোল তোংবরা?

নিংথোরেঙ্গী সগোলনি

মমে গে গে লাউবনি

অষ্টৌব সগোল তোংবরা?

ঈসে অসি মীওইবন নহা ওইরম্বদগী অঙৌব সমন লৈতেংলকতুন অহল্গী
মতম্ ওইরকপবু সৈথাবনি। নিংথৌরেল্গী সগোল্ হায়বদি লাইনিংথৌ ইবুংঙো মাগী
সানোং ওইব, মহাক্ মসা গাওব হায়বনি। (থবায় পাল্লিব মীওইবগী মসাদ মণু মাগী
সরুক্ গাওরি, নংত্রগা সান সা (হকচাং) ব কোনদন থমই। সাকোন - সাগোল, গ-

এঁলোঁ ক্ষণি স্নেহাৎ স্নেহেঁ। গাটে (স্নেহে স্নেহাৎ) গাটে স্নেহেঁ স্নেহেঁ-
স্নেহেঁ, এঁলোঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ। এঁলোঁ স্নেহেঁ, স্নেহেঁ-স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ
গাটে স্নেহেঁ। “স্নেহেঁ স্নেহেঁ” স্নেহেঁ এঁলোঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ। গাটে-গাটে
স্নেহেঁ স্নেহেঁ।

- (৪) স্নেহেঁ স্নেহেঁ, স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ
স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ, স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ
স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ, স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ
স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ, স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ

স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ
স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ
স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ

- (৫) স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ, স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ,
স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ, স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ
স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ
স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ, স্নেহেঁ স্নেহেঁ স্নেহেঁ

মরী উৎপন্ন মতঃ। পান (ক্কা মতঃ) পান হায়বসি ঋণ-চান্দন, নুংসিনব মীদ পীনৈ।
নুংসিনদব, ঋণ-চান্দনব মীদ ঋণ পীনদে। “তাউজিং হৈরান্সে” হায়বসি নুংগী
ওইব বানি। পা-পীগী ওইব বাক্ষমনি।

- (২) হে নহাব অপিবক্, লৈকু মরুম্ খোইচোপ্
লৈরায় মরুম্ খোইহাইব, লৈতুম্ হনন পাউসাব
ঈপল্ পুল্লাং কায়বদো, সিংবিরোইবু হায়বরা?
সিংবিয়ু সিংবিয়ু মসিংবিয়ুদ, হোয়া য়া হো য়া।

ইবুংগেগ ইবেমমগ অনিন পাউসানবদ ইবুংগেগ কা হেনজিল্লুবদগী ইবেমমগ
মাগী হকচাংগী ফীবম্ কায়বো। হোংগে। মদু হোংহনগনু, কায়হনগনু হায়ব নুংগী ব্রা
ফোঙদোক্প মতঃ।

- (৩) পেমম নঙবু হনদেদ, লৈপাক্ সঙদ লৈবিদো,
মনম্ নুংসা য়াইবীদো, লৈতুম্ হনন পাউসায়ো
নপল্গী পুল্লাং কায়বদি কুম্‌সি মপাল্ সারগ,
নোংমৈ মই য়াল্লগ, সিংবিগে মসিংবিগেদ।

[illegible]

(24) જે' ઝઘ' ળેઘઝાઘેઘાઝાઘી

ਟੇਕਟ ਘੁਲਾ ਲੇਜਾਮਿਨਟੋ

ମଞ୍ଚ ଗାଡ଼ିଆ ଗାଡ଼ିଆ ଲକ୍ଷ୍ମୀହାସ୍ୟ ।

ଜଳୀୟ ପାଣି ଲବଣାକ୍ତରଣ ଯେଉଁ ଘଟଣା ଲାଗି ଯୁକ୍ତ ପଦ୍ଧତି ଶିକ୍ଷା
 ଯୋଗାଯୋଗ ଜଳୀୟ ଘଟଣା ଚିହ୍ନିତ ଲବଣାକ୍ତରଣ ପ୍ରକାର ଯେ ଲବଣାକ୍ତରଣ ଯୁକ୍ତ। ପଦ୍ଧତି ଲବଣାକ୍ତରଣ
 ଫଳ ଯୋଗାଯୋଗ ଲବଣାକ୍ତରଣ ଯେଉଁ ଫଳ ଯୋଗାଯୋଗ ଫଳ (ଫଳ)
 ପାଣିର ଯୋଗାଯୋଗ ଯେଉଁ ଫଳ ଯେଉଁ ଫଳ ଯୋଗାଯୋଗ, ଫଳାଫଳ ପଦ୍ଧତି ଶିକ୍ଷା
 ଲବଣାକ୍ତରଣ ପଦ୍ଧତି ଯୋଗାଯୋଗ ଫଳାଫଳ ଲବଣାକ୍ତରଣ ଯେଉଁ ଫଳ। ପଦ୍ଧତି ପଦ୍ଧତି ଜଳୀୟ

থবায়ন লৈরিবনি। সৰুউদৰ মান উৎলকপ থবক থৌৱমদন লৈ হায়ব খণ্ডব গুৰু মপু মানি। মহাকন তাইবং হকচাং নুংদ লৈবিদুন হকচাংগী লৈয়েংন ইবুংঙো মাগী মিথৈবু সললিবিনি, সোলহল্লিবিনি। অদুন লৈসু নিংথিৱে হায়রিবনি। মতো অদুগুমন কোংয়াংসু নিংথিৱে (কোংয়াং - ৰা- ৰাখল)। হায়বদি ৰাখলসু ইবুংঙো মাৰু নিংই, থি হায়বদগীনি। (হায়বদি - সেম্বিৰ মপু মহাকন তাইবং মী খুদিংগী হকচাংনুংদ লৈবিদুন মী ওইন হিংদন লৈরিবনি। মপ মান লৈবিদুব, থাদোকপিৰব হকচাংদ অসিৰ কৌই)।^৮

(ঙ) ব্রাং খুদেং মায়পাক্পী

লাইজ থন্ন হাপ্চিল্লো

চরে পোপ পোপ সুদোকও।

ঈসে অসি মপান্থোংদদি রাং কোঁব উন সাব খুদেং অমদ ফি-রোল
হাপ্চিল্লগ ঈসিং থন্ন হৈজিন্দুন সুদোক ও হায়বগুম তৌই। অদুব মসিন নুংদ
খঙ্হল্লিবদি - মীওইবগী রাখল্ লৌসিংগী তুংনফম ওইরিব কোক (লেমফু)
অসিদ হাপ্চিন্‌ব যাব অফব রাখল্ লৌসিংমথে হাপ্চিল্লো, ফৎতবসিং অদুন
ফি সুদন অমোংপ লৌথোকপগুম লৌথোকউ সুদোকউ হায়বনি। অদুগ অমুকসু,

- (୧) ଫମେ'ଡ଼େମନ ଘୋରାଃ
 ଛେପଟି ତଂ'ଢ଼ି' ଡେରାଃ
 ଘୋରାଂ ନେଜାଂ ମଞ୍ଜରାଃ
 ଘୋରାଂ'ହୁନା ନେବତାଂ
 ଗାଢ଼ି ଲମ୍ବ ଓଂନୟନି
 ଲେଲ୍ ଫେରାମ ଛଂହନ
 ଓଡ଼େନେନା ଡେରଲ୍
 ଗାଢ଼ିମୁଠେମନ।
- (୨) ଡଲ୍ ଲେଲ୍ ଲଂ'ଘେ ଫେର
 ଲଂ'ଘେ ଫେଲ୍ ଫେବଟା,
 ଫେଲ୍'ମା ଲେ ଲେର ଛେ
 ଡାଂର ଲେଲ୍ ଡେଲ୍।
- (୩) ଗାଂମଲ୍ ଡ଼ି'ଡେଲ୍!
 ଗାଂମଲ୍ ଡ଼ି'ଡେଲ୍।

- (୩) ଅବାଂଲୋମଦ କାସିବ
 ଥାଞ୍ଜେ ଲେଂଥୋଂ ହୋଂନସିବ
 କାୟରଂ ଗାନେ ଚଂସିବ
 କାୟରଂବୁଦି ଗାଲ୍ଲକ୍ତେ
 ପାଥୋ ମଚଲ୍ ତୋସିଦୋ
 ସାମୁ ଓ଼ିରମ୍ ଥଂବଦ
 ତାଲୋୟନିଦି ହାୟଦୁନ
 ପାଚୁନରେଦ।
- (୪) ଲଫୁ ମକନ ମଂଗ୍ରା ଓ଼ି
 ମଂଗ୍ରାନ ଅଞ୍ଜାଂ ଓଲ୍ଲି,
 ଅଞ୍ଜାଂଗୀ ମମା ଗାଞ୍ଜ ଥାରୋ
 ଜଗୋ଼ି ସାସି ଲା଼ି।
- (୫) ମେମ୍ମା ଲେହା଼ିନୁ!
 ମେମ୍ମା ଲେହା଼ିନୁ।

ତୁମ୍ଭେ ନିଜେ ମଧ୍ୟ
 ତୁମ୍ଭେ ନିଜେ ନିଜେ;
 କେତେ ଗାଥା ଓ ଗାଥା
 କେତେ ଗାଥା ଓ ଗାଥା ।

- (୧) ତୁମ୍ଭେ ତୁମ୍ଭେ ମଧ୍ୟ
 ତୁମ୍ଭେ ତୁମ୍ଭେ ମଧ୍ୟ
 କେତେ ଗାଥା ଓ ଗାଥା
 କେତେ ଗାଥା ଓ ଗାଥା ।
 ତୁମ୍ଭେ ନିଜେ ନିଜେ
 ତୁମ୍ଭେ ନିଜେ ନିଜେ
 କେତେ ଗାଥା ଓ ଗାଥା ।

- (୨) କେତେ ଗାଥା ଓ ଗାଥା
 କେତେ ଗାଥା ଓ ଗାଥା
 କେତେ ଗାଥା ଓ ଗାଥା
 କେତେ ଗାଥା ଓ ଗାଥା ।

ଲେହାଉ ଯୋଗେ ଚଢ଼ିବ
 ଲେହାଉବୁଦି ଯୋଗେ;
 ମାନ ପାମ୍ବ ନୁପାଦ
 ଖୁଦୋଲ୍ ତୌରମ୍ବେ ।

- (୬) ନୋହ ନୋହ ଚୁବନେ
 ସାବିନ ଲେହାଉ ହେବିବ
 କରମ୍ବ ନାକବ ।

ଲେବିଦି ଓପ୍ତୁ ସାବାନ୍ଦ ଲୋହାଉ
 ଚିଂଗୀ ଖମ୍ବାଲ୍ ଓପ୍ତୁ
 ତମ୍ବ ସାଂଚରୋ ।

- (୭) ମୋଦୋଲ୍ ମୋଦୋଲ୍
 ମୁନ୍ ଚିନ୍ସି ଚାଉମ୍ବଲ୍
 ତଂହାୟ ଚିନ୍ସି ମିକ୍ମଲ୍,
 ସାବିନ ଲେ-ପାନ୍ନରିଂ

ଅଞ୍ଜା। ଫୁଲୁଫ ଫୁଲୁଫ ଫୁଲୁଫ ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇ ମେ଼ଇ ଲଞ୍ଜଞ୍ଜାଫଫଫ ଡେ଼ଇଂ
ମେ଼ଇଢେ଼ଇ, ଡେ଼ଇଂ ମଞ୍ଜଞ୍ଜାଢେ଼ଇଞ୍ଜା ଲଞ୍ଜଂ ଫୁଲୁଫ ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇ।”

- (୧) ଡେ଼ଇଢେ଼ଇ ଲଞ୍ଜଞ୍ଜାଢେ଼ଇ ଫୁଲୁଫ ମେ଼ଇଂଢେ଼ଇ
ମେ଼ଇଫ ଡେ଼ଇଂ ଫୁଲୁଢେ଼ଇ, ଡେ଼ଇଂ ଲଞ୍ଜଞ୍ଜାଢେ଼ଇ
ଲଞ୍ଜାଢେ଼ଇ ଫୁଲୁଫ ଡେ଼ଇଂ?
ଲଞ୍ଜାଢେ଼ଇ ଡେ଼ଇଂଢେ଼ଇ।

ଲଞ୍ଜାଢେ଼ଇ ଫୁଲୁଫ ଫୁଲୁଫ ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇ ଲଞ୍ଜାଢେ଼ଇ ଡେ଼ଇଂ ଡେ଼ଇଂ ଡେ଼ଇଂ ଡେ଼ଇଂ
ମେ଼ଇଢେ଼ଇ ଲଞ୍ଜାଢେ଼ଇ ଲଞ୍ଜାଢେ଼ଇ।

- (୨) ଡେ଼ଇଢେ଼ଇ ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇ, ଡେ଼ଇଢେ଼ଇ ଲଞ୍ଜାଢେ଼ଇ;
ଫୁଲୁଫ ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇ ଲଞ୍ଜାଢେ଼ଇ ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇ;
ଲଞ୍ଜାଢେ଼ଇ-ଲଞ୍ଜାଢେ଼ଇ ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇ, ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇ ଲଞ୍ଜାଢେ଼ଇ ଡେ଼ଇଂ;
ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇ ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇ ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇ, ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇ ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇ ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇ;

ଲଞ୍ଜାଢେ଼ଇ ଡେ଼ଇଂ ଡେ଼ଇଂ ଡେ଼ଇଂ ଡେ଼ଇଂ ଡେ଼ଇଂ ଡେ଼ଇଂ। ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇ ମେ଼ଇଢେ଼ଇଞ୍ଜା
ଫୁଲୁଫ ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇଞ୍ଜା- ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇ ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇ ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇ ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇ, ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇ ଡେ଼ଇଂସାଢେ଼ଇ

ଚାଦା ସନ୍ଦୋକନବ ହେରାଂ ଚାମିନିବ, ଲେରାଂ ଚିନିମିନିବବୁ ମତାଂ ଅସିଦ ଫୋଞ୍ଜୁଦୋକାଲି।”

- (୬) ଇଂସାଢେ଼ଇ ସମ୍ବନିନୁ ନମ୍ବୁଲ ବାଈସେନିନୁ
ବାରକ୍ ହେଞ୍ଜାଂ ନମ୍ବୋନିବି, ହେଞ୍ଜାଂ ଉନିଥାବି
ସାବିନ କାରି ହେନୋଦ?
ସାନୋ ହେରାଂସାଢେ଼ଇ।

ଈସେ ଅସି ନୁପି ଓଈବିଗି ମପୁଞ୍ଜୁ ମେ଼ଇ ଫାରବ ଥିକ-ଥାବୁ ହେରାଂଦ ଚାଞ୍ଜୁନିନୁନୁ ସେଥାବ
ସେରେଞ୍ଜିନି।

- (୭) ଯୋଞ୍ଜାଞ୍ଜାଞ୍ଜା ପୋଞ୍ଜାଞ୍ଜା, ଡାଈନିବିନି ସାଞ୍ଜାଞ୍ଜା;
ଥାବିବେଞ୍ଜା ହେଞ୍ଜାଞ୍ଜା ସେନିଗୋଈରେଞ୍ଜା ଚିନିନି;
ସାବି-ସାନୋ ଲେଞ୍ଜାଞ୍ଜା, ପାରି ଇଞ୍ଜାଞ୍ଜା ସୁଞ୍ଜାଞ୍ଜା ଲେ;
ପଞ୍ଜାଞ୍ଜା ପୁନିସି ଈଞ୍ଜାଞ୍ଜା ଲେ, ପଞ୍ଜାଞ୍ଜା ପୁନିସି ଈଞ୍ଜାଞ୍ଜା ଲେ;

ଈସେ ଅସି ଯାଞ୍ଜା ଲୁବ ଖଞ୍ଜାଞ୍ଜା ବାଈ ଈସେନି। ମସିଗି ବାଈନିଥାକ୍ ଅସୁମିନି ପିଞ୍ଜାଞ୍ଜାଞ୍ଜା -
ନୋଞ୍ଜାଞ୍ଜା ପୋଞ୍ଜାଞ୍ଜା ନୋଞ୍ଜାଞ୍ଜା ସାଞ୍ଜାଞ୍ଜା ଲେ, ନୋଞ୍ଜାଞ୍ଜା ହେଞ୍ଜାଞ୍ଜା ନୋଞ୍ଜାଞ୍ଜା ଚିନି ଲେ, ସାବି-ସାନୋନି

এইসকল সত্যই, লোক-লোক সত্যই, মনে সত্যই, সত্যসত্যই
সত্যসত্যই সত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই
সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই

সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই
সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই
সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই
সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই
সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই
সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই

৯। সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই

(১) সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই

সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই

সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই

সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই সত্যসত্যই

চিন্বে লৈ, চাদা তাথব লৈ, পন্থৌগী পুনসি ময়েং তাহন্ব অদুগ পলেম্ন খোমজিন্ব লৈ
হায়বসি পলেম্ন ওইবীগী চিংনুং সনালোক্ত চঙুগ সাংলক্প লৈরাংবুনি।

পাউসা ঈসেসিং অসি লৈসেম্লোন, মীসেম্লোন্গ মরী লৈনবা ঙাক্তনি।
হরাবগ নোংথাংলৈমগ পাউসনবদু নিংসিংনব তাক্পনি। অসীবন (সনামহী) মালেম্
সেম্লেক্পদ মনাও হরাবন হন্ব হন্ব থুগায়খি। মদু উবদ কুকন নোংথাংলৈমবু হরাববু
থেমদোক্নব থায়রক্বাখি। হরাবগ নোংথাংলৈমগ পাউসানরিঙদ, ফাগি জুগাই তৌদুন
ঙাংনরিঙদ অসীবন মালেম্ সেম্ব লোইসিন্বি। অদুগুম্ব মরুওইব থৌদোক্ অদু
নিংসিংনব, তুংগী চারোন সুরোন্ব খঙনব লাই হরাওবগী থৌরমদ হাপ্লম্বনি।

৩। চোঙখোঙ লিংপ মতাংগী ঈসে:-

(১) নরুই খেং নরুই হোং মাই লৌ হৈ।

হৈরাং মঙা লংগু তাউ

হে মেলো লংগু তাউ।

অখম্ মেলো লংগু তাউ

[illegible]

লাই হরাওবগ লোয়নসিল্লোনগ

স্বাক্ষৰিত কৰা হৈছে ১৯৫০ চনত

গোবিন্দ চন্দ্ৰ ১৯৫০ চনত
স্বাক্ষৰিত কৰা হৈছে ১৯৫০ চনত?
১৯৫০ চনত ১৯৫০ চনত?
গোবিন্দ চন্দ্ৰ ১৯৫০ চনত
১৯৫০ চনত ১৯৫০ চনত
১৯৫০ চনত ১৯৫০ চনত!
১৯৫০ চনত ১৯৫০ চনত
১৯৫০ চনত ১৯৫০ চনত
১৯৫০ চনত ১৯৫০ চনত
১৯৫০ চনত ১৯৫০ চনত (১৯৫০ চনত)।
১৯৫০ চনত ১৯৫০ চনত!
গোবিন্দ চন্দ্ৰ ১৯৫০ চনত ১৯৫০ চনত
১৯৫০ চনত ১৯৫০ চনত

নপলগী তুৱেল চেংলৈ মপান্দ
উৎতি সম্বেৰাং সেংখিবৰা!
চেংহী সম্বেৰাং লাংখিবৰা?
পন্থো মোংব মুম্জাও নুংদ
সমলাং তোয়ন নান্ন
সম্বেৰাং তোয়ন নান্ন
সানৌ ঈনেম্চাবু
লৈকায় পম্বেৰাং লান্দুন
কৈৰোয় মবুংলকত থেংতুন
সানৌ সমান্নব মৰকতবু তিন্দুন
চেংফৈ কাঙমিবু লৌখিবৰা (তম্খিবৰা)।
লম্খা পান্জম্খু লৌখিবৰা!
নপলগী হাওৰৌনি লান্‌সোন্‌বীগী লম্‌য়ায়দ
নুৱা স্বাংচেং মচি নাইন

ਏਏ ਜਾਏਗਾ... ਏਏ ਏਏ
ਏਏਏਏ ਏਏਏਏ ਏਏਏਏ!

ਜੇਹਦੇ ਸੇਵਕਾਭਾਣੇ।

ਭਾਸ਼ਣੇ ਯੁਟੋਯਾਯੋਭ

ਸੰਤਾਂ ਨਾਮਾਨਾ ਕੌਣ?

ਘੋਟੇਰਾ ਜਾਣੇਕਰ ਮਾਰਿਆ।” ਟੇ: ੪੬

(੬) ਟੇਕਸਾਸਾਈ ਟੈਕਸੇਡ ਨਲ:-

ਯਯਾਏ ਟੰਯੰ ਯੇਵਫ ਨੰ

ਨੰ० ੧੮੭੭।

ফৈজা পোপ্তেকপু নৈদুন

লোইমোম ফৌমিব লাংখিবরা!

খোয়নৌ চাননরবীও।

তম্ভা ঈনেম্ভা

চেংলৌ সকপু উবরা?

কোন্সোয় পাউদমবিয়দ।”

ना: ६८

কংলৈ থোক্‌পগী ঈসে অসি লাহিনিংখৌন মসানৌবু থিরক্‌পগী অচম্ব সৈরেংনি। মসিদ মতম্ অমগী লৈসবীসিংন কে-মৌনরম্ব - চেংহী লুজ্ব, উংতি লুজ্ব (চক্ মৈ থারগ উংত্‌ ঈসিং হৈরগ লৌব মই); লৈকায়গী মবুং মৌপা মরক্‌ত কাং সান্নব য়াওরম্ব অমদি লৌবক্‌ত লৌ লিংব কয়াব সৈখাব সৈরেংনি।

৬। লাইরোইগী লৌয়ান ইসৈ:-

ঈশা লৌনি য়াল্লু হে

হে য়ানসে।

জ্যোতীৰ্ণ দেৱত্ৱ নং
 নং দেৱত্ৱং।
 তঁৰেই যক্ষৰ জ্যোতীৰ্ণ দেৱত্ৱ নং,
 নং দেৱত্ৱং।
 তঁৰেই জ্যোতীৰ্ণ দেৱত্ৱ নং,
 নং দেৱত্ৱং।
 সূৰ্য্যদেৱ তঁৰেই দেৱত্ৱ নং,
 নং দেৱত্ৱং।
 যক্ষৰ যক্ষৰ সূৰ্য্যদেৱ তঁৰেই দেৱত্ৱ নং,
 নং দেৱত্ৱং।
 জ্যোতীৰ্ণ দেৱত্ৱ নং,
 নং দেৱত্ৱং।
 সূৰ্য্য মৰ্য্যদেৱ তঁৰেই দেৱত্ৱ নং,
 নং দেৱত্ৱং।

ঈশু লৌনি যাল্লু হে
 হে য়ান্‌সে।
 লৈবাক্ মৰা তপ্‌নব লৌনি যাল্লু হে,
 হে য়ান্‌সে।
 নিংখৌ পুন্‌সিনব লৌনি যাল্লু হে
 হে য়ান্‌সে।
 খুন্‌জাও লৈচাও লৌনি যাল্লু হে
 হে য়ান্‌সে।
 মই মৰোং চূম্‌নব লৌনি যাল্লু হে,
 হে য়ান্‌সে।
 পুন্‌সি নুংসাং লৌনি যাল্লু হে,
 হে য়ান্‌সে।
 চাক্ চয়িল্ লৌনিদ যাল্লু হে
 হে য়ান্‌সে।

[illegible]

ମାଧ୍ୟମକୁ ନୁହଁ ଯାଏ ନେତୃତ୍ୱମ୍ଭ ଜଣମଙ୍କ ପାଞ୍ଚାମ୍ଭ
 ପଞ୍ଚେନାମ ନୁହାଁ ପାଞ୍ଚାମ୍ଭ ପାଞ୍ଚାମ୍ଭ
 ନୁହେଁ ପାଞ୍ଚେନାମ ପାଞ୍ଚେନାମ ନୁହେଁ ପାଞ୍ଚେନାମ
 ନୁହେଁ ନୁହେଁ ମୁଖପାଞ୍ଚ ନୁହେଁ ନୁହେଁ ନୁହେଁ
 ନୁହେଁ ଯାମକୁ ନୁହେଁ, ପାଞ୍ଚେନାମ ନୁହେଁ ନୁହେଁ
 ପାଞ୍ଚେନାମ ମାମ୍ଭ ପାଞ୍ଚେନାମ
 ପାଞ୍ଚେନାମ ନୁହାଁ ପାଞ୍ଚେନାମ
 ନୁହେଁ ନୁହେଁ ପାଞ୍ଚେନାମ
 ନୁହେଁ ନୁହେଁ ନୁହେଁ
 ପାଞ୍ଚେନାମ ନୁହେଁ ପାଞ୍ଚେନାମ
 ନୁହେଁ-ନୁହେଁ ମୁଖପାଞ୍ଚ
 ମାମ୍ଭମାମ୍ଭମାମ୍ଭ ମାମ୍ଭମାମ୍ଭ
 ପାଞ୍ଚେନାମ ନୁହେଁ

ਦੇ: ੧੦੯

খোন্ধোখো মান্নব ফজ্জব সৈবেংনি। লৌ য়াল্লব য়ুতুদ লাইনিংখোদ কুম্ অদুগী ফৌবাল
চাওব, মহে মরোং চমব পীবিনব হায়জদন অয়ক লৌকা ঈসে সৰুই। মদদি -

চাঙু ইবুংঙো খোইয়ুম্ দ্বেমুম্ অনিগী
 নদাইরেম্ খুনগং অটোব অসিগী
 খুনজাঙ লৈচাওনব লোইমোম্ ফৌবাল্ চাওনব
 মহৈ মরোং চুম্বনব খালে লৌগ য়ানববু
 খালে গুমথুং তাল্লে, লোইমোম্ মৰু তাবদি
 কুমসি চহী কুমজাগী
 নদাইরেম্ খুনগং অটোবগী
 খালে মরৌ কোনদ্
 মতিল্ মকাং তাদববু
 লোইমোম্ ফৌবাল্ চাউব
 মহৈ-মরোং চুম্ববু
 পীনবিন্নমউ লাইনিংথে। লা: ১০১

॥ ਪ੍ਰਾਣੀ ਜਾਨਾਨਾ ਨਾਮ:-

જાનું યાત્રાગીર્ણ મેઝાહકાના- એ યોગદાન, પ્રિંટ દિશ્યા
 નવત્યાગા કામકામ રાહગીરે રાહકા સમત્યાગ. કાં યાત્રાગીર્ણ સેઝા
 ત્યાગીર્ણ રાહ (કામ-વ દાશ) યાત્રાગીર્ણ યાત્રાગીર્ણ યાત્રાગીર્ણ
 રેઝાના લીંટીના યાત્રાગીર્ણ. કાં રાહગીર્ણ યાત્રાગીર્ણ યાત્રાગીર્ણ
 રાહગીર્ણ યાત્રાગીર્ણ યાત્રાગીર્ણ “રેઝાના લીંટીના લીંટીના” રાહગીર્ણ.
 યાત્રાગીર્ણ મેઝાના યાત્રાગીર્ણ યાત્રાગીર્ણ યાત્રાગીર્ણ યાત્રાગીર્ણ
 રાહગીર્ણ યાત્રાગીર્ણ યાત્રાગીર્ણ યાત્રાગીર્ણ યાત્રાગીર્ણ
 યાત્રાગીર્ણ યાત્રાગીર્ણ યાત્રાગીર્ણ યાત્રાગીર્ણ યાત્રાગીર્ણ
 યાત્રાગીર્ણ યાત્રાગીર્ણ યાત્રાગીર્ણ યાત્રાગીર્ણ યાત્રાગીર્ણ

୧। ଓଁଶ୍ରୀ ହଂଗେନ ଜୈ:-

কে ক্রেঙ্কে কে মো মো
য়াংগেন্ সম্ব সাউ সাউ
তোক্পগ কাম্বগ
কৈগ য়েন্গ
য়েন্খোং ফংতে চাসিন্‌লো
লাইগী য়েননি চাফদে।

ঈসে অসিগী বাহনথোকতি— নোং ঙাল্লমদাই, চীংখৈ ফিদুপ্ হল্লকপ্ মতমদ
য়েনসিংন য়েংখোং তমল্‌ক্‌ই। মতৌ অদুগুম্ন তাইবাং হকচাংগী য়েং (ঈরেল্‌ ফম্বি)
অসিসু অপাম্‌ নুংসি পোক্লকপ্‌দ য়াংলেন্‌গী সিংলিদি কুম্‌থরক্‌ই। মদুবু লাইনিং
অহল্‌সিংন পুকনিং খুদুম্‌ চন্দ্রন লেম্‌ফুদ অমুক্‌ কাখ্‌ংহ্নখিব্বু “য়াংগেন্‌ সম্বা সাউ
সাউ” হয়রি। মীওইবগী বাখন্‌সি কৈ অমদি তোকপগ পাংখকনি। পুকনিং অসিন
য়েন্‌ অমদি কাম্‌বগ পাংখকনি। বাখন্‌গ পুকনিংগ থেংনবদি বাখন্‌ন গুম্‌ফম্‌ থোক্‌ই।
মসিবনি কনান গুম্‌বগে য়েংনসি হয়রিব। হকচাংগী য়েং হয়বসি লাইগী মসকনি।

দেখি স্নেহ-ভাষ্য-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ
 স্নেহ-ভাষ্য-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ
 স্নেহ-ভাষ্য-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ

৭। স্নেহ-ভাষ্য-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ

স্নেহ-ভাষ্য-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ
 স্নেহ-ভাষ্য-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ
 স্নেহ-ভাষ্য-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ
 স্নেহ-ভাষ্য-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ
 স্নেহ-ভাষ্য-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ
 স্নেহ-ভাষ্য-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ
 স্নেহ-ভাষ্য-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ
 স্নেহ-ভাষ্য-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ
 স্নেহ-ভাষ্য-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ-সংগ্রহ

মসিন মপাংগল কল্লগ মীওইবন পুনসি নুংসাংন লৈরিবনি। অসিগুম্ব য়েন্ অসিবু
 মাঙ্হন্ব য়াদে হায়দুন লাইগী য়েন্নি চাফদে হায়রিবনি।*

৮। খেন্চো ঈসৈ:-

খেন্চারে খেন্চারে।
 অচি চিরোং চিচিরোং
 হমেঙ্ খেন্চো মখেন্চো।
 খুয়োল্ ও লৈখোঙ্ কায়,
 মোরিও মৈরান্‌বী।
 চেঙ্গোই লিকলাং রাইরংখু।
 কোকফাই মোইদাং অয়াংঙা,
 থোইদিংও মকেরে,
 কবোক্ও মকারাম্,
 হংগাম্ মুব লিও লিও।

ଯାହାକି ମୁଁ ଫିଟିବି
 ଯେଉଁ ଯେଉଁ ନିମିତ୍ତେ।
 ନିଜେ ଫିଟିବି ନିଜେ
 ଯେ ଫିଟିବି ନିଜେ।
 ଯେ ଯେ ଯେ ଯେ
 ଯାହାକି ଯାହାକି ଯାହାକି
 ଯାହାକି ଯାହାକି ଯାହାକି
 ଯାହାକି ଯାହାକି ଯାହାକି
 ଯାହାକି ଯାହାକି ଯାହାକି
 ଯାହାକି ଯାହାକି ଯାହାକି
 ଯାହାକି ଯାହାକି ଯାହାକି
 ଯାହାକି ଯାହାକି ଯାହାକି
 ଯାହାକି ଯାହାକି ଯାହାକି
 ଯାହାକି ଯାହାକି ଯାହାକି

ନିମ୍ନବୋଇ ଚିନ୍ତାଲୋହି
 ନକା ନିକୋ ଖୋଲିଲୋହି।
 ଖୋଲିଲୋହି ତୁଥବୋ
 ନରା ଏନ ଖୁନ୍‌ଜଗେ।
 ହେ ନରା ନସମ୍‌ଦୋନ୍
 ପୁରୁଷ୍ ପୁରୁଷ୍ ଲିଖାଉ ଖାଉ।
 କକ୍‌ସେଲ୍ ଖୁଜିଲ୍ ଚୁ ଚୁ।
 ସଗୋଲ୍ ତୋବ କାହିଁବମ୍‌ବ
 ନଞ୍ଜୁରୁ ତୋଂ ସାନ୍‌ଦେଦ
 ଲମ୍‌ଗୀ ପାନା ଖୋଞ୍ଜୁସାଂବୀ
 ନଞ୍ଜୁରୁ ସାୟବ ଖୋଞ୍ଜୁସାଂବୀ
 ନିମ୍ନବୋଇ ଚିନ୍ତାଲୋହି
 ନିମ୍ନବୋଇ ଚିନ୍ତାଲୋହି
 ନିମ୍ନବୋଇ ଚିନ୍ତାଲୋହି
 ନିମ୍ନବୋଇ ଚିନ୍ତାଲୋହି

ਟੇਲਰਾਂ ਨੂੰ ਘੋਟਿਆਰ ਫੀ'ਘੋਟੇ।

੨। ਸਾਟਿ' ਸਾਥੇਸ਼ੁ ਯਤ੍:—

ਨਾਂ ਪਾਏ ਨਾਂਦੇ

ਨਾਂ ਟਪਾਏ ਨਾਫ਼ਾਨਾ

ਟੇਝਾਈ'ਛੰ੪ ਨਾਫ਼ਾਈ।

লাইব্রেল কোকপ থিংকোরে।

ঈসে অসি লাইনিংথো লাইরেম্ম অনিগী ভরাও তয়্যম্ব ফোঙদোকপনি। তাইবংপান্‌ব্দ অমখক্ লৈরম্বদগী অনি, অনিদগী অহম্ অসুম্ অসুম্ হেংগৎলকপদু তাকপনি, লোয়নন হক্‌চাং মপুঙ্ ফান চাউখৎলক্‌তুন পী-পা অনিন তাইবং সন্‌দোক্‌নব হৈরাং চামিন্‌ব, লৈরাং চিমিন্‌নববু ফোঙদোকপনি।^{১০} (খিংকাৱে... খুবাক হাইরৌন হায়রিবসি হৈরাং চাব লোইরে, মপুঙ্ ফাৱে হায়বনি। সগোল তোংব... হায়বসি হৈরাং চাববু খঙ্‌হ্নবনি। অদুগ ঔগী হংগেন্‌ সক্‌পদ হংগেন্‌ কোল্‌লো— হংচে কোল্‌লো হায়রিবসিগী ৱাহ্ন্‌থোক্‌তি অসোয় অঙুম্‌দগী ফননব হোংনরো হায়বনি।) মসি পা-পীগী অথপপ মরীগী মরমদ সৈথাব ঈসৈনি।

৯। হিংজিং হিরাউ ঈসৈ:—

হি ও হিয়ো

হি, নঙবু হোন্দের

লাইনিংথোব হোন্‌বনি।

ਟੇਰ ਨਖੇਘੁੰਝਾ ਟੇਰੁਟਲਾਇਟੇਝਾ

நாயுடு மஹா மஹா

ਨਾਨਕ ਨਾ ਘਰੇ

ਨਾਂ ਟਾਪੂ ਨਾਫ਼ਿਸ਼ਾਨ

ਟੇਲਰਾਮਾਸ਼ੁ ਨਾਏਰਾਈ

நி யு மஈகம் துணு'யி துணு'யி ।

ਯਥਾਦੇਸ਼ਿਤੰ ਸੰਸਾਰਾਦਿਤੰ ਨਿਵਰਤਿ।

ਟੇਬੇਲਾ ਸੁਖੇ ਭਾਗਦਾ ਨਾਏਦਾ।

ਯਾਦੋਂ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

ਸੇਠਾਨੇਘ ਘੋਨੇਘਟੜ ਨਾਫ਼ੜਾ।

ਜਾਣੇਗੀ ਕੁਝੋਂ ਨਾ ਕੁਝੋਂ।

ਨਾਮੋਸ਼ ਨੇਕਰੇਏ ਨੇਕਰੇਏ ।

ਸਮਾਜੀ ਸੇਵਾ ਸੰਸਥਾ

ટેજાર્લોઝ ભર્મિયાર્લોઝ જાટજાટ

ਘਰੇ: ਘਰੇ: ਟੇ'ਘ ਨਿਨੇਬਟੰ।

ত্রি ও সম্মদে করেংঙা।

হিয়ো হি ও

হি নঙবু হোন্দেরা

লাইরেমমবু হোন্‌বনি

হি ও সমদে তরেংঙা তরেংঙা।

খুনজাউ লৈচাওনব হোন্‌বনি।

লৈবাক্ মৱা তপ্নব হোন্‌বনি।

নিংথৌ পুনসিনব হোন্‌বনি।

চাকহোঙ ঙাহোঙনব হোনবনি।

পারি সূতানব হোনবনি।

ঈমোম সোইতানব হোন্‌বনি।

কুম্বী কোংয়াং চাদুন

লাপোং সিঙপোং পুদুন

ଓ: ଓ: ଜାଂଗ ।

লাই হরাওবগ লোয়নসিল্লোনগ

ਸ੍ਰੋਤ: ਅਸਟ' ਲਾਇਟ

ਟੇਜਾਟੋੜ ਨੀਂਘਜਾਟੋੜ ਜਾਟਜਾਟ

ਘੋ: ਘੋ: ਟੇ'ਘ ਨਿਨੇਬਟੰ।

ਦੇ: ੨੪੭

[illegible][illegible]

চোখে কুমলং সিবীন

লাপোং সিঙপোং পুদুন

ওঃ ওঃ লাংগ হিহোললে।

नं: ११८

মসি লাই হরাওবগী “হিজিং হিবাউ” হায়ব মতাংদ স্কপ ঈসৈনি (সৈবেংনি) ।
 হি হোল্লমদাইদ মাইবীন “খোইয়ুম্ কংলৈ মসুমাঙদ খুনজাওনব, লৈচাউনব বাক্‌যৈ
 তি হোল্লসে” হায়ন লাউই । অদুদগী লাইনুংদগী লাই পুব অনিদু খোবকই । অদুগ
 লাইনিংথৌগী লাই পুবন মাইবগী মতুংদ চংলি । লাইরেশ্মগী লাই পুবন মাইবগী মতুংদ
 চংলি । অসুম্ন চংপ মতমদ, হি হোন্‌বগী মওংদ কাবল্ কারল্ চংনৈ । অদুগ অমুক
 অমুক চিলওকনৈ । হি হোন্‌ব মতমদ পেনাগ লোয়নন স্কপ ঈসৈনি মথককীসি ।

ঈসে অসিগী নুংগী ওঁইব ঈচেন্দি কুম্ কাংদ লাইজগী ঈচেল্গুম্ য়াম্‌ন ফ়ৈজে। তাইবং চাদা-নাওদা সন্‌দোক্‌নব স্কপ ঈসৈনি। খুন্‌জাও লৈচাউনব নুপা নুপী চঙ্‌ন পাঙ্‌থোক্‌কদব খৌরম্‌সিং অসিবু লাইনিংথৌ লাইরেম্‌ম্‌ অনিদ পান্দম্‌দুন স্কপ ঈসৈনি। সৈরেংনি। “সম্‌দে করেংঙা” হায়রিবসি লাইনিংথৌবনি। খঙ্‌হল্‌লিবন তাইবং নুপা ওঁইবসিংব খঙ্‌নবনি। অদগ “সম্‌দে তরেংঙা” হায়রিবসিন লাইরেম্‌ম্‌বনি। তাইবং নুপী

તેમની ઠીક ઠીક જગ્યાએ, જેમાં દુધાળા પાણીના જળાશયો, જેમાં ગાંધીના
 નામના લગભગ ૨૫૦૦૦ જેટલા જાણીતા જાણીતા જાણીતા જાણીતા

[illegible]

୧୦ ଧୈନ୍ୟତ୍ବ ଲକ୍ଷଣ (ଲକ୍ଷଣ) ହେଉଛି:-

ਨੰਦੀ ਦੁਆਰਾ ਪੰਜਾਬ ਨਦੀ
 'ਪੰਜਾਬ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ
 ਪ੍ਰਯੋਗ ਨਦੀ

উভয়সম্প্রদায়েরই। এটাই পুণর্নির্মাণ, মতঃ মতঃ সম্মানজনক চরিত্র। এজন্যই পানদমনদুন
একপক্ষ।

অমল, মসিদ হো নার্না তাস ঐইবং হকচাংগী মসক্ ওইব তান। মসেও নাংকী
নো শাবোন পি ঐউবোনগ ধাম্মনকনান সোংবোনা। মী ওইবগী থাবায় আসি ঐইবং মপুদগী
সম্ভবকপনা, হুইংকপনি। অদুন হকচাং (মৈ, ঈসৈ, নুংসিং লৈলাক্ আ ন্যা মডা অসিন
পুলনা) সোংবো, ঐইব) অসিন মল্লকচাং মতম্দ থাবায় আসিন মপুগী মনাকত চংলি।
হাবন্দ নপু মডোন্দগী অমুক পোক্, অমুক সি তৌদুন মডোন্দগী হৌন্দপনি। মবম
অদুন মাত্ৰ নান্দ হুংগাব তাবনি। অতোপল লম্ফে চংবদে। অদুন হি হোংবো হুন্মদ ইবুংডো
মাগী মযম যৌনাংব হোংবনি, ইমা ইবমম মাগী মনাকত থুংব হোংবনি।

১০। লাইট হবাওবদ সকপ (সকনব) ঙ্গৈসে খব :-

১। হৈবাংখোইনিদ চানব হৈনিদ

'সিব থোইন হাউব হৌদ

চিন্দমূব হৈনিদ।

- ৫। সৎপ্রবর্তে গায়েনচরিত
গায়েনচরিত নব'প্রবন্ধে;
সৎপ্রবর্তে প্রবর্তিত'এম্ চরিত
গায়েনচরিত প্রবর্তিত'এম্।
গায়েনচরিত প্রবর্তিত'এম্
সৎপ্রবর্তে গায়েনচরিত'এম্।
৬। প্রবর্তিত'এম্ চরিত
চরিত'এম্ চরিত'এম্
গায়েনচরিত'এম্ চরিত'এম্।
প্রবর্তিত'এম্ চরিত'এম্
প্রবর্তিত'এম্ চরিত'এম্।
৭। সৎপ্রবর্তে চরিত'এম্
প্রবর্তিত'এম্ চরিত'এম্।
প্রবর্তিত'এম্ চরিত'এম্

- ২। চেকলা পাইখরবন
পোম্বী হনজিল্লকপদ;
চেকলাগী কাইদোংফম্ খুদবন
পোম্বী কোয়ঙাওনরে।
সাবী দ্বিনেম্ মচা পাম্বুবি
চীঙুংগী সনা লোক্‌তগী পাইবিরক্‌লো।
৩। ময়্য লৈকাই থম্বাল সাংলে
খোইমুন ইল্‌লে খোইরাব।
সাবী লাউ লাউ চংসি লাউ।
কল্লকপ্‌ য়াম্‌ই কন্‌জাওব য়াম্‌ই
য়াঙদ থারো লাউ।
৪। চীঙুদ সাংপ্‌ দ্বিয়েল্‌লৈ
চিন্দনদন কেনখিব কল্লক্‌ই।
এন কেন্‌গে কেন্‌দেদো

ਜੇਟੈਂਗ ਨਜ਼ਾਨਾਂ ਆਂਢਲੀ ।
ਜੇਟੈਂਗ ਘਾਟੀ ਆਂਢਲੀ,
ਟੈਂਗੇਂਗ ਟੈਂਗੇਂਗ ਟੈਂਗੇਂਗ
ਨੇ ਆਂਢਲੀ ਨੇ ਆਂਢਲੀ ਨੇ ।

૧। તેહલોહકાંઈ તમરેરજ,
 મૂલ્ય મેલું જાતેઢઢે;
 જગામે તમજમ રો'ઢકાં
 દ'ભાંડ તમજમ જોમજલું

କଳିଙ୍ଗୀ ଘରୀ ଜିଣିଆଁ ଯାଗେ ଯାଆଁଲି'ତ ଘନଶିଖର ଘରମି'ର ଯେଉଁଠି
 ସେ'ଇତେଣାଁ ଘରୁ ଲି'ଖି'ତ। ଘାଗେ ଘରୁ'ଲି'ତ ଗାଁଲି'ର, ସେ'ଇତେଣାଁ
 ଗାଁଲି'ର ଘରୀ ଶେ'ଇତେଣାଁ ଘରୁ ଘରୁ'ଲି'ତ ଘରୀ'ର ଘରୁ'ର ଘରୁ'ର
 ଘରୁ'ର ଘରୁ'ର ଘରୁ'ର ଘରୁ'ର ଘରୁ'ର ଘରୁ'ର ଘରୁ'ର ଘରୁ'ର

සමාජයේ නවීනීකරණය සඳහා අපි සියලුම දෙනාම දායකත්වයක් දිය යුතුය. එය සඳහා අපි අපගේ දේහයේ සියලුම කොටස් භාවිත කරමු. අපගේ දේහයේ සියලුම කොටස් භාවිත කරමු. අපගේ දේහයේ සියලුම කොටස් භාවිත කරමු.

মালংব ঐসু কৈদৌদৈ,
 লৈবাংন লৈখোক্ লোয়বগী
 হা কেন্‌বনি হা কেন্‌বনি দে।

৫। লান্সোন্‌বীগী লম্‌য়ায়দ,
মুনুন ব্রাবে পোৎথাব;
ঈপাম্‌ লম্‌দম্‌ য়েংবদি
নুংসিব লম্‌দম্‌ তাম্‌খরে।

ঈশৈসিং অসি মীতৈগী ঈপা ঈপুসিংন থম্বিরম্ব অহাংব থাক্কী হাংউলোনগী
ওইব সৈরেংনি। অপাব, অতাবসিংন পুনিংব, হাংন্থোক পুদুন ওসি ফাওবদ মীওই
কাংলপ অসিন চীনথাং য়ৈন সকনরকলি। লেপপ লৈতন সকনখিগনি।

মথকৃত পল্লিবি অসি অইবন সৈরেংগী সৰুখৰদং লৌখং তুন পনজবনি। ব্ৰাৱেংগী
মওংদ ইব কম্বাস য়াওৱিবনি। মৱম্ অদন লাই হৱাওব হায়ব লাইথৌ কম্বাই অসি

222

ਸ਼ਾਹ'ਦੇਰ ਨਵੇਂਪਾ'ਰਕ ਪਾਟ'ਰ ਨੀ'ਫਰ' ਪਾਸ

ત્રણેયે સેન્ટ્રલ બ્રાન્ચ યાત્રા ટેન્ડરમાં પડેલાની સરખામણી કરીને સુધાર કર્યાં છે
બ્રાન્ચની સેન્ટ્રલ સેન્ટ્રલ કમિટીમાં।

ਛਾਤਰਾ ਟੰਡਰਿ ਟੇਛਰੀਆਲੀ:-

୧। ଏଲମ୍ବର ଲୁଗାଲୁଗା ଲେଉଟାନ୍ତୁନାଁ କରାଗଲେ, ଡଃ: ୧୫, ଏକାଃ ଘାଟେମେଢ଼ର
ଲେଉଟାନ୍ତା, ୧୫୫୫ କଂ।

੬। ਜੀਤੋਂ ਟੇਰ ਨਬੇਬਾਘੇਗਾਧ ਮੈਂਦਰੇਫ, ਟੇ: ੯੪, ਹਜਟੇਜ ਆਫਟੇਘੇ

६। स्वप्नस्थिति, ते: ६७

੨। ਸੁਯਾਸਾਧੀ, ਟੇ: ੬੯

૧। ઢેઢાળી લઈશું (૯૯૪), ટે: ૫૧, યા ગોળાંલેશ, ૬૬૫૬ ૪'।

ਮ। ਟੇਰ ਨਥੇਘਾੌੜ, ਟੇ: ੩੩੬, ਸੇਨਾਨੀਠਾ ਟਕਾੜ

੯। ਸ੍ਰੀਯੋ ਟੇਰੁ ਨਥੇਘੁਭਾਸੀ ਸੇ'ਚੁਟੇਏ, ਟੇ: ੯੯

ਟੇਨ ਨਵੰਬਰ, ਏ: ੧੯੦

੬। ਸ੍ਰੀ ਟੇਰ ਨਥੇਘੋਯਾਸੀ ਸੇ'ਲਨਯੇ, ਟੇ: ੧੬ ੧੮

੯੦। ਟੇਰ ਨਥੇਘਾੜ, ਟੇ: ੯੯੪

লোয়নসিল্লোনগী মচাকন থন্ন যাওরব কুমহৈনি হায়বদ হাংমন্ব থোকলোই। ৷

মচাক লৌথিব লাইৰিকসিং:-

১। অসমৰ মনিপুৰী সাহিত্যগী ইতিহাস, না: ৬৭, অইব: কালচান্দ সান্থী, ১৯৭৩ ইং।

২। মিতৈ লাই হবা ওবদী বাংউলোন, লা: ১৭, মুম্বান্ন তম্বাজাও

৩। মথক্কী, লা: ২৮

४। ग्रथककी, ना: २१

৫। থায়নগী সৈরেং (নৈনব), লা: ৭৫, ও ভোগেসোব, ১৯৭৩ ইং।

৬। লৈবাক লৈখারোল, লা: ২৮, দা: ভাগ্য য়েংখোয়র-

৭। লাই হরাওব, লা: ১১৯, বাহেংবম লুখো

৮। মীতে লাই হরাওবগী ঝাংউলোন, লা:

লাই হুবাওব, লা: ১১০

৯। মীতে লাই হরাওবগী বাংউনোন, লাই: ১৩-১৪

১০। লাই হরাওব, লা: ১১৯

५७०

উমঃ জাই হরাওবদ অনৌব মীঃয়েঃ অমা

